Dokument
podpisany przez
Krzysztof Madej
Data: 2020.05.07
16:30:41 CEST

DZIENNIK USTAW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 7 maja 2020 r.

Poz. 813

# ROZPORZĄDZENIE
# MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO[1)]

z dnia 16 kwietnia 2020 r.

**w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków publicznych szkół i placówek artystycznych**

Na podstawie art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197) zarządza się, co następuje:

## Rozdział 1

## Przepisy ogólne

**§ 1.** Rozporządzenie określa:

1) warunki i tryb wydawania oraz wzory świadectw, dyplomów państwowych i innych druków, w tym umieszczenie na wzorach druków znaków graficznych informujących o poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji, o których mowa w art. 10 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2020 r. poz. 226);

2) tryb i sposób dokonywania sprostowań, zmiany imienia (imion) lub nazwiska oraz wydawania duplikatów świadectw, dyplomów państwowych i innych druków;

3) tryb i sposób dokonywania uwierzytelnienia dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą;

4) wysokość i sposób dokonywania opłat za wydawanie duplikatów świadectw, dyplomów państwowych oraz innych druków, a także za dokonywanie uwierzytelnienia dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą.

**§ 2.** Ilekroć w rozporządzeniu jest mowa bez bliższego określenia o:

1) szkole artystycznej – rozumie się przez to publiczną szkołę artystyczną i niepubliczną szkołę artystyczną o uprawnieniach publicznej szkoły artystycznej;

2) świadectwie – rozumie się przez to odpowiednio świadectwo szkolne promocyjne, świadectwo ukończenia szkoły artystycznej lub świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej, wydawane uczniowi, który nie ukończył szkoły artystycznej;

3) świadectwie placówki artystycznej – rozumie się przez to świadectwo semestralne placówki artystycznej i świadectwo ukończenia placówki artystycznej;

4) dyplomie – rozumie się przez to dyplom ukończenia szkoły artystycznej prowadzącej kształcenie zawodowe, w tym dyplom ukończenia szkoły artystycznej uzyskany na podstawie egzaminów eksternistycznych.

---

1) Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2019 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2254).

Rozdział 2

**Świadectwa, dyplomy i inne druki dla szkół artystycznych i placówek artystycznych**

**§ 3.** 1. Informacje ogólne dotyczące wydawania przez szkoły artystyczne świadectw, dyplomów, innych druków oraz duplikatów świadectw i dyplomów oraz wydawania przez placówki artystyczne duplikatów świadectw placówki artystycznej zawiera załącznik nr 1 do rozporządzenia.

2. Wykaz wzorów świadectw, dyplomów i innych druków dla szkół artystycznych oraz wzorów poddruków duplikatów dla szkół artystycznych i placówek artystycznych zawiera załącznik nr 2 do rozporządzenia.

3. Wzory świadectw, dyplomów i innych druków dla szkół artystycznych oraz poddruków duplikatów dla szkół artystycznych i placówek artystycznych zawiera załącznik nr 3 do rozporządzenia.

4. Informacje ogólne dotyczące wydawania przez szkoły artystyczne legitymacji szkolnych, e-legitymacji szkolnych i mLegitymacji szkolnych zawiera załącznik nr 4 do rozporządzenia.

5. Wykaz wzorów legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych oraz wizualizacji danych mLegitymacji szkolnych dla szkół artystycznych zawiera załącznik nr 5 do rozporządzenia.

6. Wzory legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych oraz wizualizacje danych mLegitymacji szkolnych dla szkół artystycznych zawiera załącznik nr 6 do rozporządzenia.

7. Informacje ogólne dotyczące wydawania świadectw placówek artystycznych i innych druków placówek artystycznych zawiera załącznik nr 7 do rozporządzenia.

8. Wykaz wzorów świadectw placówek artystycznych i innych druków placówek artystycznych zawiera załącznik nr 8 do rozporządzenia.

9. Wzory świadectw placówek artystycznych i innych druków placówek artystycznych zawiera załącznik nr 9 do rozporządzenia.

**§ 4.** 1. Szkoły artystyczne, z wyjątkiem szkoły policealnej muzycznej i szkoły policealnej plastycznej, zwanych dalej łącznie „artystycznymi szkołami policealnymi”, wydają:

1) świadectwa szkolne promocyjne;

2) świadectwa ukończenia szkoły artystycznej;

3) świadectwa szkolne wydawane uczniowi klasy programowo najwyższej, który nie ukończył szkoły artystycznej.

2. Szkoły artystyczne prowadzące kształcenie zawodowe:

1) wydają:
   a) dyplomy ukończenia szkoły artystycznej – absolwentom tych szkół artystycznych,
   b) dyplomy ukończenia szkoły artystycznej na podstawie egzaminów eksternistycznych – absolwentom tych szkół artystycznych, którzy uzyskali dyplom na podstawie egzaminów eksternistycznych,
   c) indeksy:
      – uczniom artystycznej szkoły policealnej,
      – uczniom szkoły muzycznej II stopnia, szkoły sztuki tańca lub szkoły sztuki cyrkowej – na pisemny wniosek ucznia; w przypadku wydania indeksu, przepisu ust. 1 pkt 1 nie stosuje się, o ile uczeń nie wnioskuje inaczej,
      – osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych;

2) sporządzają protokoły:
   a) egzaminu dyplomowego,
   b) egzaminów eksternistycznych – osobom przystępującym do tych egzaminów.

3. Szkoły artystyczne, w których przeprowadza się egzamin promocyjny i końcowy, sporządzają protokoły egzaminu promocyjnego i egzaminu końcowego.

4. Szkoły artystyczne:

1) wydają:
   a) legitymacje szkolne lub e-legitymacje szkolne,
   b) zaświadczenia o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa lub dyplomu;
2) sporządzają:
   a) protokoły egzaminu klasyfikacyjnego i egzaminu poprawkowego,
   b) arkusze ocen.

5. Szkoła artystyczna, wydając uczniowi legitymację szkolną albo e-legitymację szkolną, może wydać dodatkowo mLegitymację szkolną, stanowiącą dokument elektroniczny przechowywany i prezentowany przy użyciu oprogramowania przeznaczonego dla urządzeń mobilnych, o którym mowa w art. 19e ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (Dz. U. z 2020 r. poz. 346, 568 i 695).

6. Placówki artystyczne wydają:

1) świadectwa placówki artystycznej;
2) zaświadczenia o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa placówki artystycznej.

**§ 5.** Świadectwa, świadectwa placówek artystycznych i dyplomy wydaje się na podstawie dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej odpowiednio przez szkołę artystyczną lub placówkę artystyczną oraz na podstawie dokumentacji egzaminów eksternistycznych.

**§ 6.** 1. Druki świadectw, świadectw placówek artystycznych, dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych oraz ich duplikatów są drukami ścisłego zarachowania.

2. Szkoła artystyczna prowadzi imienną ewidencję wydanych świadectw ukończenia szkoły artystycznej, dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych, e-legitymacji szkolnych i mLegitymacji szkolnych oraz duplikatów świadectw ukończenia szkoły artystycznej, dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych.

3. Placówka artystyczna prowadzi imienną ewidencję wydanych świadectw ukończenia placówki artystycznej oraz ich duplikatów.

4. Ewidencje, o których mowa w ust. 2 i 3, zawierają: imię (imiona) i nazwisko, numer PESEL ucznia albo absolwenta, numer wydanego dokumentu, datę odbioru dokumentu oraz podpis ucznia albo absolwenta lub rodziców niepełnoletniego ucznia albo rodziców niepełnoletniego absolwenta, którzy odebrali dokument.

5. W przypadkach, o których mowa w § 13 ust. 8, § 17 ust. 4, § 18 ust. 1 i § 21 ust. 5 i 6, w ewidencjach, o których mowa odpowiednio w ust. 2 i 3:

1) wpisuje się adnotację o zniszczeniu dokumentu, który podlegał zwrotowi;
2) nadaje się nowy numer wydanego dokumentu lub jego duplikatu oraz wpisuje się datę odbioru dokumentu lub jego duplikatu; ewidencja zawiera podpis ucznia albo absolwenta lub rodziców niepełnoletniego ucznia albo rodziców niepełnoletniego absolwenta, którzy odebrali dokument lub jego duplikat.

**§ 7.** 1. Uczeń szkoły artystycznej, po ukończeniu nauki w danej klasie, z wyjątkiem klasy programowo najwyższej, zależnie od wyników klasyfikacji rocznej otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie albo nieuzyskanie promocji do klasy programowo wyższej.

2. Uczeń artystycznej szkoły policealnej, po ukończeniu nauki w danym semestrze, z wyjątkiem semestru programowo najwyższego, zależnie od wyników klasyfikacji semestralnej otrzymuje wpis do indeksu potwierdzający uzyskanie albo nieuzyskanie promocji na semestr programowo wyższy.

3. Uczeń szkoły muzycznej II stopnia, szkoły sztuki tańca i szkoły sztuki cyrkowej, po ukończeniu nauki w danej klasie, z wyjątkiem klasy programowo najwyższej, zależnie od wyników klasyfikacji rocznej otrzymuje odpowiednio świadectwo szkolne promocyjne lub wpis do indeksu, potwierdzające uzyskanie albo nieuzyskanie promocji do klasy programowo wyższej.

4. Uczeń szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej lub liceum ogólnokształcącego, który nie uzyskał promocji do klasy programowo wyższej, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla odpowiedniej klasy szkoły podstawowej lub liceum ogólnokształcącego.

5. Uczeń placówki artystycznej, po ukończeniu nauki w danym semestrze, z wyjątkiem semestru programowo najwyższego, otrzymuje świadectwo semestralne placówki artystycznej informujące o przebiegu nauki w danym semestrze.

**§ 8.** 1. Po ukończeniu szkoły artystycznej absolwent otrzymuje świadectwo ukończenia szkoły artystycznej.

2. Po ukończeniu szkoły artystycznej prowadzącej kształcenie zawodowe absolwent otrzymuje dyplom, potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

3. Uczeń klasy szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla klasy VIII szkoły podstawowej, która w danym typie szkoły artystycznej jest klasą programowo najwyższą, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał końcowe oceny klasyfikacyjne wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

4. Uczeń klasy szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla klasy IV liceum ogólnokształcącego, która w danym typie szkoły artystycznej jest klasą programowo najwyższą, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał końcowe oceny klasyfikacyjne wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego.

5. Po ukończeniu placówki artystycznej uczeń otrzymuje świadectwo ukończenia placówki artystycznej.

**§ 9.** 1. Uczeń klasy szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla klas IV–VIII szkoły podstawowej lub klas I–III liceum ogólnokształcącego, który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie promocji do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.

2. Uczeń:

1) szkoły muzycznej I stopnia:
   a) o sześcioletnim cyklu kształcenia, począwszy od klasy IV,
   b) o czteroletnim cyklu kształcenia,
2) szkoły muzycznej II stopnia,
3) szkoły sztuki tańca,
4) szkoły sztuki cyrkowej,
5) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim – począwszy od klasy IV,
6) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu – począwszy od klasy IV

– który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne, potwierdzające uzyskanie promocji do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.

3. Uczeń artystycznej szkoły policealnej, który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje wpis do indeksu potwierdzający uzyskanie promocji na semestr programowo wyższy z wyróżnieniem.

4. Uczeń, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 1 lit. c tiret drugie, który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje odpowiednio wpis do indeksu lub świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie promocji do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.

5. Absolwent, który ukończył szkołę artystyczną z wyróżnieniem, otrzymuje odpowiednio świadectwo ukończenia szkoły artystycznej z wyróżnieniem albo dyplom ukończenia szkoły artystycznej z wyróżnieniem, potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

**§ 10.** 1. Na świadectwie ukończenia szkoły artystycznej, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej, wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne i końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć.

2. Na świadectwie, o którym mowa w § 8 ust. 3 i 4, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej kształcenia ogólnego wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące i końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć, a w części dotyczącej wyników klasyfikacji rocznej kształcenia artystycznego wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne, na które uczeń uczęszczał w klasie programowo najwyższej, i roczne oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć.

3. Na świadectwie ukończenia placówki artystycznej, w części dotyczącej informacji o przebiegu kształcenia, umieszcza się informację o przebiegu nauki w semestrze programowo najwyższym oraz w semestrach programowo niższych.

**§ 11.** 1. Na dyplomie, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej, wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne i końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć oraz oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

2. Na dyplomie ukończenia artystycznej szkoły policealnej wpisuje się oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

3. W przypadku, o którym mowa w art. 45 ust. 11c ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148, z późn. zm.[2)]), zwanej dalej „ustawą – Prawo oświatowe”, na dyplomie w miejscu przeznaczonym na wpisanie tytułu zawodowego wpisuje się nazwę zawodu i informację „(Zawód nieokreślony w klasyfikacji zawodów szkolnictwa artystycznego, w którym nauczanie było realizowane jako eksperyment pedagogiczny na podstawie zgody wyrażonej w decyzji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia ……; znak ….)”.

**§ 12.** 1. Na dyplomie uzyskanym na podstawie egzaminów eksternistycznych, w części dotyczącej wyników egzaminów, wpisuje się oceny z egzaminów z zakresu obowiązkowych zajęć edukacyjnych objętych ramowym planem nauczania dla danego typu szkoły artystycznej oraz oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

2. W przypadku artystycznej szkoły policealnej na dyplomie uzyskanym na podstawie egzaminów eksternistycznych wpisuje się wyłącznie oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

**§ 13.** 1. Świadectwa, świadectwa placówek artystycznych, dyplomy i inne druki wypełnia się czytelnie, bez poprawek, pismem maszynowym lub ręcznym lub w postaci elektronicznej, z uwzględnieniem § 14. Świadectwa, świadectwa placówek artystycznych, dyplomy i inne druki wypełniane w postaci elektronicznej przybierają postać papierowego wydruku dokumentu utworzonego i wypełnionego pierwotnie w postaci elektronicznej.

2. Imię (imiona) i nazwisko, miesiąc urodzenia ucznia albo absolwenta, klasę lub semestr, oceny z zajęć edukacyjnych, ocenę zachowania oraz miesiąc wystawienia świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu lub innego druku wpisuje się wyrazami w pełnym brzmieniu, bez stosowania skrótów. Nazwę szkoły artystycznej lub placówki artystycznej wpisuje się w pełnym brzmieniu zgodnie z nazwą ustaloną w statucie odpowiednio szkoły artystycznej lub placówki artystycznej.

3. Na świadectwie szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne średnią rocznych lub końcowych ocen klasyfikacyjnych uzyskanych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii lub etyki, ustalonych w stopniach według skali określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 44zq ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, zwanej dalej „ustawą o systemie oświaty”, wpisuje się liczbą arabską, zaokrąglając do dwóch miejsc po przecinku w taki sposób, że ułamkowe części stopni wynoszące mniej niż 0,005 stopnia pomija się, a ułamkowe części stopni wynoszące 0,005 stopnia i więcej podwyższa się do pełnych setnych części stopnia.

4. Jeżeli ocena z zajęć edukacyjnych artystycznych lub z egzaminu dyplomowego składa się ze stopnia i punktów, stopień wpisuje się wyrazami w pełnym brzmieniu, bez stosowania skrótów, a liczbę punktów wpisuje się liczbą arabską.

5. Nazwy zajęć edukacyjnych wpisuje się w pełnym brzmieniu. Dopuszcza się wpisywanie nazwy zajęć edukacyjnych w dwóch wierszach, z tym że w pierwszym wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny z zajęć edukacyjnych wstawia się poziomą kreskę.

6. Jako datę wydania świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu przyjmuje się datę zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych, a w przypadku świadectwa lub dyplomu wydawanego na podstawie egzaminu – datę ostatniej części egzaminu.

---

[2)] Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 r. poz. 1078, 1287, 1680, 1681, 1818, 2197 i 2248 oraz z 2020 r. poz. 374.

7. W przypadku ucznia:

1) który przystępował do egzaminu poprawkowego lub

2) który przystępował do egzaminu klasyfikacyjnego, lub

3) który przystępował do sprawdzianu wiadomości i umiejętności, lub

4) któremu ustalono roczną, a w artystycznej szkole policealnej – semestralną ocenę klasyfikacyjną w związku ze złożonymi zastrzeżeniami po zakończeniu rocznych, a w artystycznej szkole policealnej – semestralnych zajęć dydaktyczno-wychowawczych

– jako datę wydania świadectwa lub dyplomu przyjmuje się datę podjęcia przez radę pedagogiczną uchwały w sprawie wyników odpowiednio promocji albo klasyfikacji i promocji tego ucznia, a w przypadku świadectwa lub dyplomu wydawanego na podstawie egzaminu – datę ostatniej części egzaminu.

8. Uczniowi, któremu w wyniku:

1) przeprowadzonego sprawdzianu wiadomości i umiejętności podwyższono roczną, a w artystycznej szkole policealnej – semestralną ocenę klasyfikacyjną z zajęć edukacyjnych, lub

2) głosowania komisji powołanej przez dyrektora szkoły artystycznej podwyższono roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania

– wydaje się nowe świadectwo lub dyplom za zwrotem świadectwa lub dyplomu lub ich duplikatu, wydanego poprzednio; nazwę zajęć edukacyjnych wpisuje się w sposób określony w ust. 5. Zwrócone świadectwo lub dyplom podlega niezwłocznemu zniszczeniu.

9. W wierszach, które nie są wypełnione, wstawia się poziomą kreskę, a w przypadku:

1) zwolnienia ucznia z zajęć edukacyjnych – w wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny z tych zajęć wpisuje się odpowiednio „zwolniony” albo „zwolniona”;

2) nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych – w wierszu przeznaczonym na wpisanie oceny z tych zajęć wpisuje się odpowiednio „nieklasyfikowany” albo „nieklasyfikowana”.

10. W przypadku niewypełnienia kilku kolejnych wierszy można je przekreślić ukośną kreską, z wyjątkiem pierwszego i ostatniego wolnego wiersza, w których wstawia się poziome kreski.

11. Na nowo wydawanym dokumencie w przypadkach, o których mowa w ust. 8, § 17 ust. 4 i § 18 ust. 1, przyjmuje się odpowiednio datę zgodnie z ust. 6 lub 7.

12. Świadectwo, świadectwo placówki artystycznej i dyplom opatruje się wyraźnym odciskiem pieczęci urzędowej odpowiednio szkoły artystycznej albo placówki artystycznej.

13. Świadectwo, świadectwo placówki artystycznej i dyplom podpisują osoby wskazane na wzorach druków. Odcisk pieczęci imiennej dyrektora szkoły artystycznej, placówki artystycznej lub przewodniczącego państwowej komisji egzaminacyjnej powinien być wyraźny.

14. Przepisy ust. 2, 4, 5, 9, 10, 12 i 13 stosuje się odpowiednio przy wypełnianiu arkuszy ocen i indeksów.

15. Przepisy ust. 2, 12 i 13 stosuje się odpowiednio przy wypełnianiu legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, przy czym e-legitymacji szkolnych nie opatruje się odciskami pieczęci, o których mowa w ust. 12 i 13.

**§ 14.** Świadectwa, świadectwa placówek artystycznych i dyplomy mogą być wypełniane w postaci elektronicznej oraz wydrukowane z pominięciem zawartych we wzorze odpowiednio świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu:

1) linii przerywanych oznaczających miejsca przeznaczone na wpisanie: imienia (imion) i nazwiska, daty urodzenia, numeru PESEL ucznia albo absolwenta, semestru, klasy, nazwy, numeru i imienia szkoły artystycznej lub placówki artystycznej, nazwy miejscowości i województwa, w którym znajduje się szkoła artystyczna lub placówka artystyczna, cyklu, kierunku, działu, wydziału, specjalności, specjalizacji, w której kształcił się uczeń lub absolwent, instrumentu, w zakresie gry na którym kształcił się uczeń lub absolwent, okresu nauczania, typu i klasy szkoły ogólnokształ-

cącej, dla której została zrealizowana podstawa programowa kształcenia ogólnego w danej klasie szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne, tytułu zawodowego, numeru świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, miejscowości i daty wydania świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, średniej ocen, ocen zachowania i z religii/etyki, nazw obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych oraz ocen z tych zajęć, informacji o przebiegu nauki oraz szczególnych osiągnięć ucznia albo absolwenta; w miejscu linii przerywanych wpisuje się odpowiednie dane;

2) linii przerywanych oznaczających miejsca przeznaczone na odcisk pieczęci i podpis dyrektora szkoły artystycznej lub placówki artystycznej oraz podpis osoby wskazanej na wzorze druku;

3) linii przerywanych w wyrazach „uczęszczał...", „został...", „ukończył...", „otrzymał...", „przystąpił…" i „zdał... "; w przypadku uczennicy lub absolwentki w miejscu linii przerywanych wpisuje się „a";

4) linii przerywanych w wyrazie „...letnim" – w miejscu linii przerywanej wpisuje się „cztero" lub „sześcio";

5) linii przerywanej w wyrazie „promocj..." i „dopuszczon..." – w miejscu linii przerywanej wpisuje się odpowiednią literę;

6) linii przerywanej przed wyrazem „otrzymał..." oznaczającej miejsce przeznaczone na wpisanie informacji o nieuzyskaniu promocji do klasy programowo wyższej; w przypadku uzyskania promocji do klasy programowo wyższej nie drukuje się linii przerywanej;

7) linii przerywanej przed wyrazem „przystąpił…" oznaczającej miejsce przeznaczone na wpisanie informacji o nieprzystąpieniu do egzaminu dyplomowego; w przypadku przystąpienia do egzaminu dyplomowego nie drukuje się linii przerywanej;

8) oznaczenia miejsca, w którym umieszcza się odcisk pieczęci urzędowej szkoły artystycznej lub placówki artystycznej.

**§ 15.** 1. W przypadku gdy uczeń albo absolwent nie posiada numeru PESEL, na świadectwie ukończenia szkoły artystycznej, dyplomie i innych drukach oraz w ewidencjach, o których mowa w § 6 ust. 2 i 3, w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru PESEL wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

2. Przepisu ust. 1 nie stosuje się do mLegitymacji szkolnej, o której mowa w § 4 ust. 5.

**§ 16.** Druki świadectw ukończenia szkoły artystycznej, dyplomów ukończenia szkoły artystycznej, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, oraz duplikaty tych dokumentów, posiadają zabezpieczenia przed fałszerstwem wymagane dla dokumentów publicznych kategorii trzeciej, określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 5 ustawy z dnia 22 listopada 2018 r. o dokumentach publicznych (Dz. U. z 2020 r. poz. 725).

**§ 17.** 1. Szkoła artystyczna albo placówka artystyczna, z własnej inicjatywy albo na wniosek ucznia albo absolwenta lub rodziców niepełnoletniego ucznia albo rodziców niepełnoletniego absolwenta, w treści świadectwa szkolnego promocyjnego, świadectwa semestralnego placówki artystycznej albo w indeksie dokonuje sprostowania błędu i oczywistej omyłki. Jeżeli szkoła artystyczna albo placówka artystyczna została zlikwidowana lub przekształcona, sprostowania dokonuje organ, o którym mowa w art. 89 ust. 6 i 7 lub art. 172 ust. 5 ustawy – Prawo oświatowe.

2. Sprostowania dokonuje się na podstawie odpowiedniego dokumentu przez skreślenie kolorem czerwonym nieprawidłowego zapisu i czytelne wpisanie kolorem czerwonym nad skreślonymi wyrazami właściwych danych. Na końcu świadectwa szkolnego promocyjnego, świadectwa semestralnego placówki artystycznej lub indeksu należy umieścić adnotację „Dokonano sprostowania" oraz czytelny podpis dyrektora szkoły artystycznej albo placówki artystycznej lub osoby przez niego upoważnionej albo organu, o którym mowa w art. 89 ust. 6 i 7 lub art. 172 ust. 5 ustawy – Prawo oświatowe, oraz datę i odcisk pieczęci urzędowej szkoły artystycznej albo placówki artystycznej albo organu, o którym mowa w art. 89 ust. 6 i 7 lub art. 172 ust. 5 ustawy – Prawo oświatowe.

3. Informację o dokonanym sprostowaniu świadectwa szkolnego promocyjnego lub indeksu umieszcza się w arkuszu ocen.

4. Nie dokonuje się sprostowań w treści świadectw ukończenia szkoły artystycznej i ich duplikatów, świadectw ukończenia placówki artystycznej i ich duplikatów, dyplomów i ich duplikatów oraz zaświadczenia o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu. Świadectwo ukończenia szkoły artystycznej i jego duplikat, świadectwo ukończenia placówki artystycznej i jego duplikat, dyplom i jego duplikat lub zaświadczenie o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, zawierające błędy lub omyłki podlegają wymianie za zwrotem dokumentu zawierającego błąd lub omyłkę. Zwrócony dokument podlega niezwłocznemu zniszczeniu.

**§ 18.** 1. Nie dokonuje się zmiany imienia (imion) lub nazwiska absolwenta na świadectwie ukończenia szkoły artystycznej, świadectwie ukończenia placówki artystycznej lub dyplomie oraz w dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej przez szkołę artystyczną albo placówkę artystyczną, jeżeli zmiana ta nastąpiła po ukończeniu odpowiednio szkoły artystycznej albo placówki artystycznej, chyba że zmiana imienia (imion) lub nazwiska nastąpiła na podstawie decyzji administracyjnej albo orzeczenia sądowego. W tym przypadku wydaje się świadectwo ukończenia szkoły artystycznej, świadectwo ukończenia placówki artystycznej lub dyplom na nowe imię (imiona) lub nazwisko, a jeżeli jego wydanie nie jest możliwe – duplikat świadectwa ukończenia szkoły artystycznej, świadectwa ukończenia placówki artystycznej lub dyplomu, po przedstawieniu decyzji administracyjnej albo orzeczenia sądowego i za zwrotem świadectwa ukończenia szkoły artystycznej, świadectwa ukończenia placówki artystycznej lub dyplomu wydanego na poprzednie imię (imiona) lub nazwisko. Zwrócony dokument podlega niezwłocznemu zniszczeniu.

2. W przypadku gdy zmiana imienia (imion) lub nazwiska ucznia nastąpiła przed dniem ukończenia szkoły artystycznej albo placówki artystycznej, zakłada się arkusz ocen na nowe imię (imiona) lub nazwisko. W pozostałej dokumentacji przebiegu nauczania prowadzonej przez szkołę artystyczną albo placówkę artystyczną należy przekreślić kolorem czerwonym dotychczasowe imię (imiona) lub nazwisko i nad nim wpisać kolorem czerwonym nowe imię (imiona) lub nazwisko. Na dole strony należy umieścić adnotację „Dokonano zmiany imienia (imion) /nazwiska", datę i czytelny podpis osoby upoważnionej do podpisywania dokumentacji przebiegu nauczania. Nowe imię (imiona) lub nazwisko może być wpisane na podstawie odpisu aktu małżeństwa, decyzji administracyjnej o zmianie imienia (imion) lub nazwiska, aktualnego odpisu aktu urodzenia albo orzeczenia sądowego.

**§ 19.** 1. W przypadku utraty oryginału świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu uczeń lub absolwent, który otrzymał dokument, może wystąpić odpowiednio do szkoły artystycznej lub placówki artystycznej, która wydała dokument, z pisemnym wnioskiem o wydanie duplikatu świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu.

2. Szkoła artystyczna lub placówka artystyczna sporządza duplikat świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu na podstawie odpowiednio dokumentacji przebiegu nauczania lub dokumentacji egzaminów eksternistycznych.

3. Duplikat wydaje się na druku według wzoru obowiązującego w dniu wydania oryginału świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, z tym że duplikat świadectwa ukończenia szkoły artystycznej, świadectwa ukończenia placówki artystycznej oraz dyplomu wydaje się na poddruku duplikatu, którego wzór jest określony w załączniku nr 3 do rozporządzenia. Na pierwszej stronie u góry należy umieścić wyraz „Duplikat", a na końcu dokumentu dodać wyrazy „oryginał podpisali" i wymienić nazwiska osób, które podpisały oryginał świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, lub stwierdzić nieczytelność podpisów oraz zamieścić datę wydania duplikatu i opatrzyć odciskiem pieczęci urzędowej odpowiednio szkoły artystycznej lub placówki artystycznej. Na duplikacie nie umieszcza się fotografii ucznia lub absolwenta.

4. Jeżeli szkoła artystyczna lub placówka artystyczna posiada dokumentację przebiegu nauczania lub dokumentację egzaminów eksternistycznych, a brak jest druku świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu według wzoru obowiązującego w dniu wydania oryginału, duplikat wydaje się na poddruku duplikatu, którego wzór jest określony w załączniku nr 3 do rozporządzenia, na którym umieszcza się informacje zgodne z treścią oryginału świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu.

5. Na dokumencie, na podstawie którego wydano duplikat świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu, należy umieścić adnotację o wydaniu duplikatu, odnotowując tożsamość ucznia lub absolwenta odbierającego duplikat, stwierdzoną na podstawie dowodu osobistego lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość. W przypadku przesyłania duplikatu pocztą doręczenie następuje listem poleconym za zwrotnym potwierdzeniem odbioru, które dołącza się do dokumentu lub dokumentów, na których podstawie wydano duplikat.

6. Duplikat ma moc oryginału i może być wydany ponownie.

7. W przypadku likwidacji lub przekształcenia szkoły artystycznej lub placówki artystycznej duplikat świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu wydaje organ, o którym mowa w art. 89 ust. 6 i 7 lub art. 172 ust. 5 ustawy – Prawo oświatowe.

8. Jeżeli brak jest dokumentacji przebiegu nauczania lub dokumentacji egzaminów eksternistycznych albo nie jest ona wystarczająca do wydania duplikatu, odtworzenie oryginału świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu może nastąpić na podstawie przepisów o odtworzeniu dyplomów i świadectw ukończenia nauki, w drodze postępowania sądowego. W tym przypadku szkoła artystyczna albo placówka artystyczna albo organ właściwy do wydania duplikatu, zgodnie z ust. 7, wydaje zaświadczenie o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub dyplomu.

9. Przepisy ust. 1–7 stosuje się odpowiednio przy sporządzaniu duplikatów innych dokumentów dotyczących przebiegu nauczania, z tym że duplikaty indeksu, legitymacji szkolnej i e-legitymacji szkolnej wydaje się z fotografią.

**§ 20.** 1. Dyrektor szkoły artystycznej lub placówki artystycznej poświadcza zgodność kopii z oryginałem świadectwa, świadectwa placówki artystycznej lub innego druku.

2. Na każdej stronie kopii należy umieścić adnotację „Stwierdzam zgodność z oryginałem", datę, odcisk pieczęci urzędowej szkoły artystycznej lub placówki artystycznej oraz podpis i odcisk pieczęci dyrektora odpowiednio szkoły artystycznej lub placówki artystycznej albo upoważnionej przez niego osoby.

**§ 21.** 1. Uczeń przyjęty do szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne otrzymuje legitymację szkolną albo e-legitymację szkolną. Ważność legitymacji szkolnej potwierdza się w kolejnym roku szkolnym przez umieszczenie daty ważności i odcisku pieczęci urzędowej szkoły artystycznej. Ważność e-legitymacji szkolnej potwierdza się w kolejnym roku szkolnym przez umieszczenie hologramu.

2. Uczeń szkoły artystycznej innej niż wymieniona w ust. 1 otrzymuje legitymację szkolną na swój pisemny wniosek, a w przypadku ucznia niepełnoletniego na wniosek rodziców, jeżeli w okresie uczęszczania do tej szkoły artystycznej nie uczęszcza do innej szkoły wydającej legitymację szkolną lub e-legitymację szkolną. Ważność legitymacji szkolnej potwierdza się w kolejnym roku szkolnym, a w przypadku artystycznej szkoły policealnej w kolejnym semestrze, przez umieszczenie daty ważności i odcisku pieczęci urzędowej szkoły artystycznej.

3. Uczeń artystycznej szkoły policealnej może otrzymać e-legitymację szkolną na swój pisemny wniosek, jeżeli w okresie uczęszczania do tej szkoły nie uczęszcza do innej szkoły wydającej legitymację szkolną lub e-legitymację szkolną. Ważność e-legitymacji szkolnej potwierdza się w każdym kolejnym semestrze przez umieszczenie hologramu.

4. Uczeń, o którym mowa w ust. 1, może na swój wniosek, a w przypadku ucznia niepełnoletniego na wniosek rodziców, otrzymać mLegitymację szkolną. Uczeń, o którym mowa w ust. 2 i 3, może na swój wniosek, a w przypadku ucznia niepełnoletniego na wniosek rodziców, otrzymać mLegitymację szkolną, jeżeli w okresie uczęszczania do szkoły artystycznej nie otrzymał mLegitymacji szkolnej wydanej przez inną szkołę. mLegitymacja szkolna jest ważna w okresie ważności wydanej uczniowi odpowiednio legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej.

5. W legitymacji szkolnej i e-legitymacji szkolnej nie dokonuje się skreśleń i poprawek. Legitymacje szkolne i e-legitymacje szkolne zawierające błędy lub omyłki podlegają wymianie za zwrotem dokumentu zawierającego błąd lub omyłkę.

6. Szkoła artystyczna wydaje nową legitymację szkolną i e-legitymację szkolną, za zwrotem legitymacji wydanej na poprzednie imię (imiona) lub nazwisko, jeżeli zmiana imienia (imion) lub nazwiska ucznia nastąpiła na podstawie decyzji administracyjnej albo orzeczenia sądowego.

7. Legitymacje szkolne i e-legitymacje szkolne zwrócone w przypadkach, o których mowa w ust. 5 i 6, podlegają niezwłocznemu zniszczeniu.

8. Szkoła artystyczna unieważnia mLegitymację szkolną w trakcie roku szkolnego:

1) na wniosek pełnoletniego ucznia lub rodziców niepełnoletniego ucznia, w szczególności w przypadku utraty mLegitymacji szkolnej na skutek uszkodzeń, niepoprawnego działania lub utraty urządzenia mobilnego, w którym przechowywana była mLegitymacja szkolna;
2) w przypadku zmiany imienia (imion) lub nazwiska ucznia, jeżeli zmiana imienia (imion) lub nazwiska nastąpiła na podstawie decyzji administracyjnej albo orzeczenia sądowego;
3) z urzędu w przypadku:
   a) utraty ważności wydanej uczniowi legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej,
   b) przejścia ucznia do innej szkoły artystycznej.

9. mLegitymację szkolną wydaje się ponownie w przypadku:

1) potwierdzenia ważności wydanej legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej;
2) stwierdzenia w niej błędów lub omyłek;
3) unieważnienia w przypadku, o którym mowa w ust. 8 pkt 1;
4) w przypadku zmiany imienia (imion) lub nazwiska ucznia na podstawie decyzji administracyjnej albo orzeczenia sądowego.

10. Nowe imię (imiona) lub nazwisko w przypadkach, o których mowa w ust. 6 i ust. 9 pkt 4, może być wpisane na podstawie odpisu aktu urodzenia, odpisu aktu małżeństwa, decyzji administracyjnej o zmianie imienia (imion) lub nazwiska albo orzeczenia sądowego.

11. mLegitymacja szkolna może być wydana uczniowi, któremu nadano numer PESEL.

**§ 22.** 1. Uwierzytelnienia świadectw, świadectw placówki artystycznej, dyplomów lub indeksów, wydawanych przez odpowiednio szkoły artystyczne lub placówki artystyczne, przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą dokonuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Uwierzytelnienie polega na poświadczeniu autentyczności podpisu i charakteru, w jakim działa osoba podpisująca świadectwo, świadectwo placówki artystycznej, dyplom lub indeks, o których mowa w ust. 1, lub osoby, która uprzednio dokonała uwierzytelnienia tego świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu lub indeksu, oraz tożsamości odcisku pieczęci albo stempla, którym jest opatrzone to świadectwo, świadectwo placówki artystycznej, dyplom lub indeks.

3. W klauzuli uwierzytelniającej zamieszcza się:

1) informację o poświadczeniu autentyczności podpisu i charakteru, w jakim działa osoba, podpisująca świadectwo, świadectwo placówki artystycznej, dyplom lub indeks, o których mowa w ust. 1, lub osoby, która uprzednio dokonała uwierzytelnienia tego świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu lub indeksu oraz tożsamości odcisku pieczęci albo stempla, którym jest opatrzone to świadectwo, świadectwo placówki artystycznej, dyplom lub indeks;

2) podpis osoby upoważnionej do uwierzytelniania;

3) odcisk pieczęci imiennej;

4) odcisk pieczęci urzędowej organu, o którym mowa w ust. 1;

5) nazwę miejscowości, w której znajduje się siedziba organu, o którym mowa w ust. 1;

6) datę dokonania uwierzytelnienia.

4. Jeżeli świadectwo, świadectwo placówki artystycznej, dyplom lub indeks, o których mowa w ust. 1, jest przeznaczone do obrotu prawnego w państwie będącym stroną Konwencji znoszącej wymóg legalizacji zagranicznych dokumentów urzędowych, sporządzonej w Hadze dnia 5 października 1961 r. (Dz. U. z 2005 r. poz. 938), do świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu lub indeksu dołącza się albo umieszcza się na nim apostille sporządzoną według wzoru określonego w załączniku do tej Konwencji, wydaną przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

5. Przedłożone do wydania apostille lub uwierzytelnienia wielostronicowe świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomy i indeksy powinny być zszyte. W miejscach zszycia umieszcza się odcisk pieczęci urzędowej organu, o którym mowa w ust. 1, w sposób uniemożliwiający wymianę kart świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu lub indeksu.

6. Przepisy ust. 1–5 stosuje się odpowiednio do innych niż wymienione w ust. 1 dokumentów przeznaczonych do obrotu prawnego z zagranicą wydawanych przez szkoły artystyczne i placówki artystyczne.

**§ 23.** 1. Za wydanie duplikatu świadectwa, świadectwa placówki artystycznej, dyplomu i indeksu oraz za uwierzytelnienie dokumentu przeznaczonego do obrotu prawnego z zagranicą pobiera się opłatę w wysokości równej kwocie opłaty skarbowej od legalizacji dokumentu.

2. Za wydanie odpowiednio duplikatu legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej pobiera się opłatę w wysokości równej kwocie opłaty skarbowej od poświadczenia własnoręczności podpisu.

3. Opłatę, o której mowa w ust. 1 i 2, wnosi się na rachunek bankowy wskazany odpowiednio przez dyrektora szkoły artystycznej albo placówki artystycznej, urząd obsługujący ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego albo inny organ dokonujący odpowiedniej czynności.

Rozdział 3

**Świadectwa, dyplomy i inne druki dla szkół artystycznych – przepisy szczególne**

**§ 24.** Świadectwo szkolne promocyjne szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej wydaje się uczniom:

1) szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej, uczęszczającym do klas odpowiadających klasom I–III szkoły podstawowej – na druku według wzoru odpowiednio nr 1, 2 lub 3 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) szkoły artystycznej, o której mowa w pkt 1, z wyłączeniem ogólnokształcącej szkoły baletowej:

   a) uczęszczającym do klasy odpowiadającej klasie IV, V i VII szkoły podstawowej, z zastrzeżeniem pkt 3, oraz

   b) uczęszczającym do klasy odpowiadającej klasie VI szkoły podstawowej, którzy nie uzyskali pozytywnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych

   – na druku według wzoru nr 4 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) wymienionym w pkt 2 lit. a, którzy uzyskali promocję z wyróżnieniem – na druku według wzoru nr 5 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia i Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, z wyłączeniem uczniów, o których mowa w pkt 2 lit. b – na druku według wzoru odpowiednio nr 6 lub 7 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

5) klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, z wyłączeniem uczniów, o których mowa w pkt 2 lit. b – na druku według wzoru odpowiednio nr 8 lub 9 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

6) klasy I ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i uczniom klas I–IV ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru odpowiednio nr 10 lub 11 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

7) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej, którzy uzyskali pozytywne roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących – na druku według wzoru nr 14 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

8) wymienionym w pkt 7, którzy uzyskali promocję do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem – na druku według wzoru nr 15 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

9) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej, innym niż wymienieni w pkt 7 i 8 – na druku według wzoru nr 16 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 25.** 1. Świadectwo ukończenia szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej wydaje się uczniom:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia – na druku według wzoru odpowiednio nr 23 lub 24 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego – na druku według wzoru odpowiednio nr 31 lub 32 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem – na druku według wzoru odpowiednio nr 29 lub 30 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

2. Świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej wydawane uczniowi, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, wydaje się uczniom:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia i Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych – na druku według wzoru nr 25 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących – na druku według wzoru nr 26 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących – na druku według wzoru nr 35 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych – na druku według wzoru nr 36 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

5) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących – na druku według wzoru nr 37 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 26.** Świadectwo szkolne promocyjne szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie liceum ogólnokształcącego wydaje się uczniom:

1) klas III–V ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia oraz klas VI–VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej – na drukach według wzoru odpowiednio nr 10 lub 11 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) klas I–IV liceum sztuk plastycznych – na druku według wzoru odpowiednio nr 12 lub 13 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 27.** Świadectwo szkolne promocyjne szkoły artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne wydaje się uczniom:

1) klas I–V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia, klas I–III szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia, klas I–V szkoły muzycznej II stopnia, klas I–VIII szkoły sztuki tańca i klas I–V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim, z wyjątkiem uczniów, o których mowa w pkt 2 – na druku według wzoru nr 17 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) klas IV i V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia, klas I–III szkoły muzycznej o czteroletnim cyklu kształcenia, klas I–V szkoły muzycznej II stopnia, klas I–VIII szkoły sztuki tańca i klas IV i V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim, którzy uzyskali promocję z wyróżnieniem – na druku według wzoru nr 18 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) klas I–V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, z wyjątkiem uczniów, o których mowa w pkt 4 – na druku według wzoru nr 19 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) klas IV i V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, którzy uzyskali promocję z wyróżnieniem – na druku według wzoru nr 20 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

5) uczniom klas I i II szkoły sztuki cyrkowej – na druku według wzoru odpowiednio nr 21 lub 22 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 28.** 1. Świadectwo ukończenia szkoły artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne wydaje się uczniom:

1) szkoły muzycznej I stopnia – na druku według wzoru odpowiednio nr 38 lub 39 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim – na druku według wzoru odpowiednio nr 40 lub 41 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu – na druku według wzoru odpowiednio nr 42 lub 43 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

2. Świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej szkoły artystycznej realizującej wyłącznie kształcenie artystyczne wydawane uczniowi, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, wydaje się uczniom:

1) szkoły muzycznej I stopnia – na druku według wzoru nr 44 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) szkoły muzycznej II stopnia, szkoły sztuki tańca i szkoły sztuki cyrkowej – na druku według wzoru nr 45 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) szkoły muzycznej I stopnia Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim – na druku według wzoru nr 46 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu – na druku według wzoru nr 47 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 29.** Dyplom ukończenia szkoły artystycznej wydaje się absolwentom:

1) szkoły muzycznej II stopnia – na druku według wzoru odpowiednio nr 50 lub 51 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) szkoły sztuki tańca – na druku według wzoru odpowiednio nr 56 lub 57 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) szkoły sztuki cyrkowej – na druku według wzoru odpowiednio nr 58 lub 59 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) artystycznej szkoły policealnej – na druku według wzoru nr 60 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 30.** Dyplom ukończenia szkoły artystycznej na podstawie egzaminów eksternistycznych wydaje się osobom, które ukończyły:

1) ogólnokształcącą szkołę muzyczną II stopnia – na druku według wzoru nr 61 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) liceum sztuk plastycznych – na druku według wzoru nr 62 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

3) ogólnokształcącą szkołę baletową – na druku według wzoru nr 63 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

4) szkołę muzyczną II stopnia – na druku według wzoru nr 64 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

5) szkołę sztuki tańca – na druku według wzoru nr 65 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

6) szkołę sztuki cyrkowej – na druku według wzoru nr 66 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

7) artystyczną szkołę policealną – na druku według wzoru nr 67 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 31.** 1. Indeksy dla:

1) uczniów szkół artystycznych, o których mowa w § 4 ust. 2 pkt 1 lit. c tiret drugie, oraz

2) osób, o których mowa w § 4 ust. 2 pkt 1 lit. c tiret trzecie, z wyjątkiem osób przystępujących do egzaminów eksternistycznych w artystycznej szkole policealnej

– są wydawane na druku według wzoru nr 83 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

2. Indeksy dla:

1) uczniów artystycznych szkół policealnych oraz

2) osób przystępujących do egzaminów eksternistycznych w artystycznej szkole policealnej

– są wydawane na druku według wzoru nr 84 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

3. W przypadku:

1) przejścia ucznia, o którym mowa w ust. 1 pkt 1, do innej szkoły artystycznej lub

2) przystąpienia przez osobę, o której mowa w ust. 1 pkt 2, do egzaminów eksternistycznych w innej szkole artystycznej

– indeks jest wydawany na druku według wzoru nr 83 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

4. W przypadku:

1) przejścia ucznia, o którym mowa w ust. 2 pkt 1, do innej szkoły artystycznej lub

2) przystąpienia przez osobę, o której mowa w ust. 2 pkt 2, do egzaminów eksternistycznych w innej szkole artystycznej

– indeks jest wydawany na druku według wzoru nr 84 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 32.** 1. Protokół egzaminu promocyjnego i końcowego w szkołach artystycznych, w których zgodnie z przepisami wydanymi odpowiednio na podstawie art. 44zq ustawy o systemie oświaty w brzmieniu obowiązującym przed dniem 1 września 2017 r. oraz na podstawie art. 44zq ustawy o systemie oświaty w brzmieniu obowiązującym od dnia 1 września 2017 r. przeprowadza się ten egzamin, sporządza się na druku według wzoru nr 68 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej, protokół egzaminu promocyjnego i końcowego sporządza się na druku według wzoru nr 68 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 33.** Protokół egzaminu klasyfikacyjnego i poprawkowego sporządza się na druku według wzoru nr 69 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 34.** Protokół egzaminu dyplomowego:

1) dla ucznia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub szkoły muzycznej II stopnia w specjalności:
   a) instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka i wokalistyka jazzowa – sporządza się na druku według wzoru nr 70 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia,
   b) lutnictwo – sporządza się na druku według wzoru nr 71 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia,
   c) rytmika – sporządza się na druku według wzoru nr 72 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;
2) dla ucznia liceum sztuk plastycznych – sporządza się na druku według wzoru nr 71 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;
3) dla ucznia ogólnokształcącej szkoły baletowej i szkoły sztuki tańca – sporządza się na druku według wzoru nr 73 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;
4) dla ucznia szkoły sztuki cyrkowej i artystycznej szkoły policealnej – sporządza się na druku według wzoru nr 74 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 35.** Protokoły egzaminów eksternistycznych dla osób, które zostały dopuszczone do egzaminów eksternistycznych, sporządza się na druku według wzoru nr 75 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 36.** 1. Arkusze ocen dla uczniów klas I ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem i Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego zakłada się na druku według wzoru nr 76 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych klasach tych szkół artystycznych.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen uczniów klas II–VII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem i Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 37.** 1. Arkusze ocen dla uczniów klas I ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia zakłada się na druku według wzoru nr 77 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych klasach tej szkoły artystycznej.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen dla uczniów klas II–V ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 38.** Arkusze ocen dla uczniów liceum sztuk plastycznych zakłada się na druku według wzoru nr 78 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 39.** 1. Arkusze ocen dla uczniów klas I ogólnokształcącej szkoły baletowej zakłada się na druku według wzoru nr 79 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych klasach tej szkoły artystycznej.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen dla uczniów klas II–VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 40.** 1. Arkusze ocen dla uczniów klas I szkoły muzycznej I stopnia, szkoły sztuki tańca, Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim i Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu zakłada się na druku według wzoru nr 80 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych klasach tych szkół artystycznych.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen dla uczniów klas II–V szkoły muzycznej I stopnia o cyklu sześcioletnim, klas II i III szkoły muzycznej I stopnia o cyklu czteroletnim, klas II–VIII szkoły sztuki tańca, klas II–V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim i klas II–V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 41.** 1. Arkusze ocen dla uczniów klas I szkoły muzycznej II stopnia i szkoły sztuki cyrkowej zakłada się na druku według wzoru nr 81 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych klasach tych szkół artystycznych.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen dla uczniów klas II–V szkoły muzycznej II stopnia i klasy II szkoły sztuki cyrkowej.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 42.** 1. Arkusze ocen dla uczniów pierwszego semestru artystycznej szkoły policealnej zakłada się na druku według wzoru nr 82 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia i prowadzi się w latach następnych w kolejnych semestrach tej szkoły artystycznej.

2. W przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej przepis ust. 1 stosuje się.

3. Arkusze ocen, o których mowa w ust. 1, dołącza się do dotychczas prowadzonego arkusza ocen dla uczniów odpowiednio semestru drugiego, trzeciego, czwartego lub piątego szkoły policealnej muzycznej albo semestru drugiego lub trzeciego szkoły policealnej plastycznej.

4. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 3 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 43.** 1. Legitymacje szkolne dla:

1) uczniów szkół artystycznych, o których mowa w § 21 ust. 1 i 2, z wyjątkiem artystycznych szkół policealnych, są wydawane na druku według wzoru nr 1 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) uczniów artystycznych szkół policealnych są wydawane na druku według wzoru nr 3 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

3) niepełnosprawnych uczniów szkół artystycznych, o których mowa w § 21 ust. 1 i 2, z wyjątkiem artystycznych szkół policealnych, są wydawane na druku według wzoru nr 2 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

4) niepełnosprawnych uczniów artystycznych szkół policealnych są wydawane na druku według wzoru nr 4 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

2. E-legitymacje szkolne dla:

1) uczniów szkół artystycznych, o których mowa w § 21 ust. 1, są wydawane na druku według wzoru nr 5 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) uczniów, o których mowa w § 21 ust. 3, są wydawane na druku według wzoru nr 7 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

3) niepełnosprawnych uczniów szkół artystycznych, o których mowa w § 21 ust. 1, są wydawane na druku według wzoru nr 6 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

4) niepełnosprawnych uczniów, o których mowa w § 21 ust. 3, są wydawane na druku według wzoru nr 8 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

3. W przypadku przejścia ucznia, o którym mowa w:

1) ust. 1 pkt 1 lub w ust. 2 pkt 1, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 1 albo nr 5 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) ust. 1 pkt 2 lub w ust. 2 pkt 2, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 3 albo nr 7 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

3) ust. 1 pkt 3 lub w ust. 2 pkt 3, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 2 albo nr 6 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

4) ust. 1 pkt 4 lub w ust. 2 pkt 4, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 4 albo nr 8 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

4. Do legitymacji szkolnych, o których mowa w ust. 1 pkt 1 i 2, ust. 2 pkt 1 i 2 i ust. 3 pkt 1 i 2, może być wydana mLegitymacja szkolna o warstwie wizualnej określonej według wzoru nr 9 i 10 w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

5. Do legitymacji szkolnych dla ucznia niepełnosprawnego, o których mowa w ust. 1 pkt 3 i 4, ust. 2 pkt 3 i 4 oraz ust. 3 pkt 3 i 4, może być wydana mLegitymacja szkolna dla ucznia niepełnosprawnego o warstwie wizualnej określonej według wzoru nr 11 i 12 w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

## Rozdział 4

## Przepisy przejściowe i końcowe

**§ 44.** Ilekroć w niniejszym rozdziale oraz załącznikach do rozporządzenia jest mowa o:

1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkole sztuk pięknych – rozumie się przez to również klasy dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych prowadzone w liceum sztuk plastycznych;

2) dotychczasowym liceum plastycznym – rozumie się przez to klasy dotychczasowego liceum plastycznego prowadzone w liceum sztuk plastycznych.

**§ 45.** 1. Równoważność świadectwa ukończenia szkoły artystycznej lub dyplomu ukończenia szkoły artystycznej, wydanego przed dniem wejścia w życie ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197), zwanej dalej „ustawą o systemie oświaty”, które nie określają poziomu wykształcenia absolwenta, ze świadectwem

ukończenia lub dyplomem ukończenia odpowiedniego typu szkoły artystycznej, po stwierdzeniu porównywalności programu nauczania ukończonej szkoły z podstawą programową jednego z typów szkół artystycznych, potwierdza minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, na pisemny wniosek osoby zainteresowanej i po przedstawieniu oryginału świadectwa lub dyplomu.

2. Potwierdzeniem równoważności świadectwa lub dyplomu ze świadectwem ukończenia lub dyplomem ukończenia odpowiedniego typu szkoły artystycznej jest zaświadczenie określające nazwę ukończonej szkoły, datę i miejsce wydania świadectwa lub dyplomu, nazwisko, imię (imiona), datę i miejsce urodzenia osoby, dla której świadectwo lub dyplom wydano, oraz stwierdzające równoważność ze świadectwem ukończenia szkoły artystycznej lub dyplomem ukończenia szkoły artystycznej odpowiedniego typu. Zaświadczenie opatruje się odciskiem pieczęci urzędowej ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, datą wydania oraz oznacza numerem sprawy.

**§ 46.** 1. Do szkół artystycznych, w których jest realizowana podstawa programowa kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, przepisy § 17–20 i § 21 ust. 1 i 4–11 stosuje się odpowiednio.

2. Do legitymacji szkolnych, e-legitymacji szkolnych i mLegitymacji szkolnych wydawanych przez szkoły artystyczne, o których mowa w ust. 1, stosuje się odpowiednio przepisy § 3 ust. 4–7, § 4 ust. 5, § 13 ust. 1 i 15, § 15, § 16, § 21 ust. 1 i 4–11 i § 23 ust. 2 i 3.

**§ 47.** 1. Do świadectw potwierdzających zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego i dyplomów ukończenia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej dla uczniów realizujących kształcenie ogólne w zakresie dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego oraz wzorów tych świadectw i dyplomów stosuje się odpowiednio przepisy § 5, § 12 ust. 1, § 13 ust. 1–13, § 14 pkt 1–3, 7 i 8, § 15 ust. 1, § 16, § 22 i § 23 ust. 1 i 3.

2. Do świadectw szkolnych promocyjnych, świadectw szkolnych klas programowo najwyższych wydawanych uczniom, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, dyplomów ukończenia szkoły artystycznej, protokołów egzaminów i arkuszy ocen dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego oraz wzorów druków tych świadectw, dyplomów i arkuszy ocen stosuje się odpowiednio przepisy § 5, § 12 ust. 1, § 13 ust. 1–3 i 5–14, § 14 pkt 1–3 i 5–8, § 15 ust. 1, § 16, § 22 i § 23 ust. 1 i 3.

3. Do świadectw, dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych niewymienionych w ust. 1 i 2 oraz w § 3 ust. 3 i 6, wydanych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia, stosuje się odpowiednio przepisy § 17–23.

**§ 48.** 1. Informacje ogólne dotyczące wydawania świadectw potwierdzających zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego i dyplomów ukończenia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej dla uczniów realizujących kształcenie ogólne w zakresie dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego zawiera załącznik nr 10 do rozporządzenia.

2. Wykaz wzorów świadectw potwierdzających zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego i dyplomów ukończenia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej dla uczniów realizujących kształcenie ogólne w zakresie dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego zawiera załącznik nr 11 do rozporządzenia.

3. Wzory świadectw potwierdzających zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego i dyplomów ukończenia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej dla uczniów realizujących kształcenie ogólne w zakresie dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego zawiera załącznik nr 12 do rozporządzenia.

**§ 49.** 1. Informacje ogólne dotyczące wydawania świadectw szkolnych promocyjnych, świadectw szkolnych klas programowo najwyższych wydawanych uczniom, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, dyplomów ukończenia szkoły artystycznej, protokołów egzaminów i arkuszy ocen dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego zawiera załącznik nr 13 do rozporządzenia.

2. Wykaz wzorów świadectw szkolnych promocyjnych, świadectw szkolnych klas programowo najwyższych wydawanych uczniom, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, dyplomów ukończenia szkoły artystycznej, protokołów egzaminów i arkuszy ocen dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego zawiera załącznik nr 14 do rozporządzenia.

3. Wzory świadectw szkolnych promocyjnych, świadectw szkolnych klas programowo najwyższych wydawanych uczniom, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, dyplomów ukończenia szkoły artystycznej, protokołów egzaminów i arkuszy ocen dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego zawiera załącznik nr 15 do rozporządzenia.

**§ 50.** 1. Szkoły artystyczne, w których realizowana jest podstawa programowa kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, odpowiednio uczniom, absolwentom i osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych, realizującym podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego:

1) wydają:
   a) świadectwa szkolne promocyjne,
   b) świadectwa szkolne klasy programowo najwyższej wydawane uczniowi, który nie ukończył szkoły artystycznej,
   c) dyplomy ukończenia szkoły artystycznej – absolwentom tych szkół artystycznych,
   d) dyplomy ukończenia szkoły artystycznej na podstawie egzaminów eksternistycznych – absolwentom tych szkół artystycznych, którzy uzyskali dyplom na podstawie egzaminów eksternistycznych,
   e) indeksy – osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych,
   f) legitymacje szkolne lub e-legitymacje szkolne,
   g) zaświadczenia o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa lub dyplomu;

2) sporządzają:
   a) protokoły:
      – egzaminu dyplomowego,
      – egzaminów eksternistycznych – osobom przystępującym do tych egzaminów,
   b) protokoły egzaminu klasyfikacyjnego i egzaminu poprawkowego,
   c) arkusze ocen.

2. Szkoły artystyczne, o których mowa w ust. 1, w których przeprowadza się egzamin promocyjny, sporządzają protokoły egzaminu promocyjnego.

3. W przypadku ucznia dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych na:

1) świadectwie,

2) dyplomie,

3) arkuszu ocen,

4) legitymacji szkolnej, e-legitymacji szkolnej i mLegitymacji szkolnej

– w miejscu przeznaczonym na wpisanie nazwy szkoły artystycznej wpisuje się nazwę dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych, do której uczęszczał uczeń.

4. W przypadku ucznia liceum sztuk plastycznych, uczęszczającego do klasy dotychczasowego liceum plastycznego na:

1) świadectwie,

2) dyplomie,

3) arkuszu ocen,

4) legitymacji szkolnej, e-legitymacji szkolnej i mLegitymacji szkolnej

– w miejscu przeznaczonym na wpisanie nazwy szkoły artystycznej wpisuje się nazwę liceum sztuk plastycznych, do którego uczęszcza uczeń, z zastrzeżeniem ust. 5.

5. W przypadku druków, wymienionych w ust. 4 pkt 1–3, wydawanych:

1) do końca roku szkolnego 2019/2020 dla ucznia klas II–IV dotychczasowego liceum plastycznego,

2) w roku szkolnym 2020/2021 dla ucznia klas III i IV dotychczasowego liceum plastycznego,

3) w roku szkolnym 2021/2022 dla ucznia klasy IV dotychczasowego liceum plastycznego

– w miejscu przeznaczonym na wpisanie nazwy szkoły artystycznej wpisuje się nazwę dotychczasowego liceum plastycznego, do którego uczęszczał uczeń.

**§ 51.** 1. Na świadectwach, dyplomach, protokołach egzaminów i arkuszach ocen, o których mowa w § 49 ust. 1, oraz na legitymacjach szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 1, w miejscu przeznaczonym na podpis dyrektora szkoły artystycznej, w przypadku ucznia:

1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – podpis składa dyrektor dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych albo dyrektor liceum sztuk plastycznych, w które dotychczasowa ogólnokształcąca szkoła sztuk pięknych została przekształcona;

2) dotychczasowego liceum plastycznego – podpis składa dyrektor liceum sztuk plastycznych, w które dotychczasowe liceum plastyczne zostało przekształcone.

2. Na e-legitymacjach szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 1, oraz na mLegitymacjach szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 4, w miejscu przeznaczonym na wpisanie imienia i nazwiska dyrektora szkoły artystycznej, w przypadku ucznia:

1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – wpisuje się imię i nazwisko dyrektora dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych albo dyrektora liceum sztuk plastycznych, w które dotychczasowa ogólnokształcąca szkoła sztuk pięknych została przekształcona;

2) dotychczasowego liceum plastycznego – wpisuje się imię i nazwisko dyrektora liceum sztuk plastycznych, w które dotychczasowe liceum plastyczne zostało przekształcone.

**§ 52.** 1. Wydawane przez ogólnokształcącą szkołę muzyczną II stopnia lub ogólnokształcącą szkołę baletową w zakresie klas, w których jest realizowana podstawa programowa kształcenia ogólnego dla trzyletniego liceum ogólnokształcącego, druki świadectw, dyplomów, indeksów oraz legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 1, oraz ich duplikatów są drukami ścisłego zarachowania.

2. Wydawane przez odpowiednio liceum sztuk plastycznych w zakresie dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych lub dotychczasowego liceum plastycznego albo dotychczasową ogólnokształcącą szkołę sztuk pięknych druki świadectw, dyplomów, indeksów oraz legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 1, oraz ich duplikatów są drukami ścisłego zarachowania.

3. Ogólnokształcąca szkoła muzyczna II stopnia lub ogólnokształcąca szkoła baletowa w zakresie klas, o których mowa w ust. 1, liceum sztuk plastycznych w zakresie dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych lub dotychczasowego liceum plastycznego oraz dotychczasowa ogólnokształcąca szkoła sztuk pięknych prowadzi imienną ewidencję wydanych dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 1, oraz mLegitymacji szkolnych, o których mowa w § 21 ust. 4, oraz duplikatów dyplomów, indeksów, legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych.

4. Ewidencja, o której mowa w ust. 3, zawiera: imię (imiona) i nazwisko, numer PESEL ucznia albo absolwenta, numer wydanego dokumentu, datę odbioru dokumentu oraz podpis ucznia albo absolwenta lub rodziców niepełnoletniego ucznia albo rodziców niepełnoletniego absolwenta, którzy odebrali dokument.

5. W przypadku ucznia albo absolwenta, któremu nie nadano numeru PESEL, do ewidencji, o której mowa w ust. 3, z wyjątkiem ewidencji wydanych mLegitymacji szkolnych, w pozycji przeznaczonej na wpisanie numeru PESEL wpisuje się nazwę i numer innego dokumentu potwierdzającego tożsamość.

6. W odniesieniu do dokumentów, o których mowa w ust. 3, w przypadkach, o których mowa w § 13 ust. 8, § 17 ust. 4, § 18 ust. 1 i § 21 ust. 5 i 6, w ewidencji, o której mowa w ust. 3:

1) wpisuje się adnotację o zniszczeniu dokumentu, który podlegał zwrotowi;

2) nadaje się nowy numer wydanego dokumentu lub jego duplikatu oraz wpisuje się datę odbioru dokumentu lub jego duplikatu; ewidencja zawiera podpis ucznia albo absolwenta lub rodziców niepełnoletniego ucznia albo rodziców niepełnoletniego absolwenta, którzy odebrali dokument lub jego duplikat.

**§ 53.** 1. Uczeń ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub ogólnokształcącej szkoły baletowej w zakresie klas, w których jest realizowana podstawa programowa kształcenia ogólnego dla trzyletniego liceum ogólnokształcącego, oraz uczeń dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego, po ukończeniu nauki w danej klasie, z wyjątkiem klasy programowo najwyższej, zależnie od wyników klasyfikacji rocznej otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie albo nieuzyskanie promocji do klasy programowo wyższej.

2. Uczeń szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, który uzyskał promocję z wyróżnieniem, otrzymuje świadectwo szkolne promocyjne potwierdzające uzyskanie promocji do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.

**§ 54.** 1. Po ukończeniu ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub ogólnokształcącej szkoły baletowej w zakresie klas, w których jest realizowana podstawa programowa kształcenia ogólnego dla trzyletniego liceum ogólnokształcącego, oraz dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego absolwent otrzymuje dyplom ukończenia szkoły artystycznej, potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

2. Absolwent szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, który ukończył szkołę artystyczną z wyróżnieniem, otrzymuje dyplom ukończenia szkoły artystycznej z wyróżnieniem, potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

3. Uczeń klasy szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla klasy III dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, która w danym typie szkoły artystycznej jest klasą programowo najwyższą, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, ale ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących otrzymał oceny końcowe wyższe niż ocena niedostateczna, otrzymuje świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej wydawane uczniowi tej klasy, potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego.

**§ 55.** 1. Do końca roku szkolnego 2021/2022 na dyplomie ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej, o którym mowa w § 48 ust. 1, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne, końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć, oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego oraz informację o udziale ucznia w realizacji projektu edukacyjnego i temat tego projektu.

2. Do końca roku szkolnego 2021/2022 na dyplomie dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne, końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć, oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego oraz informację o udziale ucznia w realizacji projektu edukacyjnego i temat tego projektu.

3. Do końca roku szkolnego 2022/2023 na dyplomie dotychczasowego liceum plastycznego w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne, końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć i oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego.

4. Do końca roku szkolnego 2022/2023 na świadectwie, o którym mowa w § 54 ust. 3, w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej kształcenia ogólnego wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące i końcowe oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć, a w części dotyczącej wyników klasyfikacji rocznej kształcenia artystycznego wpisuje się obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne, na które uczeń uczęszczał w klasie programowo najwyższej, i roczne oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć.

5. Do końca roku szkolnego 2021/2022 na świadectwie, o którym mowa w § 54 ust. 3, wydawanym uczniowi:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub ogólnokształcącej szkoły baletowej, który zrealizował podstawę programową kształcenia ogólnego dla klasy III dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego,

2) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych

– w części dotyczącej wyników klasyfikacji końcowej kształcenia ogólnego wpisuje się również informację o udziale ucznia w realizacji projektu edukacyjnego oraz temat tego projektu.

**§ 56.** W przypadku ucznia albo absolwenta ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej, realizującego podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, który powtarza lub powtarzał klasę na podstawie wyrażonej przez radę pedagogiczną zgody, o której mowa w art. 44zk ust. 8 ustawy o systemie oświaty w brzmieniu obowiązującym przed dniem 1 września 2017 r., przepisy § 55 ust. 1 i 5 stosuje się także w roku szkolnym 2022/2023.

**§ 57.** W przypadku zwolnienia ucznia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia, ogólnokształcącej szkoły baletowej, który zrealizował podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowego gimnazjum, oraz ucznia dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych, z realizacji projektu edukacyjnego, na świadectwie szkolnym klasy programowo najwyższej wydawanym uczniowi, który nie ukończył szkoły artystycznej, dyplomie ukończenia szkoły artystycznej oraz w arkuszu ocen, w wierszu przeznaczonym na opisanie realizacji projektu edukacyjnego, wpisuje się wyraz odpowiednio „zwolniony" albo „zwolniona".

**§ 58.** Świadectwo szkolne promocyjne szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie liceum ogólnokształcącego wydaje się:

1) do końca roku szkolnego 2020/2021 uczniom klas IV i V dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – na druku według wzoru odpowiednio nr 12a lub 13a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia;

2) do końca roku szkolnego 2021/2022 uczniom klas I–III dotychczasowego liceum plastycznego – na druku według wzoru odpowiednio nr 12a lub 13a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

**§ 59.** 1. Świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie liceum ogólnokształcącego wydawane uczniowi, który nie ukończył tej szkoły artystycznej, ale uzyskał pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących:

1) dla ucznia, który realizował podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowej sześcioletniej szkoły podstawowej, dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego:
   a) do końca roku szkolnego 2021/2022 wydaje się uczniom:
      – ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru nr 27a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia,
      – dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – na druku według wzoru nr 28a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia,
   b) do końca roku szkolnego 2022/2023 wydaje się uczniom:
      – ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej, o których mowa w § 56 – na druku według wzoru nr 27a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia
      – dotychczasowego liceum plastycznego – na druku według wzoru nr 28a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia;

2) dla ucznia, który realizował podstawę programową kształcenia ogólnego dla ośmioletniej szkoły podstawowej i czteroletniego liceum ogólnokształcącego:
   a) od roku szkolnego 2022/2023 wydaje się uczniom ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru nr 27 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia,
   b) od roku szkolnego 2023/2024 wydaje się uczniom liceum sztuk plastycznych – na druku według wzoru nr 28 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

2. Świadectwo szkolne klasy programowo najwyższej szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne w zakresie liceum ogólnokształcącego wydawane uczniowi, który nie ukończył tej szkoły artystycznej i nie uzyskał pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących:

1) w zakresie trzyletniego liceum ogólnokształcącego:
   a) do końca roku szkolnego 2021/2022 wydaje się uczniom:
      – ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru nr 33a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia,
      – dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – na druku według wzoru nr 34a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia,
   b) do końca roku szkolnego 2022/2023 wydaje się uczniom:
      – ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej, o których mowa w § 56 – na druku według wzoru nr 33a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia,
      – dotychczasowego liceum plastycznego – na druku według wzoru nr 34a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia;

2) w zakresie czteroletniego liceum ogólnokształcącego:

a) od roku szkolnego 2022/2023 wydaje się uczniom ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru nr 33 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia,

b) od roku szkolnego 2023/2024 wydaje się uczniom liceum sztuk plastycznych – na druku według wzoru nr 34 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 60.** 1. Do końca roku szkolnego 2021/2022 dyplom ukończenia szkoły artystycznej wydaje się absolwentom:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia, którzy zrealizowali podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego – na druku według wzoru odpowiednio nr 48a lub 49a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia;

2) ogólnokształcącej szkoły baletowej, którzy zrealizowali podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego – na druku według wzoru odpowiednio nr 54a lub 55a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia;

3) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk plastycznych – na druku według wzoru odpowiednio nr 52a lub 53a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

2. Do końca roku szkolnego 2022/2023 dyplom ukończenia szkoły artystycznej wydaje się absolwentom:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia, o których mowa w § 56 – na druku według wzoru odpowiednio nr 48a lub 49a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia;

2) ogólnokształcącej szkoły baletowej, o których mowa w § 56 – na druku według wzoru odpowiednio nr 54a lub 55a określonego w załączniku nr 12 do rozporządzenia;

3) dotychczasowego liceum plastycznego – na druku według wzoru odpowiednio nr 52b lub 53b określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

3. Od roku szkolnego 2022/2023 dyplom ukończenia szkoły artystycznej wydaje się absolwentom:

1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia – na druku według wzoru odpowiednio nr 48 lub 49 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia;

2) ogólnokształcącej szkoły baletowej – na druku według wzoru odpowiednio nr 54 lub 55 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

4. Od roku szkolnego 2023/2024 dyplom ukończenia szkoły artystycznej wydaje się absolwentom liceum sztuk plastycznych – na druku według wzoru odpowiednio nr 52 lub 53 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 61.** 1. Do końca roku szkolnego 2021/2022 dyplom ukończenia szkoły artystycznej na podstawie egzaminów eksternistycznych wydaje się osobom, które ukończyły dotychczasową ogólnokształcącą szkołę sztuk pięknych – na druku według wzoru nr 62a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

2. Do końca roku szkolnego 2022/2023 dyplom ukończenia szkoły artystycznej na podstawie egzaminów eksternistycznych wydaje się osobom, które ukończyły dotychczasowe liceum plastyczne – na druku według wzoru nr 62b określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

**§ 62.** 1. Indeksy wydane przez szkoły artystyczne przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty zachowują ważność i są wypełniane do czasu zakończenia przez ucznia nauki w danej szkole artystycznej lub zdania egzaminów eksternistycznych przez osobę, która przystąpiła do tych egzaminów.

2. Indeksy dla osób przystępujących do egzaminów eksternistycznych w dotychczasowej ogólnokształcącej szkole sztuk pięknych lub w liceum sztuk plastycznych w ramach klas dotychczasowego liceum plastycznego są wydawane na druku według wzoru nr 83 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

3. W przypadku przystąpienia przez osobę, o której mowa w ust. 2, do egzaminów eksternistycznych w innej szkole artystycznej, indeks jest wydawany na druku według wzoru nr 83 określonego w załączniku nr 3 do rozporządzenia.

**§ 63.** Do końca roku szkolnego 2021/2022 protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych sporządza się na druku według wzoru nr 71a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

**§ 64.** Do końca roku szkolnego 2022/2023 protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia dotychczasowego liceum plastycznego sporządza się na druku według wzoru nr 71a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

**§ 65.** Protokoły egzaminów eksternistycznych założone przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty dla osób, które zostały dopuszczone do tych egzaminów i nie ukończyły ich zdawania, są prowadzone do czasu zakończenia zdawania egzaminów eksternistycznych przez te osoby.

**§ 66.** 1. Do arkusza ocen założonego przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty uczniowi dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych dołącza się arkusz wydany na druku według wzoru nr 78a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia i prowadzi do końca roku szkolnego 2021/2022.

2. Do końca roku szkolnego 2021/2022, w przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej, arkusz ocen zakłada się na druku według wzoru nr 78a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

3. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 1 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 67.** 1. Do arkusza ocen założonego przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty uczniowi dotychczasowego liceum plastycznego dołącza się arkusz wydany na druku według wzoru nr 78a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia i prowadzi do końca roku szkolnego 2022/2023.

2. Do końca roku szkolnego 2022/2023, w przypadku przejścia ucznia szkoły artystycznej, o której mowa w ust. 1, do innej szkoły artystycznej, arkusz ocen zakłada się na druku według wzoru nr 78a określonego w załączniku nr 15 do rozporządzenia.

3. Arkusze ocen dołączone zgodnie z ust. 1 stają się integralną częścią dotychczasowych arkuszy ocen założonych przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty.

**§ 68.** 1. Legitymacje szkolne i e-legitymacje szkolne wydane przed dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 11 ust. 2 ustawy o systemie oświaty zachowują ważność do czasu zakończenia przez ucznia kształcenia w danej szkole artystycznej.

2. Legitymacje szkolne dla:

1) uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego są wydawane na druku według wzoru nr 1 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) niepełnosprawnych uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego są wydawane na druku według wzoru nr 2 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

3. E-legitymacje szkolne dla:

1) uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego są wydawane na druku według wzoru nr 5 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) niepełnosprawnych uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego są wydawane na druku według wzoru nr 6 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

4. W przypadku przejścia ucznia, o którym mowa w:

1) ust. 2 pkt 1 lub w ust. 3 pkt 1, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 1 albo nr 5 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia;

2) ust. 2 pkt 2 lub w ust. 3 pkt 2, do innej szkoły artystycznej, legitymacja szkolna albo e-legitymacja szkolna jest wydawana odpowiednio na druku według wzoru nr 2 albo nr 6 określonego w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

5. Do legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, o których mowa w ust. 1 oraz w ust. 2 pkt 1 i ust. 3 pkt 1, może być wydana mLegitymacja szkolna o warstwie wizualnej określonej według wzoru nr 9 i 10 w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

6. Do legitymacji szkolnych i e-legitymacji szkolnych, o których mowa w ust. 1 oraz w ust. 2 pkt 2 i ust. 3 pkt 2, może być wydana mLegitymacja szkolna dla ucznia niepełnosprawnego o warstwie wizualnej określonej według wzoru nr 11 i 12 w załączniku nr 6 do rozporządzenia.

**§ 69.** Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.[3)]

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliński*

[3)] Niniejsze rozporządzenie było poprzedzone rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 czerwca 2018 r. w sprawie świadectw, dyplomów państwowych i innych druków szkolnych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. poz. 1193 i 1740), które traci moc z dniem wejścia w życie niniejszego rozporządzenia zgodnie z art. 169 ust. 3 ustawy z dnia 22 listopada 2018 r. o zmianie ustawy – Prawo oświatowe, ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 2245 i 2432 oraz z 2019 r. poz. 534, 1287 i 2248).

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 kwietnia 2020 r. (poz. 813)

**Załącznik nr 1**

INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE WYDAWANIA PRZEZ SZKOŁY ARTYSTYCZNE ŚWIADECTW, DYPLOMÓW, INNYCH DRUKÓW ORAZ DUPLIKATÓW ŚWIADECTW I DYPLOMÓW ORAZ WYDAWANIA PRZEZ PLACÓWKI ARTYSTYCZNE DUPLIKATÓW ŚWIADECTW PLACÓWKI ARTYSTYCZNEJ

1. Świadectwa i dyplomy drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze jasnozielonym Pantone 374 U.
2. Duplikaty świadectw, dyplomów i świadectw placówek artystycznych drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze szarym Pantone Warm Gray 1 C.
3. Pierwsza strona świadectwa, dyplomu i duplikatu jest zadrukowana tłem giloszowym z literami RP. Strona druga, trzecia i czwarta jest zadrukowana tłem giloszowym bez tych liter.
4. Świadectwa i dyplomy mają format A4 (210 x 297 mm).
5. Świadectwa są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze nie mniej niż 80 g/$m^2$. Dyplomy są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze 120 g/m2.
6. Świadectwo lub dyplom potwierdzające odpowiednio uzyskanie promocji lub ukończenie szkoły artystycznej z wyróżnieniem posiada na pierwszej stronie biało-czerwony pionowy pasek o szerokości 12 mm umieszczony w odległości 50 mm od lewej krawędzi świadectwa lub dyplomu.
7. W części świadectwa i dyplomu przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących lub zajęć edukacyjnych artystycznych należy wpisać odpowiednio zajęcia edukacyjne ogólnokształcące lub zajęcia edukacyjne artystyczne zgodnie

z kolejnością przyjętą w ramowym planie nauczania dla danego typu szkoły artystycznej, określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 47 ust. 1a ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148, z późn. zm.[1)]).

8. W części świadectwa i dyplomu przeznaczonej na wpisanie przedmiotów uzupełniających wpisuje się przedmioty uzupełniające oraz oceny uzyskane z tych przedmiotów.

9. Zajęcia edukacyjne artystyczne niepodlegające ocenie wpisuje się w części świadectwa i dyplomu przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych artystycznych. W przypadku zajęć edukacyjnych artystycznych niepodlegających ocenie w miejscu stopnia wpisuje się odpowiednio „zrealizowany” lub „zrealizowana”.

10. Na świadectwie i dyplomie szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne, w miejscu przeznaczonym na wpisanie ocen klasyfikacyjnych z religii/etyki, wpisuje się:

    1) poziomą kreskę, jeżeli uczeń nie uczęszczał na żadne z tych zajęć;

    2) ocenę z religii albo etyki, jeżeli uczeń uczęszczał na jedne z tych zajęć, bez wskazywania, z jakich zajęć jest to ocena;

    3) ocenę z religii i ocenę z etyki, jeżeli uczeń uczęszczał zarówno na zajęcia z religii, jak i zajęcia z etyki.

11. W szkołach artystycznych realizujących kształcenie ogólne na świadectwach, dyplomach i arkuszach ocen uczniów klas, w których dla przedmiotu język obcy nowożytny stosuje się przepisy wydane na podstawie art. 47 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, w części przeznaczonej na wpisanie ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, obok nazwy języka obcego nowożytnego umieszcza się adnotację:

    1) w szkole artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla klas IV–VIII szkoły podstawowej:

| | |
|---|---|
| **II.1.** | kontynuacja z klas I–III |
| **II.2.** | od początku w klasie VII |

[1)] Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 r. poz. 1078, 1287, 1680, 1681, 1818, 2197 i 2248 oraz z 2020 r. poz. 374.

2) w szkole artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego:

| | |
|---|---|
| **III.1.P** | kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej lub ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym |
| **III.1.R** | kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej lub ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie rozszerzonym |
| **III.2.0.** | 2. język obcy nowożytny od początku w klasie odpowiadającej klasie I liceum ogólnokształcącego |
| **III.2.** | kontynuacja 2. języka obcego nowożytnego ze szkoły artystycznej realizującej podstawę programową kształcenia ogólnego w zakresie szkoły podstawowej lub ze szkoły podstawowej |

12. Na świadectwach promocyjnych szkoły artystycznej, w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia odnotowuje się w szczególności:

1) udział w konkursach organizowanych na podstawie przepisów wydanych na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197);

2) uzyskane wysokie miejsca nagrodzone lub uhonorowane zwycięskim tytułem w zawodach wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty albo organizowanych co najmniej na szczeblu powiatowym przez inne podmioty działające na terenie szkół;

3) osiągnięcia w aktywności społecznej, w tym na rzecz środowiska szkolnego, szczególnie w formie wolontariatu.

13. Na świadectwach ukończenia szkoły artystycznej i dyplomach ukończenia szkoły artystycznej odnotowuje się szczególne osiągnięcia ucznia, o których mowa w ust. 12, uzyskane w cyklu kształcenia.

14. Na świadectwach i dyplomach oraz w indeksach w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym uczeń jest wpisany w księdze uczniów.

15. Na dyplomach uzyskiwanych na podstawie egzaminów eksternistycznych oraz w indeksach wydawanych osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym w księdze ewidencji wpisano osobę przystępującą do egzaminów eksternistycznych.

16. Świadectwa, dyplomy i inne druki opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorach odpowiednich druków odciskiem pieczęci urzędowej o średnicy 36 mm, z wyjątkiem legitymacji szkolnych i indeksów w miejscach przeznaczonych na umieszczenie fotografii, w których używa się odcisku pieczęci urzędowej o średnicy 20 mm.

17. Arkusze ocen mają format A4 (210 x 297 mm). Arkusze ocen wypełniane w postaci elektronicznej są drukowane jednostronnie. W miejscach zszycia umieszcza się odcisk pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, w sposób uniemożliwiający wymianę kart arkusza.

18. W arkuszach ocen uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim nad tabelą w części dotyczącej wyników klasyfikacji w danym roku szkolnym umieszcza się adnotację „uczeń/uczennica realizował(a) program nauczania dostosowany do indywidualnych możliwości i potrzeb na podstawie orzeczenia wydanego przez zespół orzekający działający w..... ” , wpisując nazwę poradni psychologiczno-pedagogicznej, w której działa zespół, który wydał orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego.

19. W arkuszach ocen uczniów klasy programowo najwyższej lub semestru programowo najwyższego podaje się wyniki:

    1) klasyfikacji końcowej, jeżeli uczeń w danym typie kształcenia uzyskał w danym roku szkolnym wszystkie pozytywne roczne oceny klasyfikacyjne, lub

    2) klasyfikacji rocznej lub semestralnej, jeżeli uczeń w danym typie kształcenia uzyskał w danym roku szkolnym z co najmniej jednych obowiązkowych zajęć edukacyjnych negatywną roczną ocenę klasyfikacyjną.

20. Protokoły egzaminów ucznia wypełniane w postaci elektronicznej są drukowane jednostronnie. Druki protokołów egzaminów ucznia zszywa się, a w miejscu zszycia umieszcza się odcisk pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, w sposób uniemożliwiający wymianę kart.

21. Protokoły egzaminu dyplomowego opatruje się odciskiem pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna, a protokoły egzaminów eksternistycznych oraz indeksy wydawane osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych – odciskiem pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna.

**Załącznik nr 2**

WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW, DYPLOMÓW I INNYCH DRUKÓW DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH ORAZ WZORÓW PODDRUKÓW DUPLIKATÓW DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **1. Świadectwa szkół artystycznych** | | |
| **1.1. Świadectwa promocyjne szkół artystycznych** | | |
| 1 | ART/1 | dla uczniów klas I–III ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia |
| 2 | ART/1a | dla uczniów klas I–III Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego |
| 3 | ART/2 | dla uczniów klas I–III Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem |
| 4 | ART/3 | dla uczniów:<br>1) klas IV, V i VII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) klas IV, V i VII Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego<br>3) klas IV, V i VII Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem<br>4) klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie uzyskali pozytywnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych<br>5) klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie uzyskali pozytywnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych<br>6) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie uzyskali pozytywnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych |
| 5 | ART/3/w | dla uczniów:<br>1) klas IV, V i VII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) klas IV, V i VII Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| | | 3) klas IV, V i VII Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem<br><br>– z wyróżnieniem |
| 6 | ART/3a | dla uczniów:<br>1) klasy VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) klasy VI Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem<br><br>– którzy uzyskali pozytywne roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych |
| 7 | ART/3a/w | jw. z wyróżnieniem |
| 8 | ART/3b | dla uczniów klasy VI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy uzyskali pozytywne roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych |
| 9 | ART/3b/w | jw. z wyróżnieniem |
| 10 | ART/4 | dla uczniów:<br>1) klas I i III–V ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) klas I–IV i VI–VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej |
| 11 | ART/4/w | jw. z wyróżnieniem |
| 12 | ART/5 | dla uczniów klas I–IV liceum sztuk plastycznych |
| 13 | ART/5/w | jw. z wyróżnieniem |
| 14 | ART/6 | dla uczniów:<br>1) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej<br><br>– którzy uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 15 | ART/6/w | jw. z wyróżnieniem |
| 16 | ART/6a | dla uczniów:<br>1) klasy II ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) klasy V ogólnokształcącej szkoły baletowej<br><br>– którzy nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 17 | ART/7 | dla uczniów:<br>1) klas I–V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia<br>2) klas I–III szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia<br>3) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia<br>4) klas I–VIII szkoły sztuki tańca<br>5) klas I–V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim |
| 18 | ART/7/w | dla uczniów:<br>1) klas IV i V szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia<br>2) klas I–III szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia<br>3) klas I–V szkoły muzycznej II stopnia<br>4) klas I–VIII szkoły sztuki tańca<br>5) klas IV i V Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim<br><br>– z wyróżnieniem |
| 19 | ART/7a | dla uczniów klas I–V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu |
| 20 | ART/7a/w | dla uczniów klas IV i V Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, którzy uzyskali promocję z wyróżnieniem |
| 21 | ART/8 | dla uczniów klas I i II szkoły sztuki cyrkowej |
| 22 | ART/8/w | jw. z wyróżnieniem |
| **1.2. Świadectwa ukończenia szkół artystycznych oraz klas programowo najwyższych szkół artystycznych dla uczniów, którzy nie ukończyli tych szkół artystycznych** | | |
| 23 | ART/20 | dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia |
| 24 | ART/20/w | jw. z wyróżnieniem |
| 25 | ART/20a | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem<br><br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 26 | ART/20b | dla uczniów klasy programowo najwyższej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 27 | ART/21 | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 28 | ART/22 | dla uczniów klasy programowo najwyższej liceum sztuk plastycznych, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 29 | ART/23 | dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem |
| 30 | ART/23/w | jw. z wyróżnieniem |
| 31 | ART/24 | dla uczniów Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego |
| 32 | ART/24/w | jw. z wyróżnieniem |
| 33 | ART/25 | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 34 | ART/26 | dla uczniów klasy programowo najwyższej liceum sztuk plastycznych, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 35 | ART/27 | dla uczniów klasy programowo najwyższej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 36 | ART/28 | dla uczniów klasy programowo najwyższej Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 37 | ART/28a | dla uczniów klasy programowo najwyższej Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 38 | ART/29 | dla uczniów szkoły muzycznej I stopnia |
| 39 | ART/29/w | jw. z wyróżnieniem |
| 40 | ART/30 | dla uczniów Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim |
| 41 | ART/30/w | jw. z wyróżnieniem |
| 42 | ART/31 | dla uczniów Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu |
| 43 | ART/31/w | jw. z wyróżnieniem |
| 44 | ART/32 | dla uczniów klasy programowo najwyższej szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej |
| 45 | ART/33 | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły sztuki tańca<br>3) szkoły sztuki cyrkowej<br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej |
| 46 | ART/34 | dla uczniów klasy programowo najwyższej Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej |
| 47 | ART/35 | dla uczniów klasy programowo najwyższej Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej |
| **2. Dyplomy szkół artystycznych** | | |
| **2.1. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych** | | |
| 48 | ART/40 | dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia |
| 49 | ART/40/w | jw. z wyróżnieniem |
| 50 | ART/41 | dla uczniów szkoły muzycznej II stopnia |
| 51 | ART/41/w | jw. z wyróżnieniem |
| 52 | ART/42 | dla uczniów liceum sztuk plastycznych |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 53 | ART/42/w | jw. z wyróżnieniem |
| 54 | ART/43 | dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej |
| 55 | ART/43/w | jw. z wyróżnieniem |
| 56 | ART/44 | dla uczniów szkoły sztuki tańca |
| 57 | ART/44/w | jw. z wyróżnieniem |
| 58 | ART/45 | dla uczniów szkoły sztuki cyrkowej |
| 59 | ART/45/w | jw. z wyróżnieniem |
| 60 | ART/46 | dla uczniów artystycznej szkoły policealnej |
| **2.2. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych na podstawie egzaminów eksternistycznych** | | |
| 61 | ART/50 | dla osób kończących ogólnokształcącą szkołę muzyczną II stopnia |
| 62 | ART/51 | dla osób kończących liceum sztuk plastycznych |
| 63 | ART/52 | dla osób kończących ogólnokształcącą szkołę baletową |
| 64 | ART/53 | dla osób kończących szkołę muzyczną II stopnia |
| 65 | ART/54 | dla osób kończących szkołę sztuki tańca |
| 66 | ART/55 | dla osób kończących szkołę sztuki cyrkowej |
| 67 | ART/56 | dla osób kończących artystyczną szkołę policealną |
| **3. Inne druki** | | |
| **3.1. Protokoły egzaminów** | | |
| 68 | ART/70 | protokół egzaminu promocyjnego i końcowego dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) szkoły muzycznej I stopnia<br>3) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>4) szkoły muzycznej II stopnia<br>5) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>6) szkoły sztuki tańca |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 69 | ART/70a | protokół egzaminu klasyfikacyjnego i poprawkowego dla wszystkich typów szkół artystycznych |
| 70 | ART/71 | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły muzycznej II stopnia<br>– w specjalnościach instrumentalistyka, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa |
| 71 | ART/72 | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły muzycznej II stopnia<br>– w specjalności lutnictwo |
| | | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia liceum sztuk plastycznych |
| 72 | ART/73 | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły muzycznej II stopnia<br>– w specjalności rytmika |
| 73 | ART/74 | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>2) szkoły sztuki tańca |
| 74 | ART/75 | protokół egzaminu dyplomowego dla ucznia:<br>1) szkoły sztuki cyrkowej<br>2) artystycznej szkoły policealnej |
| 75 | ART/77 | protokół egzaminów eksternistycznych dla wszystkich typów szkół artystycznych, w których przeprowadza się egzaminy eksternistyczne |
| **3.2. Arkusze ocen** | | |
| 76 | ART/80 | dla ucznia:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia<br>2) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem<br>3) Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego |
| 77 | ART/81 | dla ucznia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia |
| 78 | ART/82 | dla ucznia liceum sztuk plastycznych |
| 79 | ART/83 | dla ucznia ogólnokształcącej szkoły baletowej |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 80 | ART/84 | dla ucznia:<br>1) szkoły muzycznej I stopnia<br>2) szkoły sztuki tańca<br>3) Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim<br>4) Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu |
| 81 | ART/85 | dla ucznia:<br>1) szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły sztuki cyrkowej |
| 82 | ART/86 | dla ucznia artystycznej szkoły policealnej |
| **3.3. Indeksy** | | |
| 83 | ART/90 | dla ucznia:<br>1) szkoły muzycznej II stopnia<br>2) szkoły sztuki tańca<br>3) szkoły sztuki cyrkowej<br><br>a także dla osoby kończącej tę szkołę na podstawie egzaminów eksternistycznych |
| 84 | ART/91 | dla ucznia artystycznej szkoły policealnej, a także dla osoby kończącej tę szkołę na podstawie egzaminów eksternistycznych |
| **3.4. Zaświadczenie** | | |
| 85 | ART/110 | o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa lub dyplomu – dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych |
| **4. Duplikat** | | |
| 86 | ART/120 | poddruk dla duplikatu, o którym mowa w § 19 ust. 3 i 4 |

**Załącznik nr 3**

WZORY ŚWIADECTW, DYPLOMÓW I INNYCH DRUKÓW DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH ORAZ PODDRUKÓW DUPLIKATÓW DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH

Nr 1 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy ..... szkoły podstawowej.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/1**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:

1) zachowanie, zajęcia edukacyjne ogólnokształcące: ocena opisowa;

2) zajęcia edukacyjne artystyczne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;

3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 1 str. 4

Nr 2 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

Poznańskiej Szkoły Chóralnej

Jerzego Kurczewskiego

w Poznaniu woj. wielkopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy ..... szkoły podstawowej.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/1a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie, zajęcia edukacyjne ogólnokształcące: ocena opisowa;
2) zajęcia edukacyjne artystyczne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 3 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... /..... do klasy .....

**Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej**
**w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**

woj. małopolskie.

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

.....otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy ..... szkoły podstawowej.

Zakopane, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/2**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie, zajęcia edukacyjne ogólnokształcące w zakresie edukacji wczesnoszkolnej: ocena opisowa;
2) zajęcia edukacyjne ogólnokształcące z wyjątkiem edukacji wczesnoszkolnej, zajęcia edukacyjne artystyczne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 4 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek* .....

w zakresie gry na .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

szkoły podstawowej.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

*Wypełnić dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/3**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | | |
|---|---|---|
| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL **

.....

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 4 str. 4

Nr 5 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek* .....

w zakresie gry na .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

szkoły podstawowej.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

*Wypełnić dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/3/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | | |
|---|---|---|
| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL **

.....

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 6 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek* .....

w zakresie gry na .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy siódmej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia szkoły muzycznej I stopnia.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

* Wypełnić dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/3a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | | |
|---|---|---|
| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

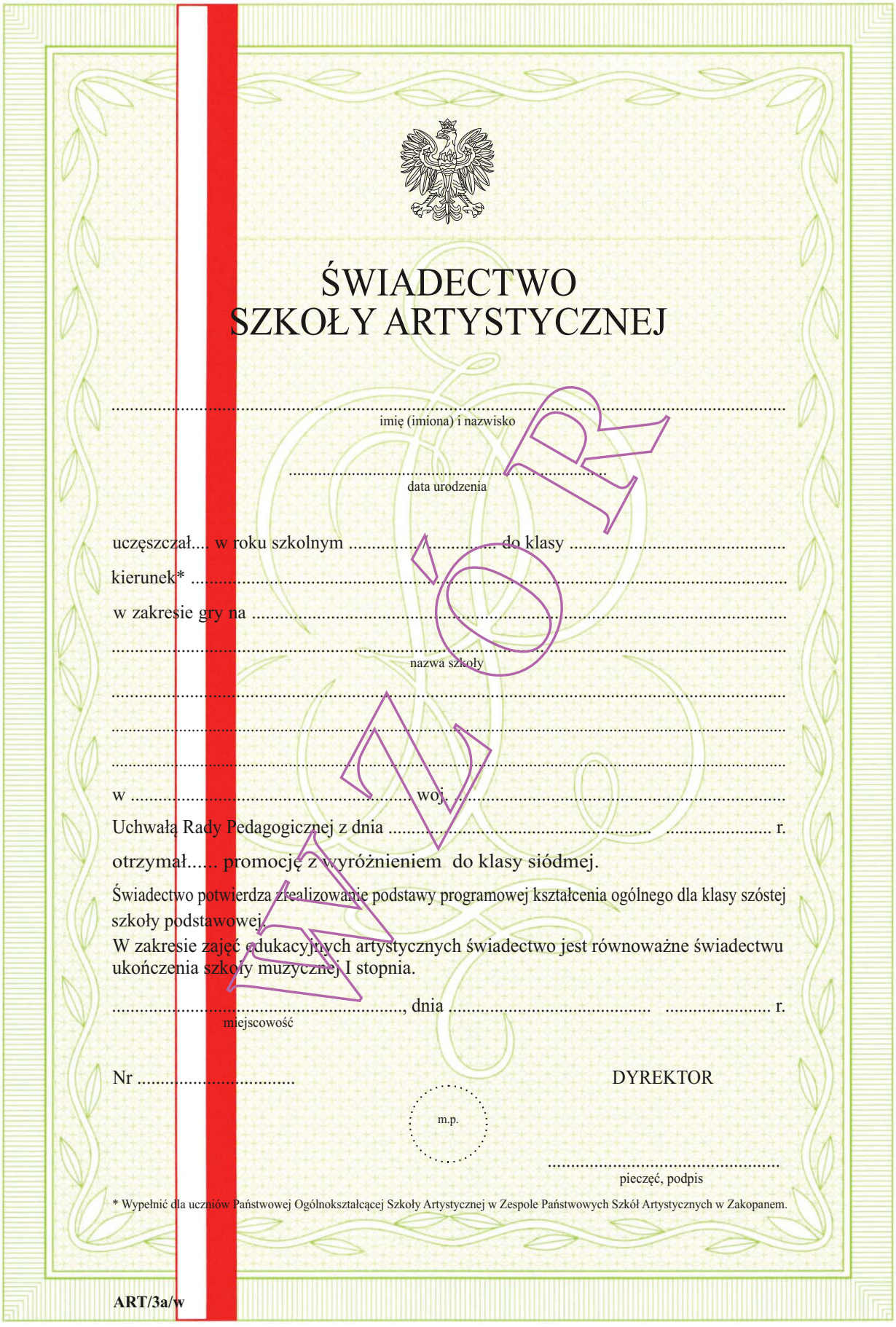
WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 7 str. 1



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek* .....

w zakresie gry na .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy siódmej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia szkoły muzycznej I stopnia.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

* Wypełnić dla uczniów Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/3a/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | | |
|---|---|---|
| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 7 str. 4

Nr 8 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego

w Poznaniu woj. wielkopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy siódmej

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy szóstej szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia szkoły muzycznej I stopnia.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/3b**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL *

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 9 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego

w Poznaniu woj. wielkopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy siódmej

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy szóstej szkoły podstawowej.
W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu ukończenia szkoły muzycznej I stopnia.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/3b/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL *

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 10 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

.....

typ szkoły*

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

*Należy wpisać: szkoły podstawowej albo liceum ogólnokształcącego.

**ART/4**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

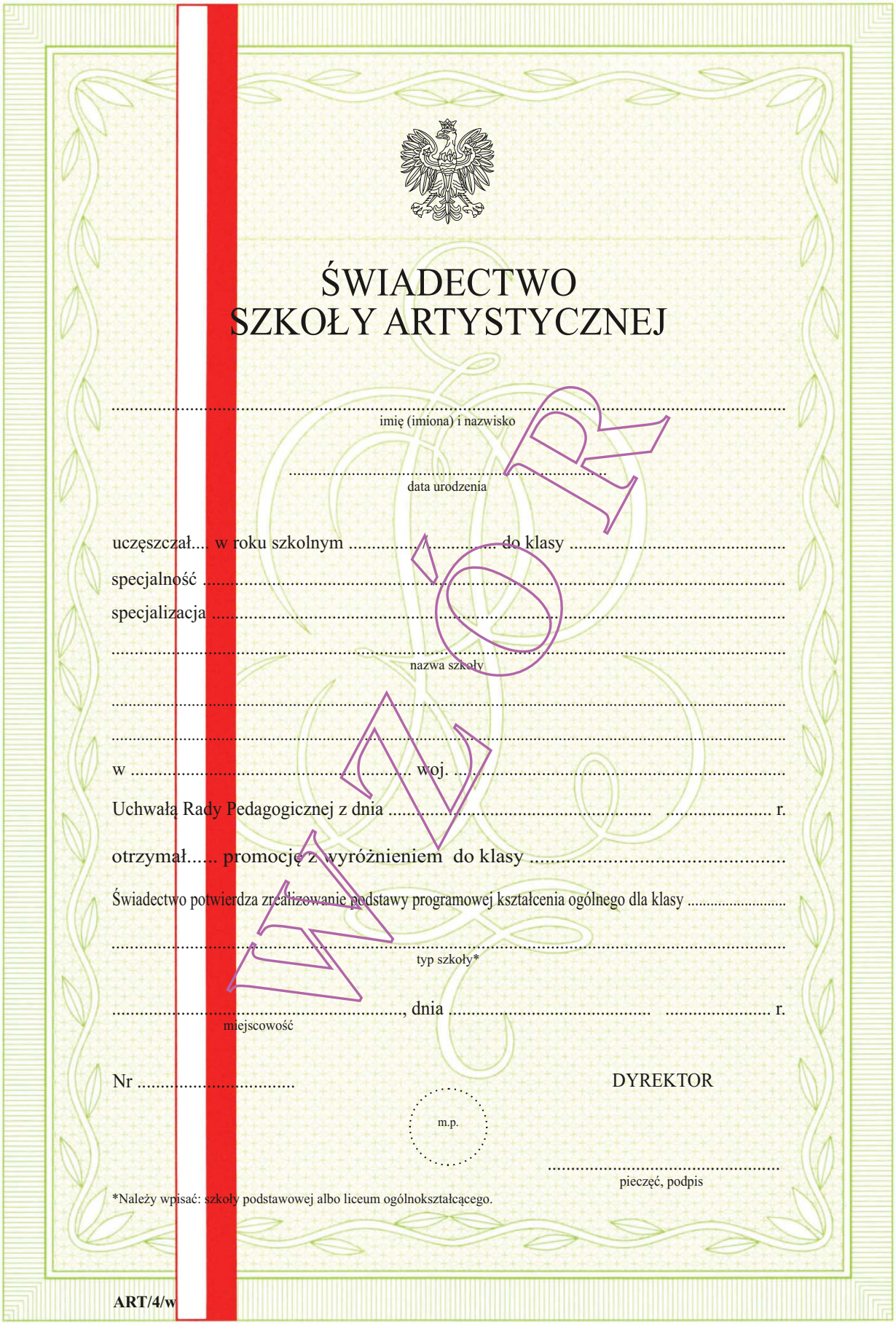
WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 10 str. 4

Nr 11 str. 1



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

.....

typ szkoły*

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

*Należy wpisać: szkoły podstawowej albo liceum ogólnokształcącego.

**ART/4/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... ..... stopień punkty

**Szczególne osiągnięcia**

WZÓR

NAUCZYCIEL**

.....

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 11 str. 4

Nr 12 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

liceum ogólnokształcącego

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/5**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 12 str. 4

Nr 13 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

liceum ogólnokształcącego

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/5/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 13 str. 4

Nr 14 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

P R K II

Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/6**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

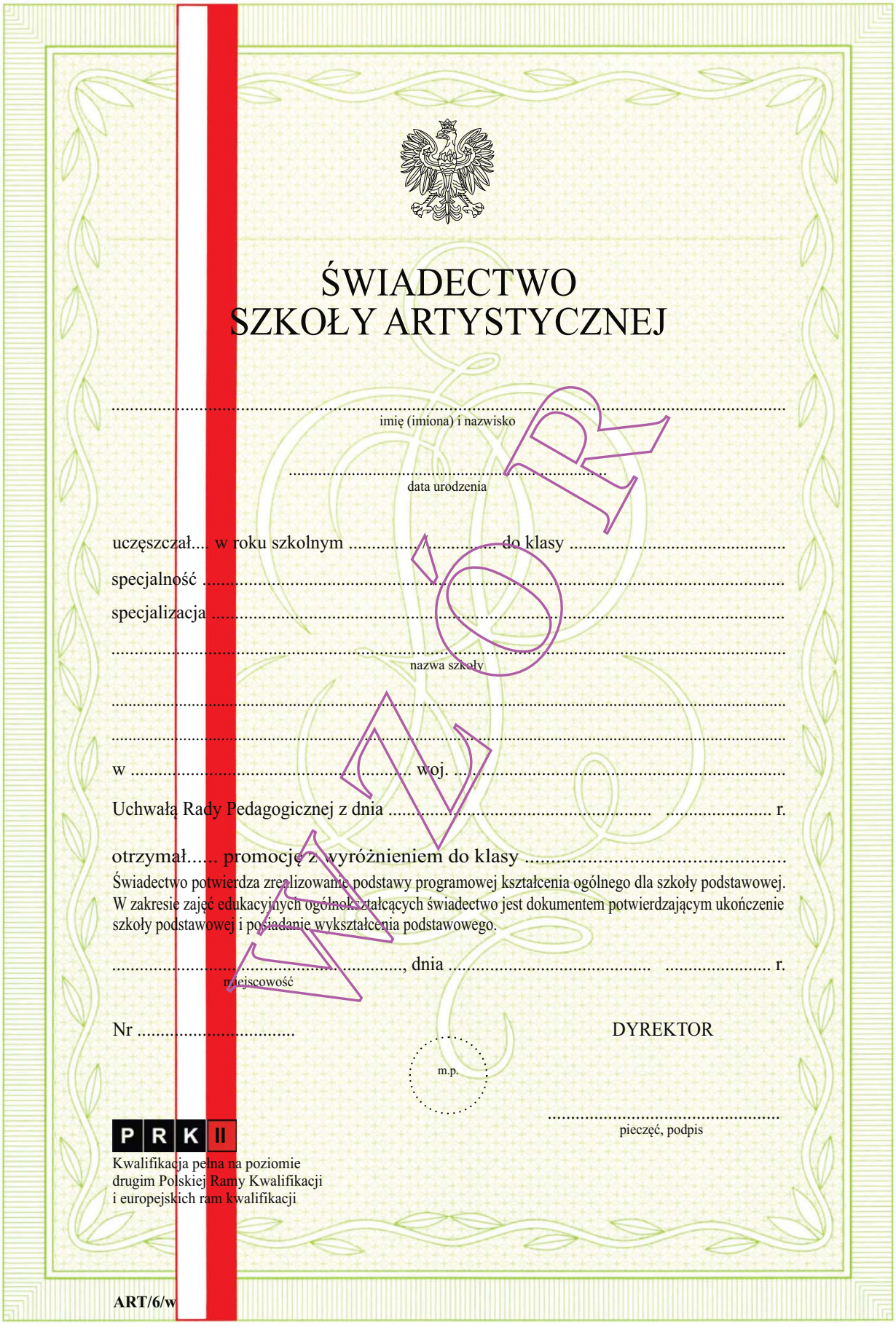
.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 15 str. 1



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

P R K II

Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/6/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 16 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/6a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

Nr 16 str. 3

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ........................................................................ .................................... ........................
stopień punkty

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

..................................................................................................... ...........................................................

**Szczególne osiągnięcia**

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................................

NAUCZYCIEL*

...........................................................

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 16 str. 4

Nr 17 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek ..... dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/7**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

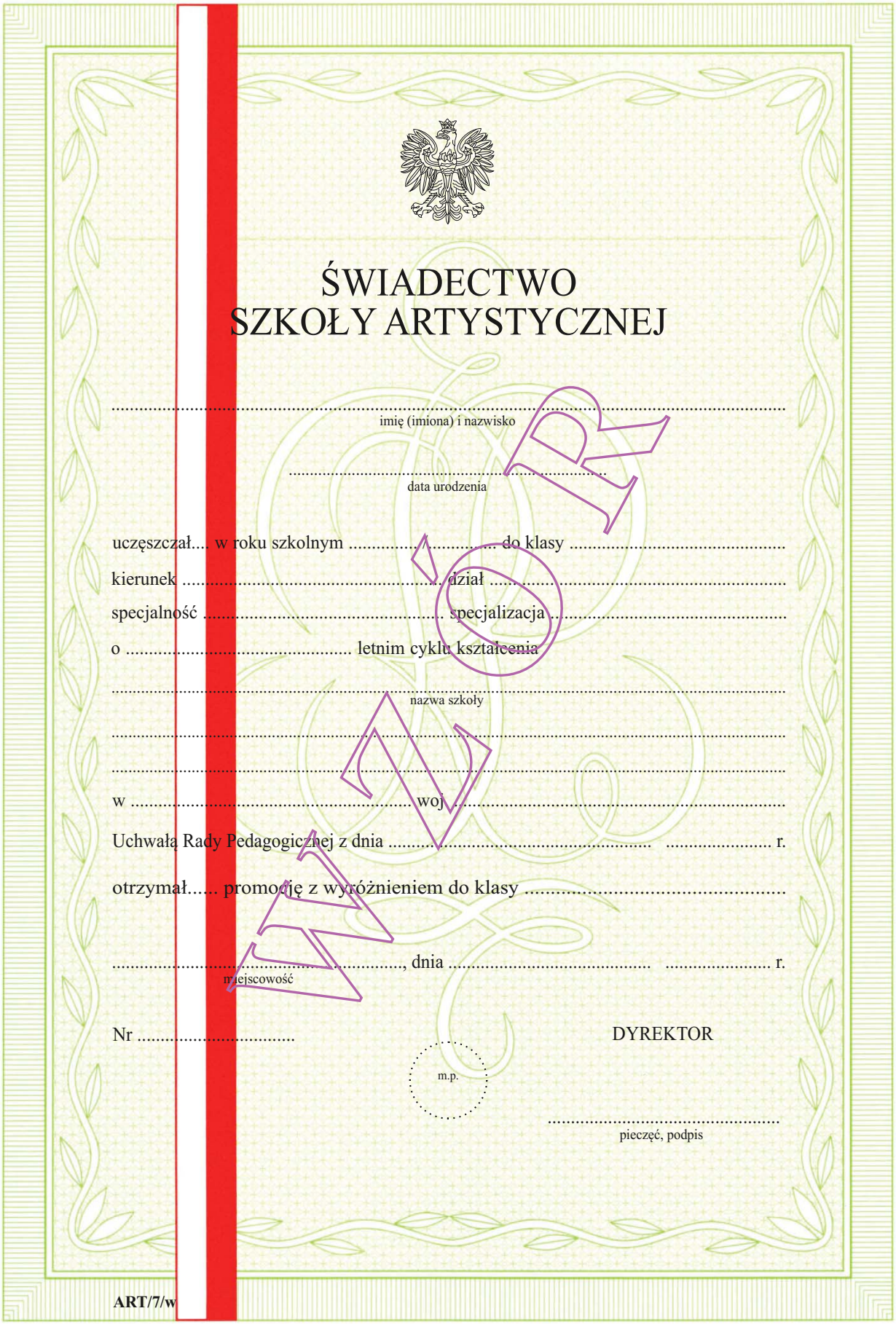
NAUCZYCIEL *

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 18 str. 1



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek ..... dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/7/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL *

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 19 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego

w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu

woj. mazowieckie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Radom, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/7a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

| |
|---|
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |
| ..... |

WZÓR

NAUCZYCIEL *

.....

* Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 20 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

dział .....

specjalność ..... specjalizacja .....

Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego

w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu

woj. mazowieckie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Radom, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

ART/7a/w

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

NAUCZYCIEL *

.....

* Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 21 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....
data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

specjalność .....

.....
nazwa szkoły

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/8**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL
PRZEDMIOTU GŁÓWNEGO

.....

WZÓR

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 22 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

specjalność .....

.....

nazwa szkoły

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocj..... z wyróżnieniem do klasy .....

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/8/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL
PRZEDMIOTU GŁÓWNEGO

.....

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 23 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył...

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/20**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 23 str. 4

Nr 24 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/20/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 24 str. 4

Nr 25 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... /..... do klasy .....

kierunek* ..... w zakresie gry na .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

*Wypełnić w przypadku ucznia Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/20a**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....

stopień punkty

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - w przypadku ucznia Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 26 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... /..... do klasy .....

w zakresie gry na .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/20b**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | | |
|---|---|---|
| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 26 str. 4

Nr 27 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/21**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .................................................... ....................................................

**Szczególne osiągnięcia**

........................................................................................................................................

NAUCZYCIEL*

....................................................

*Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... przystąpił... do egzaminu dyplomowego przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna**:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna**:

.....

.....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

** Wypełnić w przypadku przystąpienia do danej części egzaminu dyplomowego.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 28 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/22**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... przystąpił... do egzaminu dyplomowego przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna**:

.....

.....

ocena

część teoretyczna**:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

** Wypełnić w przypadku przystąpienia do danej części egzaminu dyplomowego.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 29 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył.....

**Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Artystyczną**
**w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**
woj. małopolskie

kierunek .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy drugiej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub szkoły muzycznej II stopnia lub świadectwu ukończenia ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia - dotyczy kierunku muzycznego.

Zakopane, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/23**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty |
|---|---|---|
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |
| ..... | ..... | |

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:

1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 29 str. 4

Nr 30 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Artystyczną**
**w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem**
woj. małopolskie

kierunek .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy drugiej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub szkoły muzycznej II stopnia lub świadectwu ukończenia ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia - dotyczy kierunku muzycznego.

Zakopane, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/23/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 pkt), bardzo dobry (od 21 do 24 pkt), dobry (od 16 do 20 pkt), dostateczny (od 13 do 15 pkt), dopuszczający (11 i 12 pkt), niedostateczny (od 0 do 10 pkt).

Nr 30 str. 4

Nr 31 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył.....

**Poznańską Szkołę Chóralną Jerzego Kurczewskiego**

w Poznaniu woj. wielkopolskie

specjalność .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy drugiej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub szkoły muzycznej II stopnia lub świadectwu ukończenia ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/24**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

WZÓR

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 32 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Poznańską Szkołę Chóralną Jerzego Kurczewskiego**

w Poznaniu woj. wielkopolskie

specjalność .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

W zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych świadectwo jest równoważne świadectwu klasy drugiej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia lub szkoły muzycznej II stopnia lub świadectwu ukończenia ośmioletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/24/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

.....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

WZÓR

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 33 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/25**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 34 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/26**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 35 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

kierunek .....

Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej

w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem

woj. małopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

Zakopane, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/27**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 35 str. 4

Nr 36 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego

w Poznaniu woj. wielkopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.
nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.
W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie szkoły podstawowej i posiadanie wykształcenia podstawowego.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K II
Kwalifikacja pełna na poziomie drugim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/28**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 37 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego

w Poznaniu woj. wielkopolskie

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.
nie ukończył..... szkoły artystycznej.
Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

Poznań, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/28a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 38 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył...

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

PRKI
Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/29**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 39 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył... ... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

w zakresie gry na .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

P R K I
Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/29/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 40 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył.....

**Miejską Szkołę Artystyczną I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały**

**w Mińsku Mazowieckim**

woj. mazowieckie

kierunek .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Mińsk Mazowiecki, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

PRKI
Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/30**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:

1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 41 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Miejską Szkołę Artystyczną I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały**

**w Mińsku Mazowieckim**

woj. mazowieckie

kierunek .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Mińsk Mazowiecki, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

P R K I

Kwalifikacja pełna na poziomie pierwszym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/30/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... stopień ..... punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:

1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 42 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył.....

**Szkołę Plastyczną im. Jacka Malczewskiego**

**w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu**

woj. mazowieckie

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Radom, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/31**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 43 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... /..... ukończył..... z wyróżnieniem

**Szkołę Plastyczną im. Jacka Malczewskiego**

**w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu**

woj. mazowieckie

dział ..... o ..... letnim cyklu kształcenia

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

Radom, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/31/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

.....

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.
Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 44 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

w zakresie gry na .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

.....

nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/32**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

o ..... letnim cyklu kształcenia

.....
nazwa szkoły

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/33**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciel przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... przystąpił... do egzaminu dyplomowego przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna**:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna**:

.....

.....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

**Wypełnić w przypadku przystąpienia do danej części egzaminu dyplomowego.

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 46 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

kierunek .....

Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia
im. Konstantego Ryszarda Domagały
w Mińsku Mazowieckim

woj. mazowieckie

o ..... letnim cyklu kształcenia

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Mińsk Mazowiecki, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/34**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

NAUCZYCIEL*

.....

*Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:

1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;

2) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych - dotyczy kierunku muzycznego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 47 str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego
w Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta
w Radomiu

woj. mazowieckie

o ..... letnim cyklu kształcenia

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Radom, dnia ..... ..... r.

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/35**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 48 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/40**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

Nr 48 str. 3

## Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne

Przedmiot główny - ............................................... ...............................................

## Szczególne osiągnięcia

..............................................................................................................................

NAUCZYCIEL*

...............................................

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 49 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/40/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

## Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne

Przedmiot główny - .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

## Szczególne osiągnięcia

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 50 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył...

.....
nazwa szkoły

.....

.....

o ..... letnim cyklu kształcenia

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/41**

Nr 50 str. 2

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ............................................................ ............................................................

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL*

............................................................

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 50 str. 4

Nr 51 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

o ..... letnim cyklu kształcenia

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/41/w**

Nr 51 str. 2

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..................................................... .................................................

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL*

..................................................

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 52 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył...

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/42**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 53 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....

pieczęć, podpis

**ART/42/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 54 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył...

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRK VI
Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/43**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 55 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K VI

Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....

pieczęć, podpis

**ART/43/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 56 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

PRK VI

Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/44**

## WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ
**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ........................................ ........................................

**Szczególne osiągnięcia**

........................................

NAUCZYCIEL*

........................................

WZÓR

* Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

P R K VI

Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

**ART/44/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

* Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 58 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

AKTOR CYRKOWY

specjalność .....

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....

pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/45**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

..... .....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 59 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

AKTOR CYRKOWY

specjalność .....

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....

pieczęć, podpis

**ART/45/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

..... .....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 60 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

o ..... letnim cyklu kształcenia oraz zdał..... egzamin dyplomowy

i uzyskał..... tytuł zawodowy

.....

specjalność .....

specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/46**

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

..... ocena

część teoretyczna:

..... ..... ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 61 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

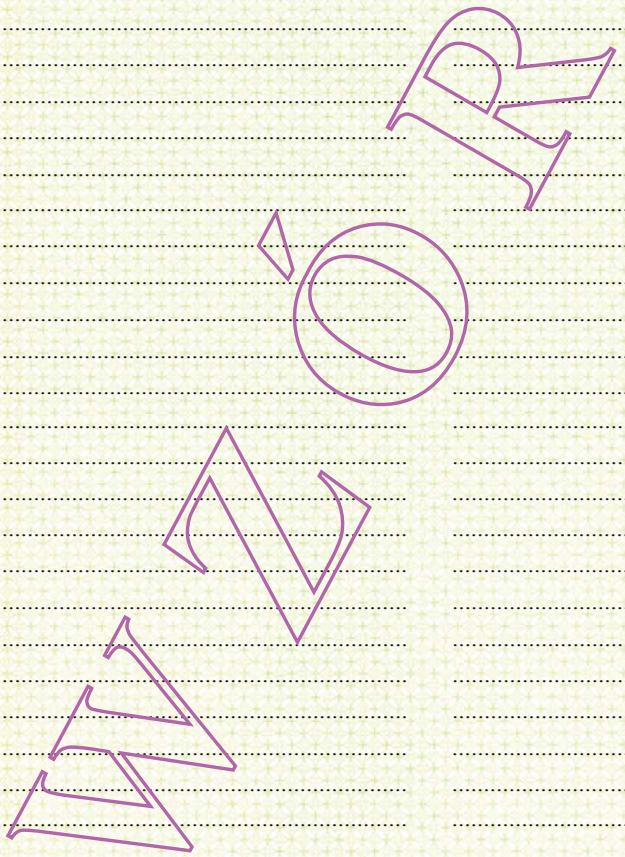
P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/50**

WYNIKI EGZAMINÓW

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty




PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego i z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 62 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu

liceum sztuk plastycznych oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/51**

Nr 62 str. 2

WYNIKI EGZAMINÓW

WZÓR

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

..................................................
podpis

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna*:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* temat pracy dyplomowej.
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 62 str. 4

Nr 63 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał..... egzaminy eksternistyczne z zakresu

ogólnokształcącej szkoły baletowej oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRK VI
Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/52**

WYNIKI EGZAMINÓW

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

WZÓR

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....

stopień punkty

.....

ocena: ..... .....

stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego i z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 64 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał/... egzaminy eksternistyczne z zakresu

szkoły muzycznej II stopnia oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/53**

WYNIKI EGZAMINÓW

Przedmiot główny - ..... ..... ..... stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego i z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 65 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał... egzaminy eksternistyczne z zakresu

szkoły sztuki tańca oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKVI
Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

WZÓR

**ART/54**

WYNIKI EGZAMINÓW

Przedmiot główny - ..... ..... .....
stopień punkty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

Skala ocen:
1) celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego i z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 66 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał/... egzaminy eksternistyczne z zakresu

szkoły sztuki cyrkowej oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

AKTOR CYRKOWY

specjalność .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/55**

WYNIKI EGZAMINÓW

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....
ocena

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 67 str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał/... egzaminy eksternistyczne z zakresu

szkoły policealnej oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

.....

specjalność .....

specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRKV

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/56**

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

..... ocena

część teoretyczna:

..... ..... ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

# PROTOKÓŁ EGZAMINU PROMOCYJNEGO, KOŃCOWEGO*

..... imię i nazwisko ucznia

..... numer PESEL

| | | | |
|---|---|---|---|
| ..... pieczątka podłużna szkoły<br><br>..... rok szkolny<br><br>..... data egzaminu<br><br>..... klasa<br><br>..... cykl**<br><br>..... kierunek<br><br>..... specjalność<br><br>..... instrument<br><br>..... nauczyciel przedmiotu głównego | Program<br><br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br><br>Komisja<br><br>..... przewodniczący<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | | Adnotacje<br><br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br><br>Ocena<br><br>..... stopień<br><br>..... punkty |

WZÓR

*Właściwe podkreślić.

**Wpisać: czteroletni lub sześcioletni.

**ART/70**

# PROTOKÓŁ EGZAMINU KLASYFIKACYJNEGO, POPRAWKOWEGO*

..... .....
imię i nazwisko ucznia numer PESEL

| | | |
|---|---|---|
| ..... pieczątka podłużna szkoły<br><br>..... rok szkolny<br>..... data egzaminu<br>..... klasa<br>..... cykl**<br>..... kierunek<br>..... specjalność<br>..... instrument<br>..... nauczyciel przedmiotu głównego | Zajęcia edukacyjne<br>.....<br>Program<br>.....<br>Komisja<br>..... przewodniczący<br>.....<br>Podpisy | Adnotacje<br>.....<br>Ocena<br>..... stopień<br>..... punkty |

*Właściwe podkreślić.

**Wpisać: czteroletni lub sześcioletni.

**ART/70a**

WZÓR

Nr 70 str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....

dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej

w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego przygotowany pod kierunkiem:

.....
imię i nazwisko

Szczegółowy program części praktycznej egzaminu dyplomowego*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

..... .....
stopień punkty

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

*w przypadku podziału egzaminu dyplomowego na dwie części, wpisać datę przeprowadzenia każdej części.

**ART/71**

Nr 70 str. 2

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego z historii muzyki

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wynik części teoretycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

Nr 70 str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

..... .....zdał..... egzamin..... dyplomow.....
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka**, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

m.p.

WZÓR

**dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 71 str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....

dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Temat pracy dyplomowej.....

.....

Część praktyczną egzaminu dyplomowego

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

WZÓR

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/72**

Nr 71 str. 2

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego z zajęć edukacyjnych .....*

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Wynik części teoretycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

*wpisać odpowiednio: historii muzyki lub historii sztuki.

Nr 71 str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

..... .....zdał..... egzamin..... dyplomow.....
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka**, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

m.p.

WZÓR

**dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 72 str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....
dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:
Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego przygotowany pod kierunkiem:
.....
imię i nazwisko
.....
imię i nazwisko

Szczegółowy program części praktycznej egzaminu dyplomowego
Część I .....
data
.....
.....
.....

Wynik części I egzaminu dyplomowego (ocena)
..... .....
stopień punkty

Część II .....
data
.....
.....
.....

Wynik części II egzaminu dyplomowego (ocena)
..... .....
stopień punkty

Część III .....
data
.....
.....
.....

Wynik części III egzaminu dyplomowego (ocena)

..... .....
stopień punkty

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/73**

WZÓR

Nr 72 str. 2

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego z historii muzyki

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Wynik części teoretycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr 72 str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

..... .....zdał..... egzamin..... dyplomow.....
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka*, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

m.p.

WZÓR

*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 73 str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....
dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

**I. Część praktyczna egzaminu dyplomowego**

Data przeprowadzenia egzaminu ..... roku
Skład Zespołu Egzaminacyjnego Państwowej Komisji Egzaminacyjnej:
Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko
..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego:

Część I .....
przygotowan..... pod kierunkiem .....
imię i nazwisko
.....
tytuł układu, autor choreografii, autor muzyki
.....
.....
.....
.....
.....

..... .....
stopień punkty

Część II .....
przygotowan..... pod kierunkiem .....
imię i nazwisko
.....
tytuł układu, autor choreografii, autor muzyki
.....
.....
.....
.....
.....

..... .....
stopień punkty

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/74**

Nr 73 str. 2

**II. Część teoretyczna egzaminu dyplomowego z historii tańca**

Skład Zespołu Egzaminacyjnego Państwowej Komisji Egzaminacyjnej:
Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ocena z części teoretycznej egzaminu dyplomowego .....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

Nr 73 str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....
im. ..... w .....

.....
imię (imiona) i nazwisko

.....zdał..... egzamin..... dyplomow.....

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka*, podpis

....., dnia ..... .....
miejscowość

m.p.

WZÓR

*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 74 str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....

dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Część praktyczną egzaminu dyplomowego przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

Program części praktycznej egzaminu dyplomowego przygotowany pod kierunkiem:

.....
imię i nazwisko

Szczegółowy program części praktycznej egzaminu dyplomowego

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

Nr 74 str. 2

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego z zajęć edukacyjnych .....

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko ..... imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wynik części teoretycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

Nr 74 str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

..... .....zdał..... egzamin..... dyplomow.....
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka*, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

m.p.

WZÓR

*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 75 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

# PROTOKÓŁ

# EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej
powołanej przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego
pismem nr ..... z dnia ..... ..... r.
został..... dopuszczon..... do egzaminów eksternistycznych z zakresu obowiązkowych zajęć edukacyjnych

.....
typ szkoły

.....

w zawodzie .....

specjalność ..... specjalizacja .....

otrzymując indeks nr .....

oraz na podstawie przedstawionych dokumentów .....
nazwa dokumentów

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

został..... zwolnion..... z egzaminów z następujących zajęć:

| Lp. | Obowiązkowe zajęcia edukacyjne | Zakres zwolnienia* | Ocena |
|---|---|---|---|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |

WZÓR

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka**, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Oceny z egzaminów:

| Lp. | Obowiązkowe zajęcia edukacyjne | Zakres egzaminu* | Forma egzaminu*** | Ocena | Data | Podpis przewodniczącego lub uprawnionego członka komisji |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Przedmiot główny<br>- ..... | | | stopień<br>punkty | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 11 | | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | | | | | | |
| 15 | | | | | | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |

WZÓR

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej

.....
imię (imiona) i nazwisko

otrzymał..... następujące oceny:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Przedmiot główny - ..... | ..... stopień | ..... punkty | 11. ..... | ..... | |
| 2. ..... | ..... | | 12. ..... | ..... | |
| 3. ..... | ..... | | 13. ..... | ..... | |
| 4. ..... | ..... | | 14. ..... | ..... | |
| 5. ..... | ..... | | 15. ..... | ..... | |
| 6. ..... | ..... | | 16. ..... | ..... | |
| 7. ..... | ..... | | 17. ..... | ..... | |
| 8. ..... | ..... | | 18. ..... | ..... | |
| 9. ..... | ..... | | 19. ..... | ..... | |
| 10. ..... | ..... | | 20. ..... | ..... | |

i .....zdał..... egzamin..... eksternistyczn..... z zakresu obowiązkowych zajęć edukacyjnych

.....
typ szkoły

w zawodzie .....

specjalność ..... specjalizacja .....

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka**, podpis

Wydano świadectwo / dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Sporządzono odpis protokołu .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

*Należy wpisać: całość programu nauczania lub klasa (klasy) albo semestr (semestry).

** Dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

*** Należy wpisać: egzamin pisemny, ustny albo praktyczny.

Nr 76 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
.....
.....
.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

kierunek .....

specjalność ..... instrument główny.....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano świadectwo ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.
Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów) - dotyczy ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia, Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej w Zespole Państwowych Szkół Artystycznych w Zakopanem.

**ART/80**

| L.p. | Rok szkolny | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| 3 | **Edukacja wczesnoszkolna** | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 10 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 21 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>(zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 22 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | | |
| 23 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

WZÓR

**Liczba godzin w ujęciu tygodniowym.
***Właściwe zaznaczyć znakiem X.

| L.p. | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Rok szkolny | | | |
| | Klasa | | | |
| | Dział | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 17 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 33 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wyniki sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 34 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | | |
| 35 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

WZÓR

Nr 76 str. 12 do 13

| L.p. | | | |
|---|---|---|---|
| | Rok szkolny | | |
| | Klasa VIII | | |
| | Dział | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia ogólnego** | | |
| | | **Oceny** | **Liczba** |
| 1 | Zachowanie | | |
| 2 | Religia / etyka | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia artystycznego | | |
| 19 | Przedmiot główny - ..... | stopień / punkty | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | Szczególne osiągnięcia | | |
| 35 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wyniki sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | |
| 36 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | |
| 37 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | |

****Właściwe podkreślić.

WZÓR

Nr 77 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....

.....

.....

.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.
Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) przedmiot główny zajęć edukacyjnych artystycznych: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

**ART/81**

| L.p. | Rok szkolny | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | | |
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 24 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | | | | |
| 38 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 39 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 40 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | | |
| 41 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

**Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ***Właściwe zaznaczyć znakiem X.

WZÓR

Nr 77 str. 4 i 9 do 10

| L.p. | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Rok szkolny | | | |
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia ogólnego** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia artystycznego** | | | |
| 25 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | | | | |
| 38 | | | | |
| 39 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 40 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 41 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | | |
| 42 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

****Właściwe podkreślić.

WZÓR

Nr 78 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
.....
.....
.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

**ART/82**

| L.p. | Rok szkolny | | |
|---|---|---|---|
| | Klasa | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej** | | |
| | | **Oceny** | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | |
| 2 | Religia / etyka | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | | | |
| 35 | | | |
| 36 | Szczególne osiągnięcia | | |
| 37 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | |
| 38 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | |
| 39 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | |

**Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ***Właściwe zaznaczyć znakiem X.
Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

| L.p. | Rok szkolny | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia ogólnego** | | | |
| | | | **Oceny** | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia artystycznego** | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 38 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 39 | Data uchwały Rady Pedagogicznej****<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | | |
| 40 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

****Właściwe podkreślić.

WZÓR

Nr 79 str. 1

ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) z przedmiotu głównego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

**ART/83**

Nr 79 str. 2 do 6 i 8 do 11

| L.p. | Rok szkolny | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | | |
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 24 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 37 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 38 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | | |
| 39 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

WZÓR

**Liczba godzin w ujęciu tygodniowym, ***Właściwe zaznaczyć znakiem X.

Nr 79 str. 7 i 12 do 13

| L.p. | Rok szkolny | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Klasa | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej****kształcenia ogólnego** | | | |
| | | **Oceny** | | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | | |
| 2 | Religia / etyka | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej****kształcenia artystycznego** | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | | |
| 25 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 38 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 39 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | | |
| 40 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

****Właściwe podkreślić.

WZÓR

Nr 80 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
.....
.....
.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

cykl ..... kierunek .....

dział ..... instrument główny .....

specjalność ..... specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

WZÓR

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano świadectwo / dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.
Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów) - dotyczy szkoły muzycznej I stopnia, szkoły sztuki tańca oraz kierunku muzycznego w Miejskiej Szkole Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim.

**ART/84**

| L.p. | | | |
|---|---|---|---|
| | Rok szkolny | | ☐ Zaznaczyć, jeżeli uczeń realizuje klasę w ciągu dwóch lat |
| | Klasa | | |
| | Dział | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** | | |

| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | **Oceny** | | **Liczba godzin*** ** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| 22 | Szczególne osiągnięcia | | | |
| 23 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>(zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | | |
| 24 | Data uchwały Rady Pedagogicznej****<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | | |
| 25 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | | |

**Właściwe podkreślić. ***Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ****Właściwe zaznaczyć znakiem X.

WZÓR

Nr 81 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

ARKUSZ OCEN UCZNIA

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

cykl ..... specjalność .....

specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

**ART/85**

| L.p.. | Rok szkolny / Klasa | ☐ Zaznaczyć, jeżeli uczeń realizuje klasę w ciągu dwóch lat |
|---|---|---|
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** | |

| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | **Oceny** | | **Liczba godzin*** ** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Przedmiot główny - ..... | stopień | punkty | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |

| | | |
|---|---|---|
| 22 | Szczególne osiągnięcia | |
| 23 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>(zajęcia edukacyjne, ocena, data) | |
| 24 | Data uchwały Rady Pedagogicznej****<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | |
| 25 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | |

WZÓR

**Właściwe podkreślić. ***Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ****Właściwe zaznaczyć znakiem X.
Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) z przedmiotu głównego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów) - dotyczy szkoły muzycznej II stopnia.

Nr 82 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
.....
.....
.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

w zawodzie .....

specjalność ..... specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania indeksu .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

**ART/86**

| L.p. | Rok szkolny / Semestr (słownie) | | |
|---|---|---|---|
| | **Wyniki klasyfikacji semestralnej/końcowej**** | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne** | **Oceny** | **Liczba godzin*** ** |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | | | |
| 35 | | | |
| 36 | | | |
| 37 | Szczególne osiągnięcia | | |
| 38 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>(zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | |
| 39 | Data uchwały Rady Pedagogicznej****<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie semestru<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | |
| 40 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | |

**Właściwe podkreślić. ***Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ****Właściwe zaznaczyć znakiem X.

Skala ocen z zajęć edukacyjnych: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

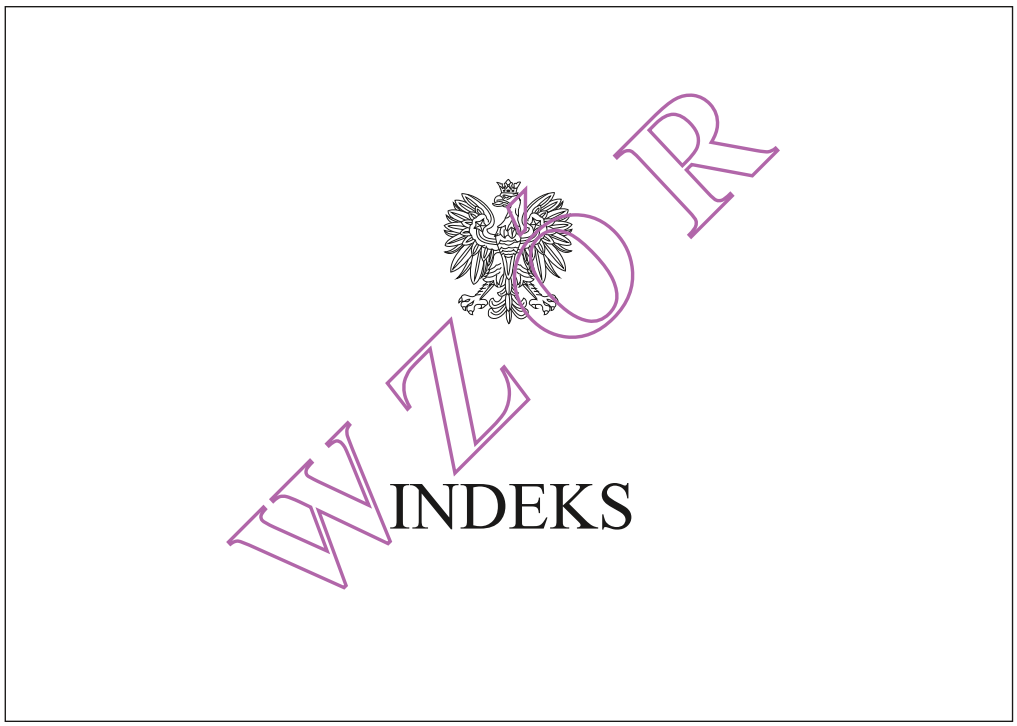
Nr 82 str. 8

PRAKTYKA ZAWODOWA

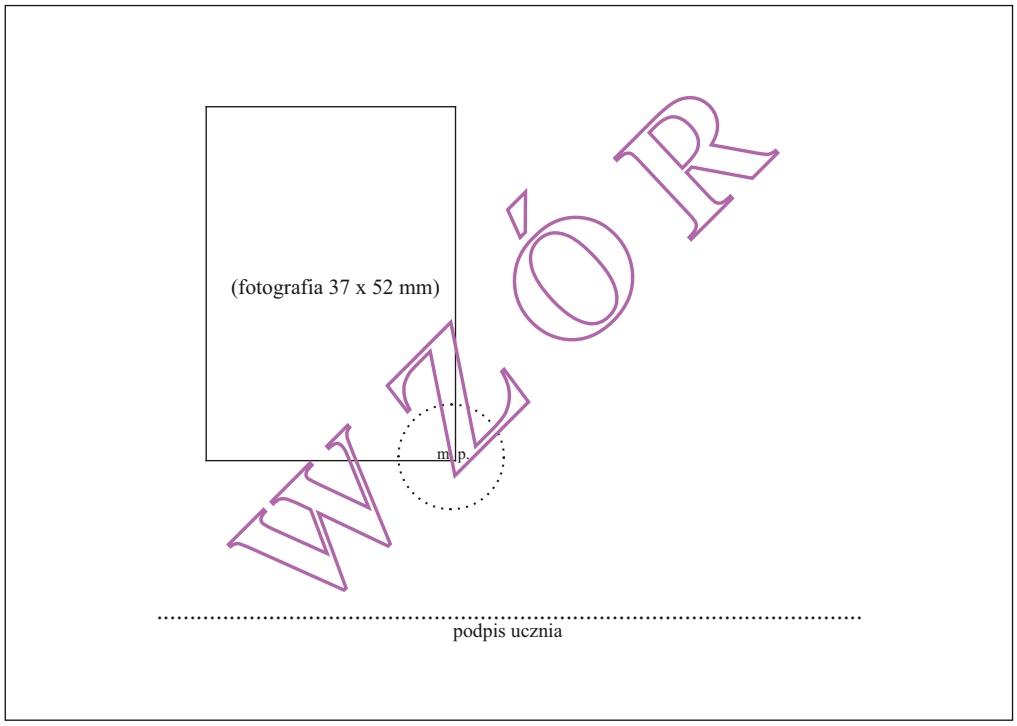
| Rok szkolny | Semestr | Nazwa i adres jednostki organizacyjnej, w której prowadzona jest praktyka | Rodzaj zajęć | Liczba godzin | Ocena | Data i podpis osoby wypełniającej arkusz ocen |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

WZÓR

Nr 83 Format A6 105 x 148 mm okładka str. 1




Nr 83 okładka str. 2



Nr 83 okładka str. 3

**Indeks zawiera 46 stron ponumerowanych**

WZÓR

Nr 83 okładka str. 4

WZÓR

Nr 83 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Zawód .....

Specjalność .....

Specjalizacja .....

# INDEKS

.....
imię (imiona)

.....
nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

DYREKTOR

Nr ..... m.p.

.....
pieczątka, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/90**

WZÓR

Nr 83 strony od 2 do 3

2

Imię i nazwisko .....

| Rok szkolny | Klasa | Podpis dyrektora | Pieczątka podłużna szkoły |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

WZÓR

Nr 83 str. 4

4

Imię i nazwisko .....

Informacja o uzyskaniu promocji z wyróżnieniem .....

.....

Informacja o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

Informacja o innowacjach lub eksperymentach .....

.....

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....

data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

Nr 83 str. 5

5

Szczególne osiągnięcia .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Nr 83 parzyste str. od 6 do 42

6

Imię i nazwisko .....

Rok szkolny .....

Wyniki

| Nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne | Zajęcia edukacyjne | Ocena za I semestr (słownie) |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

WZÓR

Nr 83 nieparzyste str. od 7 do 43

7

.....

Klasa .....

klasyfikacji

| Data i podpis nauczyciela | Ocena egzaminu | | Ocena roczna | Data i podpis nauczyciela |
|---|---|---|---|---|
| | stopień | punkty | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

WZÓR

Nr 83 str. 44

44

.....
pieczątka podłużna szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.
został..... dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego.

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczątka, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

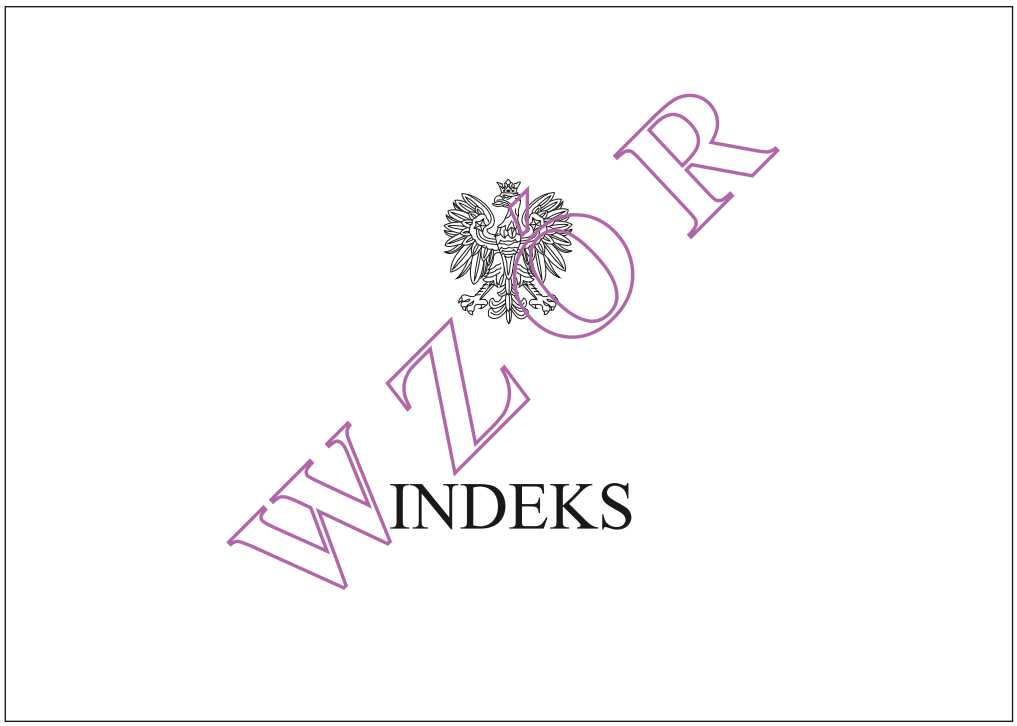
Nr 83 str. 45 i 46

45

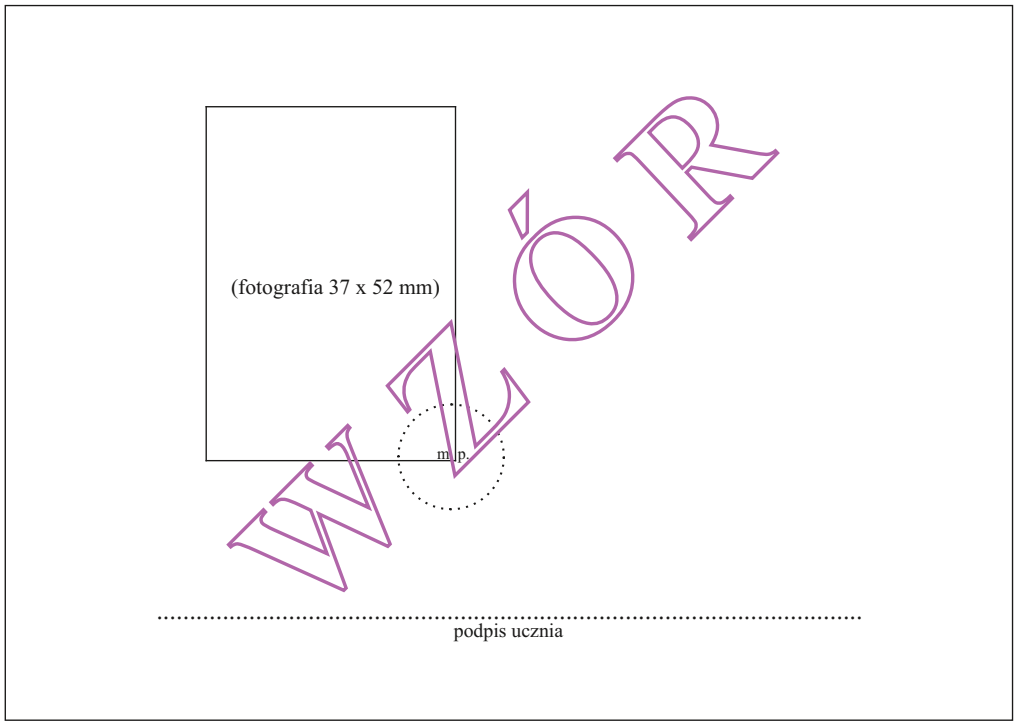
Uwagi .....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

WZÓR

Nr 84 Format A6 105 x 148 mm okładka str. 1




Nr 84 okładka str. 2



Nr 84 okładka str. 3

**Indeks zawiera 46 stron ponumerowanych**

WZÓR

Nr 84 okładka str. 4

WZÓR

Nr 84 str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Zawód .....

Specjalność .....

Specjalizacja .....

# INDEKS

.....
imię (imiona)

.....
nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

DYREKTOR

Nr ..... m.p.

.....
pieczątka, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/91**

WZÓR

Nr 84 strony od 2 do 3

2

Imię i nazwisko .....

| Rok szkolny | Wpisany na semestr | Podpis dyrektora | Pieczątka podłużna szkoły |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

WZÓR

Nr 84 str. 4

4

Imię i nazwisko .....

Informacja o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

Informacja o innowacjach lub eksperymentach .....

.....

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....

.....

.....

data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

Nr 84 str. 5

5

Informacje o uzyskaniu promocji z wyróżnieniem .....

.....

.....

.....

.....

Szczególne osiągnięcia .....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Nr 84 parzyste str. od 6 do 42

6

Imię i nazwisko .....

Rok szkolny .....

Wyniki klasyfikacji

| Nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne | Zajęcia edukacyjne | Liczba godzin |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

WZÓR

Nr 84 nieparzyste str. od 7 do 43

7

.....

Semestr .....

semestralnej

| Ocena semestralna | Data i podpis nauczyciela | Ocena z egzaminu poprawkowego | Data i podpis nauczyciela |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

WZÓR

Nr 84 str. 44

44

.....
pieczątka podłużna szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.
został..... dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego.

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczątka, podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

WZÓR

Nr 84 str. 45 i 46

45

Uwagi .....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

WZÓR

Nr 85

.....
pieczątka podłużna szkoły

# ZAŚWIADCZENIE

**o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa/dyplomu***

Stwierdza się, że ..... ur. .....
imię i nazwisko dzień, miesiąc, rok

numer PESEL ..... uczęszczał..... w latach ..... do

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Z powodu niewystarczającej dokumentacji nauczania / braku dokumentacji nauczania* nie jest możliwe wydanie duplikatu świadectwa / dyplomu* wydanego w roku szkolnym ..... /.....

Odtworzenie oryginału świadectwa lub dyplomu może nastąpić na podstawie przepisów o odtworzeniu dyplomów i świadectw ukończenia nauki, w drodze postępowania sądowego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

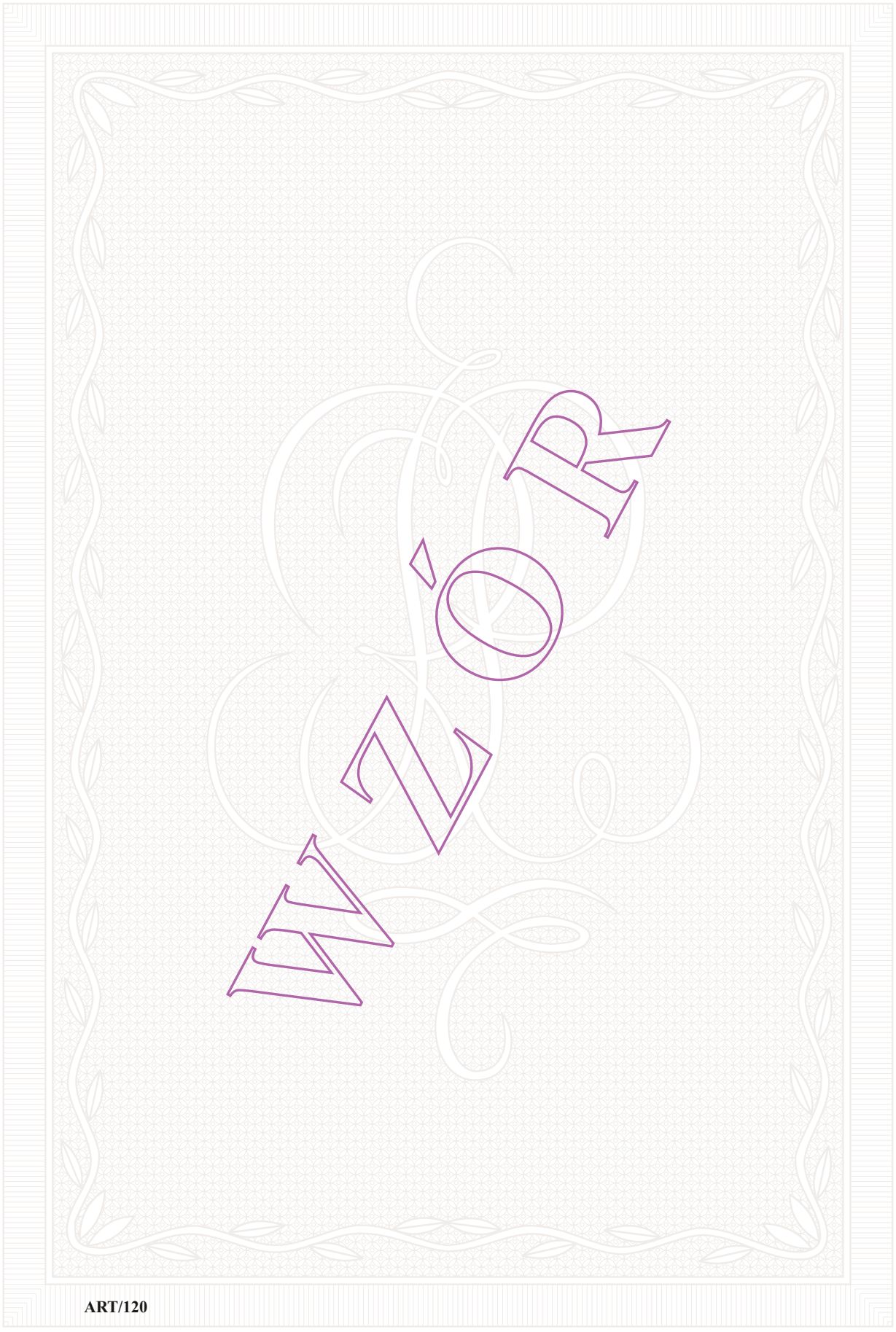
.....
pieczęć, podpis

*niepotrzebne skreślić.

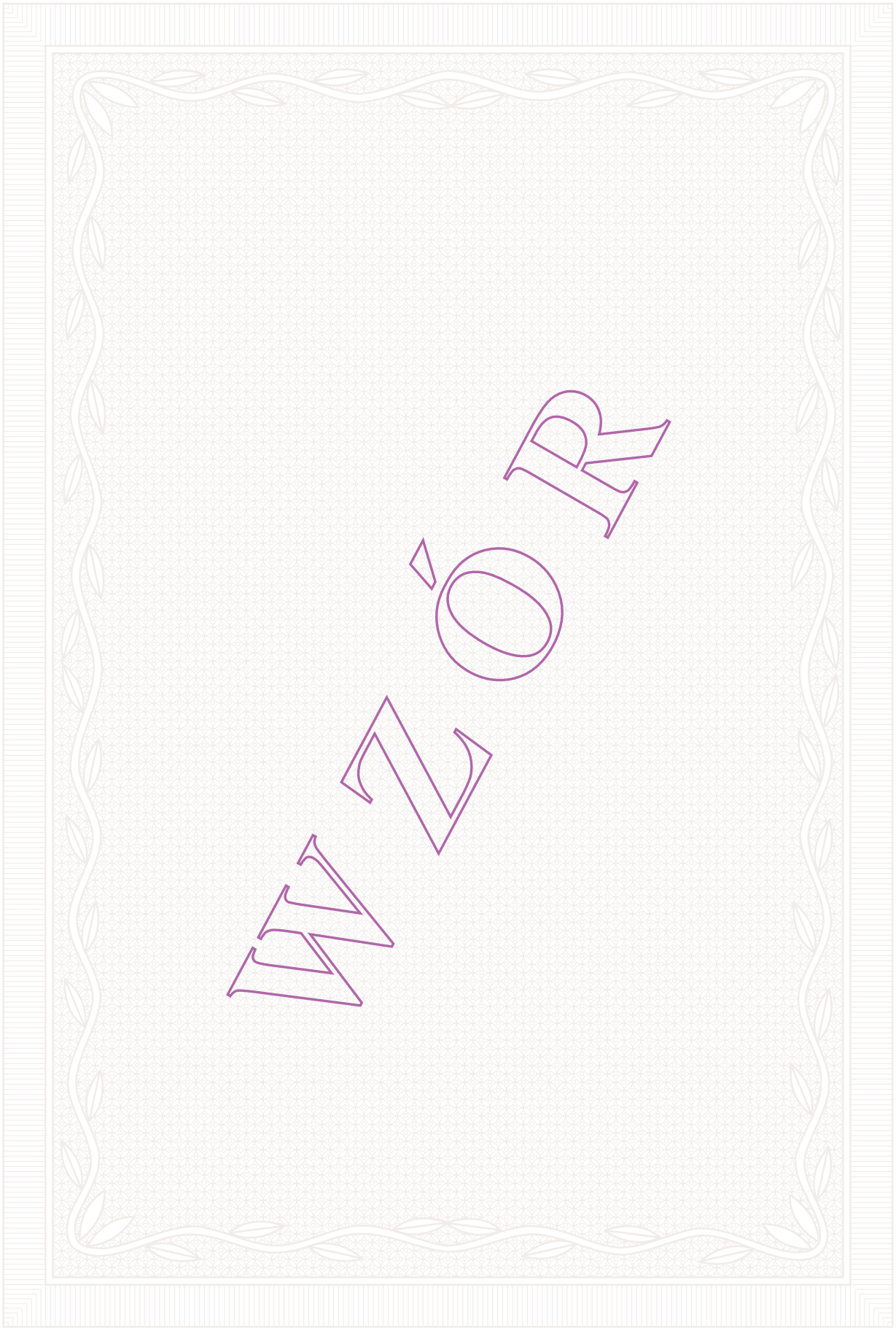
**ART/110**

WZÓR

Nr 86 str. 1



WZÓR


WZÓR

WZÓR

**Załącznik nr 4**

INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE WYDAWANIA PRZEZ SZKOŁY ARTYSTYCZNE LEGITYMACJI SZKOLNYCH, E-LEGITYMACJI SZKOLNYCH I mLEGITYMACJI SZKOLNYCH

1. Legitymacje szkolne w postaci papierowej drukuje się na kartonie offsetowym, o gramaturze nie mniej niż 250 g/m$^2$, zadrukowanym na awersie i rewersie tłem giloszowym w kolorze różowym Pantone 182 U.

2. Legitymacja szkolna w postaci papierowej ma wymiary 72 na 103 mm.

3. Legitymacja szkolna w postaci papierowej posiada napisy w kolorze czarnym, czcionka Frank Ruhl Libre.

4. Legitymacje szkolne w postaci papierowej opatruje się w miejscach oznaczonym we wzorze odciskiem pieczęci urzędowej szkoły artystycznej o średnicy 20 mm.

5. E-legitymacja szkolna jest kartą wykonaną z polichlorku winylu (PCV) formatu ID-1, która może zawierać układ elektroniczny z interfejsem bezstykowym.

6. Blankiet e-legitymacji szkolnej jest wykonany z materiału laminowanego PCV o wymiarach i właściwościach fizycznych zgodnych z wymaganiami dla kart identyfikacyjnych formatu ID-1 określonymi w normie ISO/IEC 7810, a jego właściwości i odporność muszą być potwierdzone badaniami przeprowadzonymi zgodnie z wieloczęściową normą ISO/IEC 10373.

7. Poddruk blankietu e-legitymacji szkolnej z tłem giloszowym jest wykonany w technice offsetowej oraz sitodrukowej. Kolory użyte w projekcie i drukowane offsetowo to: Pantone 1485, Pantone 171, Pantone 711, Pantone 484, kolor irysowy: Pantone 485-1235-485; Pantone Black. Ponadto w procesie zadrukowywania blankietu techniką sitodrukową nanoszone są dodatkowe elementy wzoru przy użyciu farby irydyscentnej oraz OVI®. Naniesiony wizerunek karty jest chroniony zewnętrzną folią laminacyjną.

8. Pole zdjęcia o wymiarach 26 mm na 19 mm jest umieszczone na awersie blankietu e-legitymacji szkolnej w odległości 5,5 mm od lewej krawędzi i 17 mm od górnej krawędzi. Pole jest przeznaczone na umieszczanie kolorowego zdjęcia (w rozdzielczości co najmniej 300 dpi) techniką druku termotransferowego.

9. Element wykonany specjalną farbą zmienną optycznie – OVI® – jest umieszczony na awersie blankietu e-legitymacji szkolnej w polu o wymiarach 13,5 na 8,2 mm.

10. Na rewersie blankietu e-legitymacji szkolnej jest umieszczone rozjaśnione pole, przeznaczone na umieszczenie w procesie personalizacji dodatkowych informacji lub usług wynikających z działalności statutowej danej szkoły artystycznej, w tym kodowanych za pomocą kodu kreskowego. Treść dodatkowych informacji lub rodzaj usług ustala dyrektor szkoły artystycznej, po uzyskaniu zgody rodziców ucznia lub pełnoletniego ucznia. W rozjaśnionym polu można również umieszczać numer układu mikroprocesorowego.

11. Blankiet e-legitymacji szkolnej zawiera pozytywowe i negatywowe mikrodruki (mikroteksty) z napisami „Legitymacja szkolna” i „MKiDN”.

12. Blankiet e-legitymacji szkolnej zawiera mikrodruki (mikroteksty) o modulowanej wielkości czcionki – napis „RP”.

13. Blankiet e-legitymacji szkolnej zawiera w formie reliefu fragmenty napisu „Legitymacja szkolna”.

14. Blankiet e-legitymacji szkolnej przystosowany jest do personalizacji techniką druku termotransferowego.

15. E-legitymacja szkolna zawiera napisy:

    1) na awersie napis:

        a) „LEGITYMACJA SZKOLNA” na białym pasku o szerokości 5 mm przebiegającym poziomo w odległości 7,4 mm od górnej krawędzi e-legitymacji szkolnej, w kolorze czarnym (Black), krój czcionki LEVENIM MT BOLD 11,5 pkt,

        b) „Nr” (dla numeru jednostkowego e-legitymacji), w kolorze czarnym (Black), krój czcionki Swiss 721 PL 7 pkt,

        c) „Imię i nazwisko”, „Data urodzenia”, „Numer PESEL”, „Nazwa i adres szkoły”, „Dyrektor szkoły”, „Data wydania”, w kolorze czarnym (Black), krój czcionki Swiss 721 PL 5,5 pkt. W procesie personalizacji napisy są nanoszone czcionką z grupy Arial w kolorze czarnym (Black);

2) na rewersie napis:

a) „Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego.” w kolorze czarnym (Black), krój czcionki tekstu Swiss 721 PL 6 pkt,

b) „Legitymacja ważna do dnia:” w kolorze czarnym (Black), krój czcionki tekstu Swiss 721 PL BOLD 6 pkt; data odpowiednio „30 września” lub „1 marca”, krój czcionki tekstu Swiss 721 PL 5 pkt,

c) odpowiednio „ART/100, ART/101/n, ART/102, ART/103/n” w kolorze czarnym (Black), krój czcionki tekstu Swiss 721 PL BOLD 6 pkt.

16. W blankiecie e-legitymacji szkolnej może być, stosownie do potrzeb wydawcy dokumentu, stosowana także elektroniczna warstwa bezstykowa, przeznaczona do kodowania dodatkowych informacji i usług, w tym związanych z przejazdami za pomocą środków transportu publicznego. Treść dodatkowych informacji lub rodzaj usług ustala dyrektor szkoły artystycznej, po uzyskaniu zgody rodziców ucznia lub pełnoletniego ucznia.

17. E-legitymacje szkolne opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorze hologramem.

18. Hologram o wymiarach 13,5 na 13,5 mm i grubości 10 μm lub innej, na tyle małej, że przy próbie odklejenia hologram ulega autodestrukcji, jest wykonany w technice 2D/3D i posiada wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej.

19. Na hologram, w sposób trwały i nieusuwalny, nanosi się rok ważności e-legitymacji szkolnej.

20. W miejscu przeznaczonym we wzorze e-legitymacji szkolnej na dane dyrektora szkoły wpisuje się imię (imiona) i nazwisko dyrektora szkoły.

21. mLegitymacja szkolna jest dokumentem elektronicznym przechowywanym na urządzeniu mobilnym, który posiada następujące elementy warstwy wizualnej:

1) nagłówek zawierający napis „Legitymacja szkolna”;

2) obszar danych mLegitymacji szkolnej zawierający:

a) hologram stanowiący wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej, w którym kolory tła o gradientowym zabarwieniu zmieniają się dynamicznie wraz ze zmianą położenia urządzenia mobilnego w przestrzeni,

b) napis „RZECZPOSPOLITA POLSKA”,

c) flagę państwową Rzeczypospolitej Polskiej umieszczoną na tym samym poziomie co hologram, po prawej stronie ekranu, stanowiącą animację imitującą widok flagi powiewającej na wietrze,

d) napis „Nr legitymacji: [n]”, w którym [n] stanowi wartość zgodną z numerem wydanej uczniowi legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej. W przypadku ucznia niepełnosprawnego numer jest uzupełniony dodatkowo oznaczeniem „-N”,

e) napis „Wydana: [d]”, w którym [d] stanowi wartość zgodną z datą wydania legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej,

f) obszar danych ucznia zawierający:

- kolorowe zdjęcie,
- imię lub imiona,
- nazwisko,
- etykietę zawierającą odpowiednio napis „Uczeń” albo „Uczennica”,
- napis „Data urodzenia: [d]”, w którym [d] stanowi wartość zgodną z datą urodzenia,
- napis „PESEL: [n]”, w którym [n] stanowi wartość zgodną z numerem PESEL,
- odpowiednio napis „[n] lat” albo „[n] lata”, w którym [n] stanowi wartość zgodną z wiekiem,

g) obszar informujący o statusie ważności mLegitymacji szkolnej zawierający:

- symbol ✓ albo ✗ odpowiednio w przypadku ważnej albo nieważnej mLegitymacji szkolnej,
- napis „Ważna” albo „Nieważna”,
- napis „Termin ważności: [d]”, w którym [d] stanowi wartość zgodną z datą ważności legitymacji szkolnej albo e-legitymacji szkolnej,

h) obszar danych szkoły artystycznej zawierający:

– nagłówek zawierający napis „Nazwa i adres szkoły”,

– napis informujący o nazwie szkoły artystycznej,

– napis informujący o adresie szkoły artystycznej,

– napis informujący o numerze telefonicznym szkoły artystycznej, stanowiący element funkcjonalny, którego kliknięcie inicjuje połączenie telefoniczne ze szkołą artystyczną,

– napis „Dyrektor szkoły: [t]”, w którym [t] stanowi wartość zawierającą imię (imiona) i nazwisko dyrektora szkoły artystycznej,

i) napis „Czas okazania [d]”, w którym [d] oznacza datę, godzinę oraz minutę okazania mLegitymacji szkolnej według ustawień daty i czasu w urządzeniu mobilnym,

j) napis „Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego”;

3) stopkę aplikacji.

22. Elementy, ikony i etykiety elementów funkcyjnych, mieszczące się w nagłówku i stopce aplikacji, mogą się różnić zależnie od wersji aplikacji pod względem ilości, wyglądu, kolorystyki i rozmiarów, a tekst etykiet pod względem rodzaju, wielkości i koloru czcionki.

**Załącznik nr 5**

WYKAZ WZORÓW LEGITYMACJI SZKOLNYCH I E-LEGITYMACJI SZKOLNYCH ORAZ WIZUALIZACJI DANYCH mLEGITYMACJI SZKOLNYCH DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | ART/100 | legitymacja szkolna dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych oprócz uczniów artystycznych szkół policealnych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych |
| 2 | ART/101/n | legitymacja szkolna dla niepełnosprawnych uczniów wszystkich typów szkół artystycznych oprócz uczniów artystycznych szkół policealnych |
| 3 | ART/102 | legitymacja szkolna dla uczniów artystycznych szkół policealnych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych |
| 4 | ART/103/n | legitymacja szkolna dla niepełnosprawnych uczniów artystycznych szkół policealnych |
| 5 | ART/100 | e-legitymacja szkolna dla uczniów szkół artystycznych realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych |
| 6 | ART/101/n | e-legitymacja szkolna dla niepełnosprawnych uczniów szkół artystycznych realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne |
| 7 | ART/102 | e-legitymacja szkolna dla uczniów artystycznych szkół policealnych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych |
| 8 | ART/103/n | e-legitymacja szkolna dla niepełnosprawnych uczniów artystycznych szkół policealnych |
| 9 | (brak) | wizualizacja danych ważnej mLegitymacji szkolnej dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych, na ekranie urządzenia mobilnego |
| 10 | (brak) | wizualizacja danych nieważnej mLegitymacji szkolnej dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych, na ekranie urządzenia mobilnego |
| 11 | (brak) | wizualizacja danych ważnej mLegitymacji szkolnej dla niepełnosprawnych uczniów wszystkich typów szkół artystycznych na ekranie urządzenia mobilnego |
| 12 | (brak) | wizualizacja danych nieważnej mLegitymacji szkolnej dla niepełnosprawnych uczniów wszystkich typów szkół artystycznych na ekranie urządzenia mobilnego |

**Załącznik nr 6**

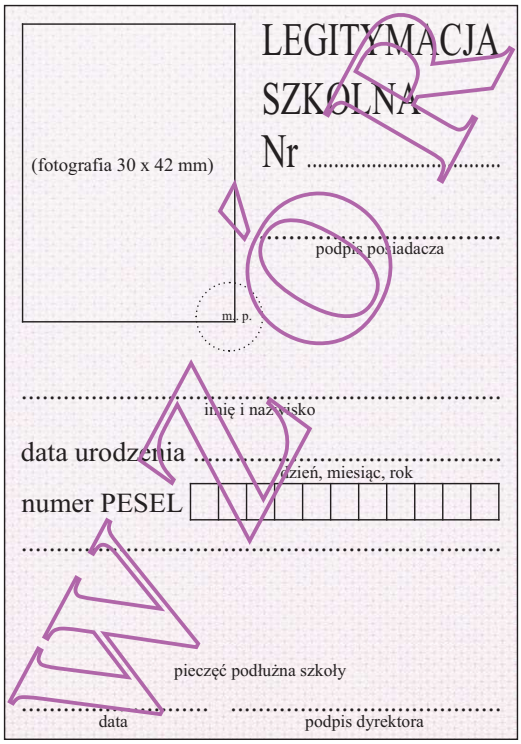
WZORY LEGITYMACJI SZKOLNYCH I E-LEGITYMACJI SZKOLNYCH ORAZ WIZUALIZACJE DANYCH mLEGITYMACJI SZKOLNYCH DLA SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH

Nr 1

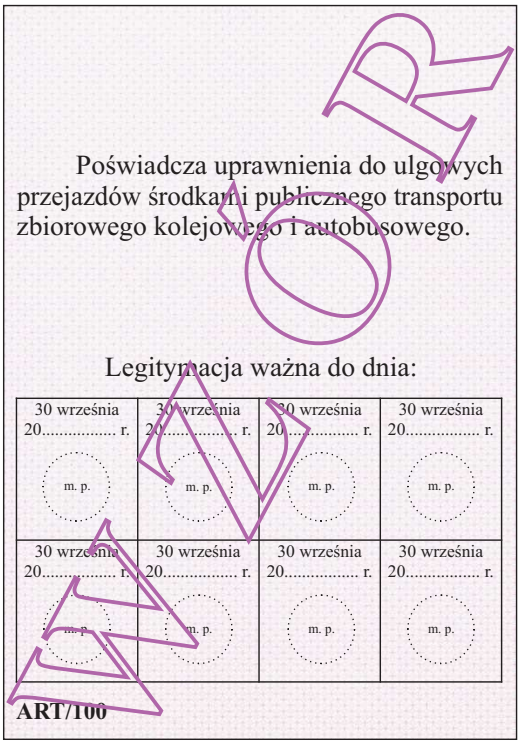
Wymiary 72 x 103 mm

Karton. Tło różowe

str. 1




str. 2



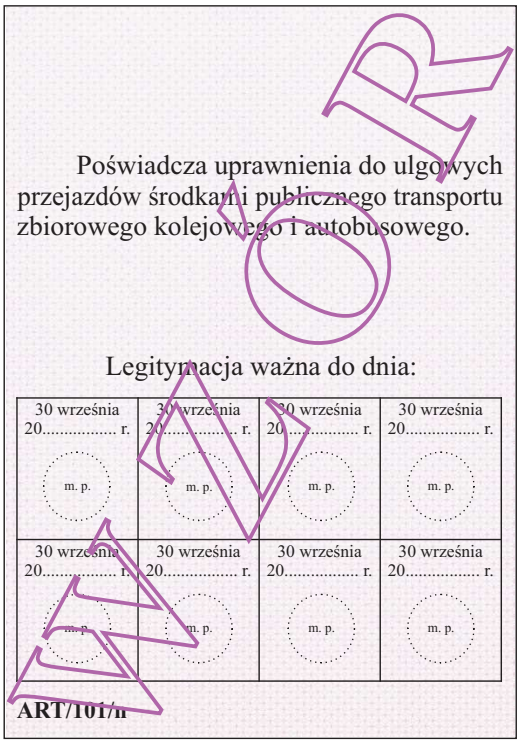
Nr 2

Wymiary 72 x 103 mm

Karton. Tło różowe

str. 1

str. 2



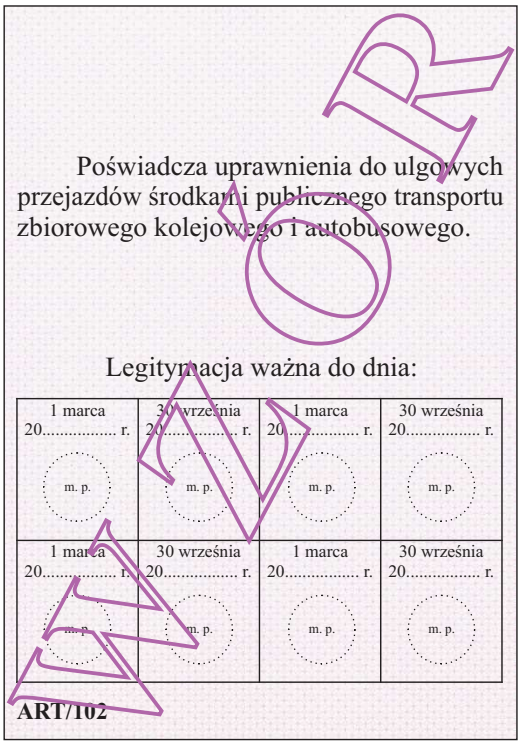
Nr 3

Wymiary 72 x 103 mm

Karton. Tło różowe

str. 1

str. 2



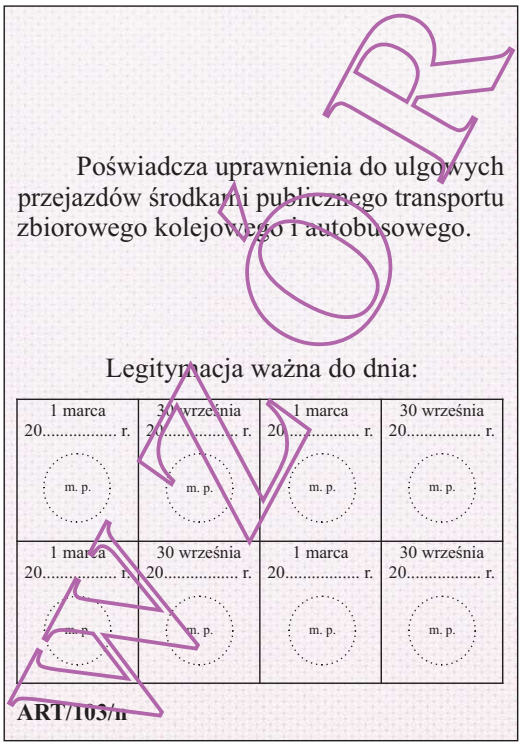
Nr 4

Wymiary 72 x 103 mm

Karton. Tło różowe

str. 1

str. 2

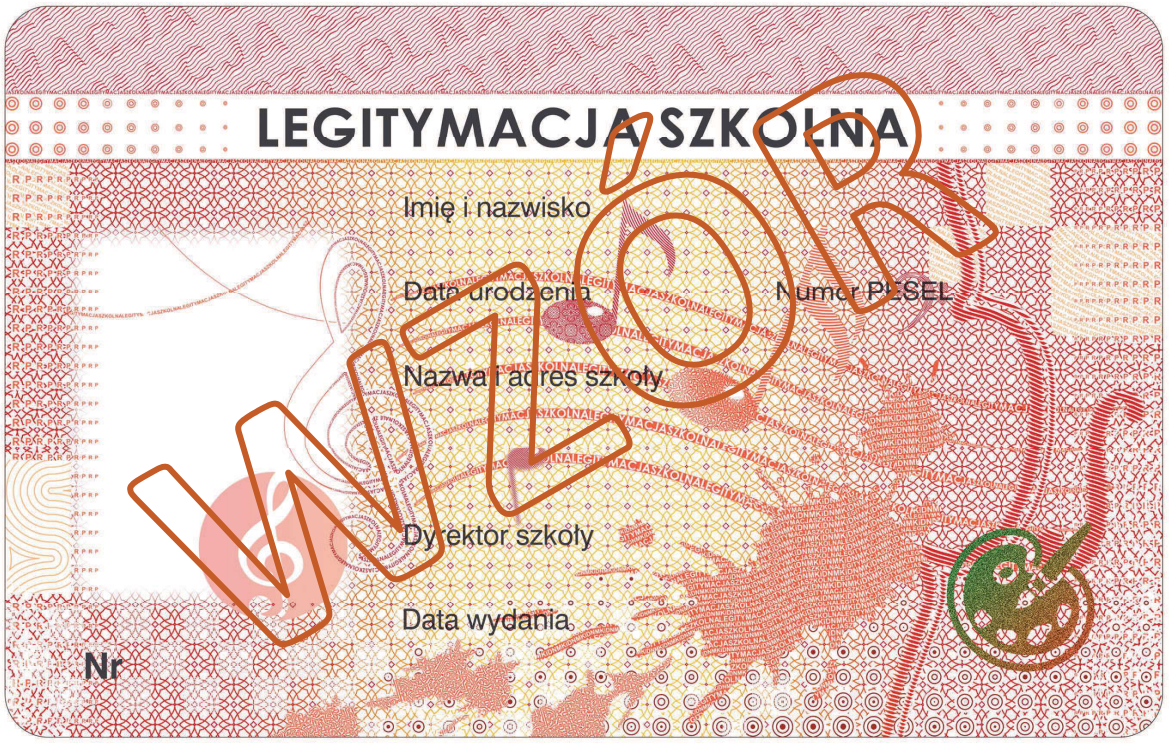


Nr 5

LEGITYMACJA SZKOLNA
Imię i nazwisko
Data urodzenia
Numer PESEL
Nazwa i adres szkoły
Dyrektor szkoły
Data wydania
Nr
WZÓR

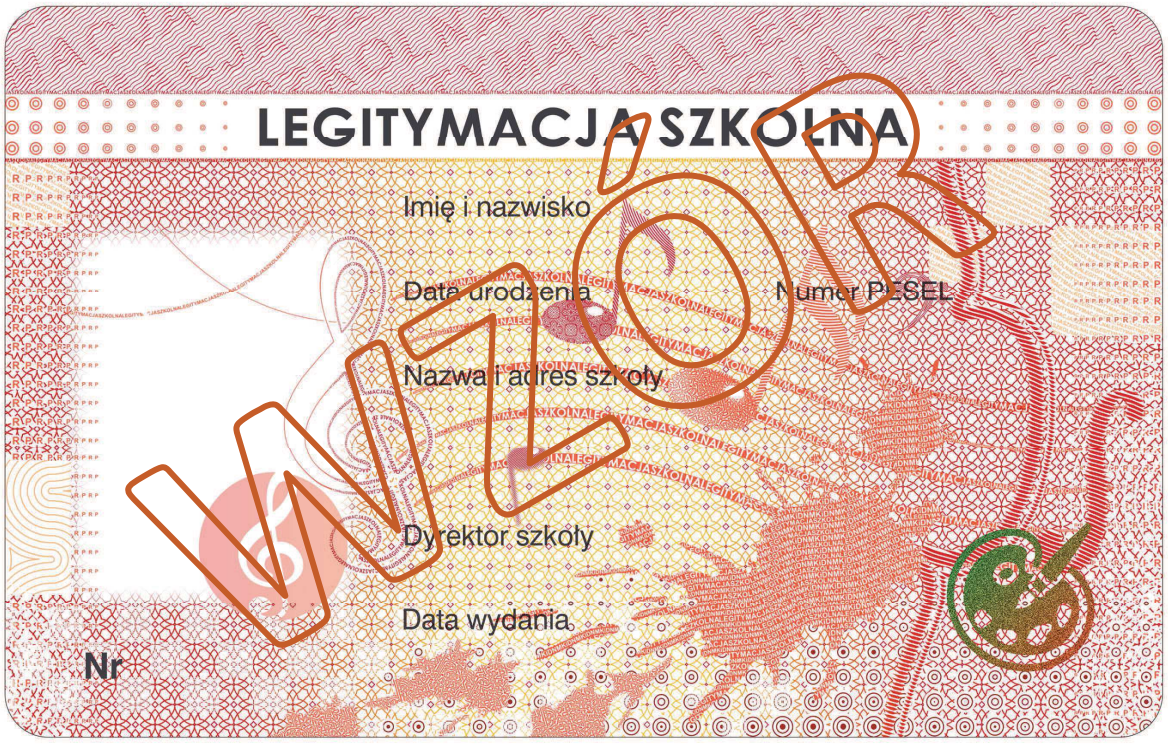
Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego.
Legitymacja ważna do dnia:
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
ART/100
WZÓR

Nr 6


LEGITYMACJA SZKOLNA
Imię i nazwisko
Data urodzenia
Numer PESEL
Nazwa i adres szkoły
Dyrektor szkoły
Data wydania
Nr
WZÓR

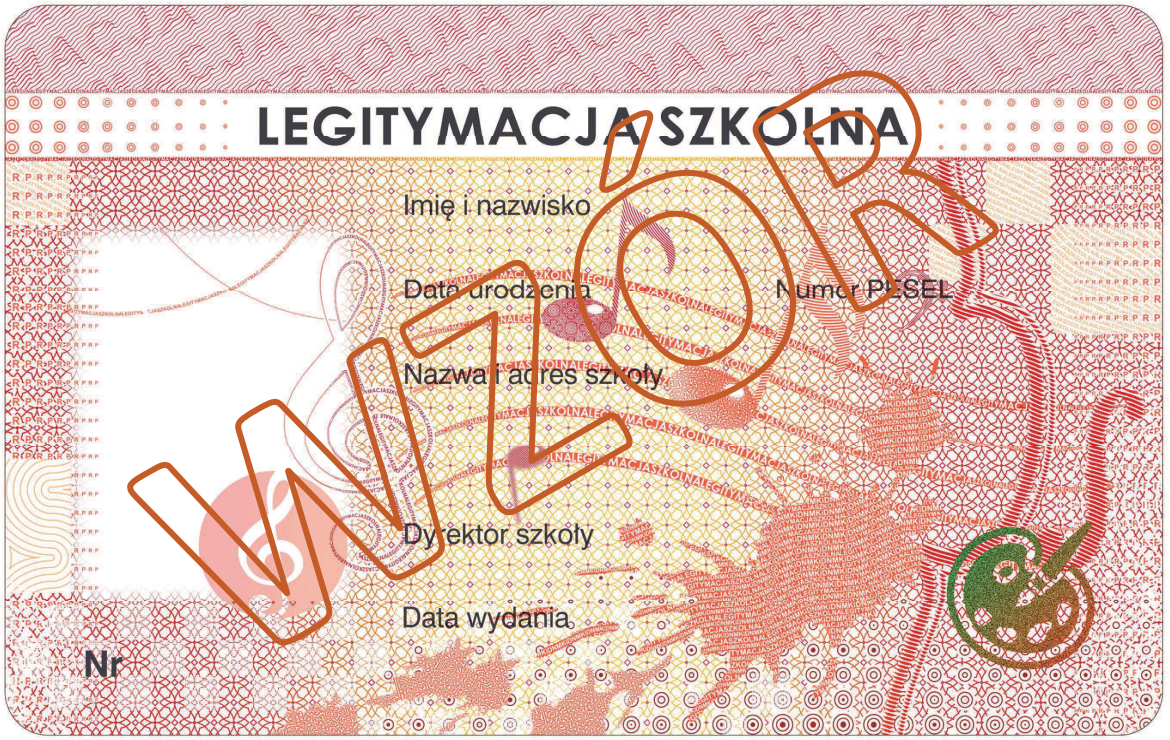
Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego.
Legitymacja ważna do dnia:
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
30 września
ART/101/n
WZÓR

Nr 7


LEGITYMACJA SZKOLNA
Imię i nazwisko
Data urodzenia
Numer PESEL
Nazwa i adres szkoły
Dyrektor szkoły
Data wydania
Nr
WZÓR

Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego.
Legitymacja ważna do dnia:
1 marca
30 września
1 marca
30 września
1 marca
30 września
1 marca
30 września
ART/102
WZÓR

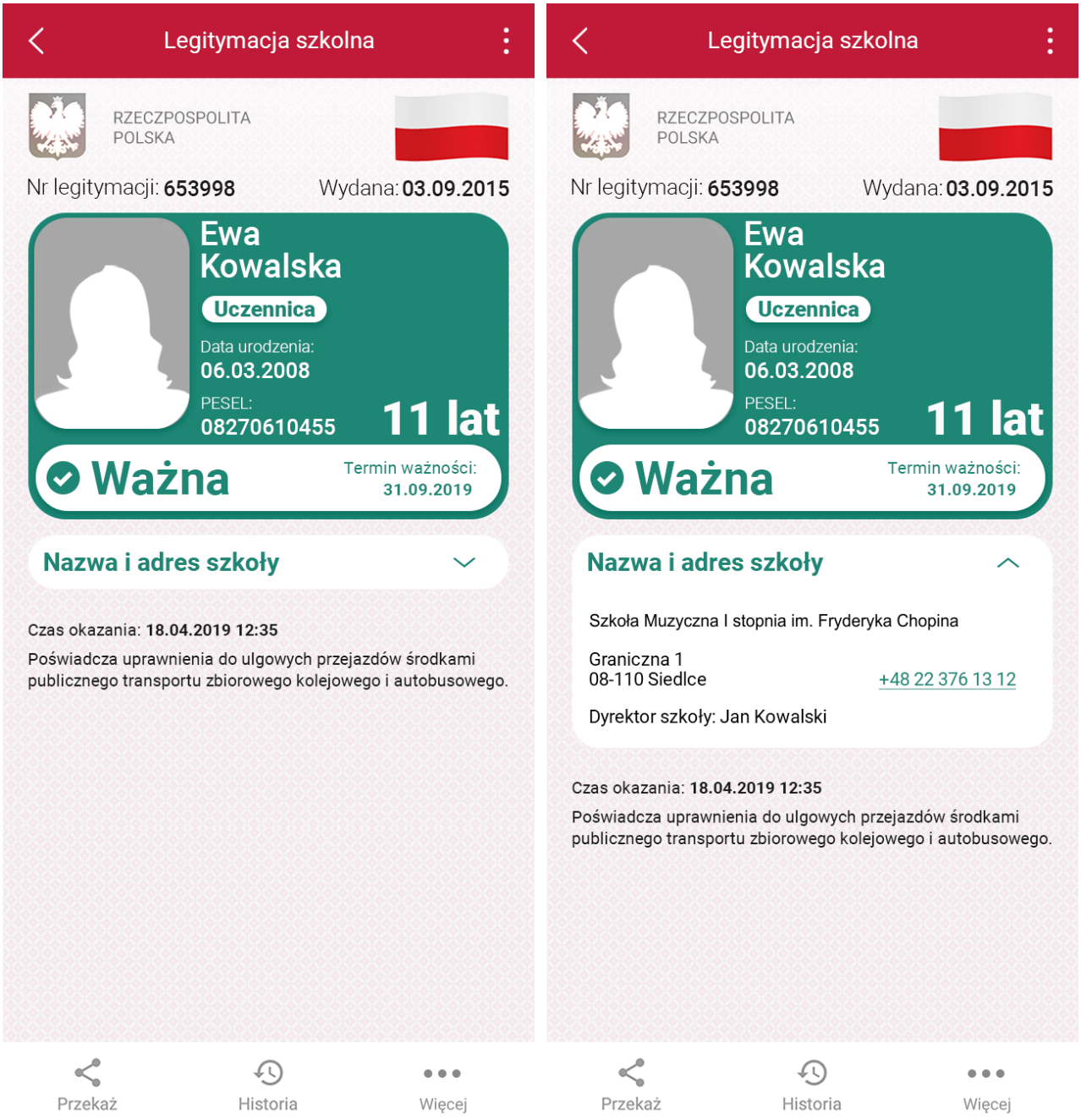
Nr 8


LEGITYMACJA SZKOLNA
Imię i nazwisko
Data urodzenia
Numer PESEL
Nazwa i adres szkoły
Dyrektor szkoły
Data wydania
Nr
WZÓR

Poświadcza uprawnienia do ulgowych przejazdów środkami publicznego transportu zbiorowego kolejowego i autobusowego.
Legitymacja ważna do dnia:
1 marca
30 września
1 marca
30 września
1 marca
30 września
1 marca
30 września
ART/103/n
WZÓR

Nr 9

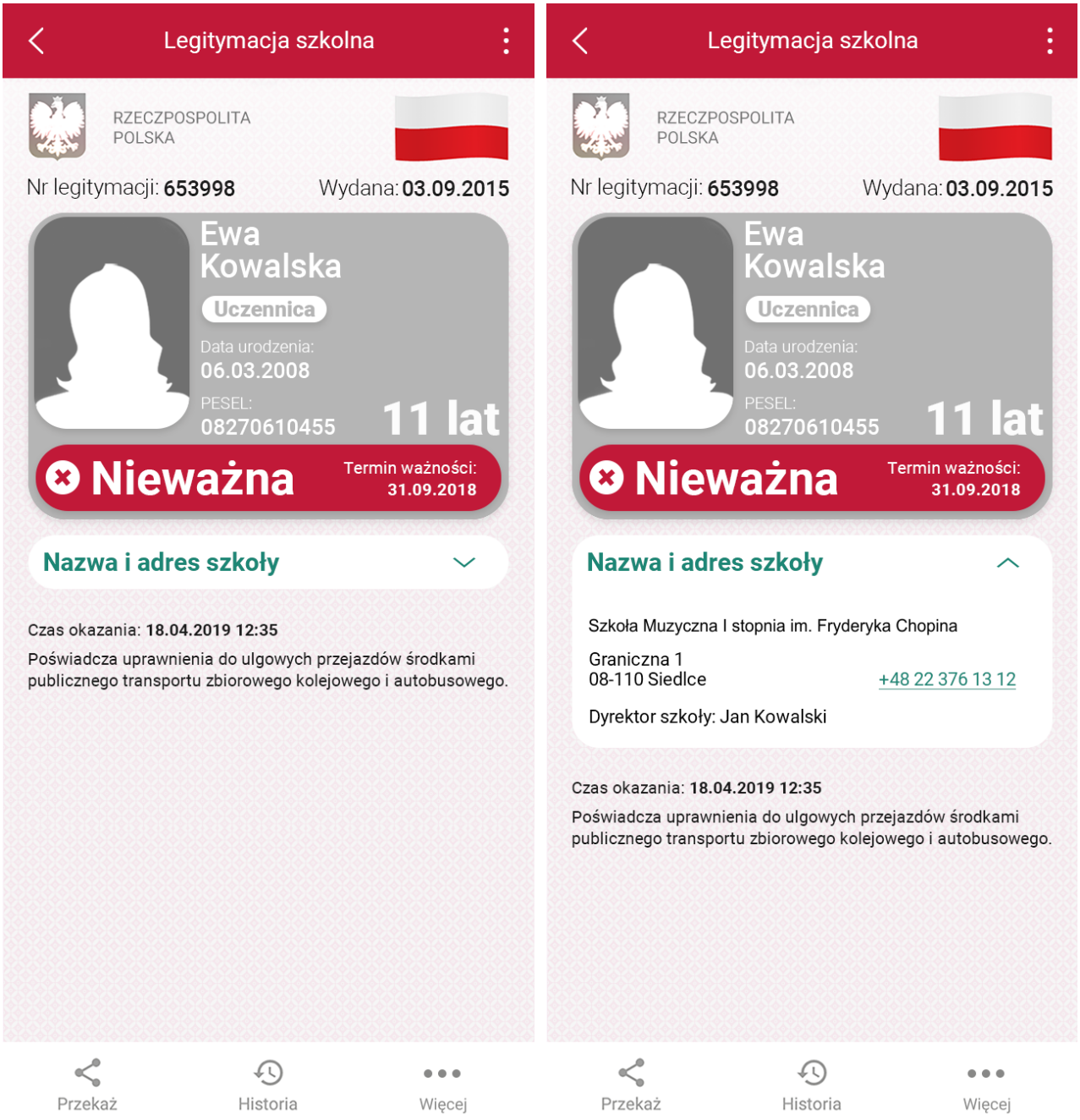
Wizualizacja danych ważnej mLegitymacji szkolnej dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych, na ekranie urządzenia mobilnego




Rzeczywista wielkość czcionek może różnić się zależnie od ustawień użytkownika mobilnego dokonanych w systemie operacyjnym tego urządzenia – prezentowane wzory wizualizacji mLegitymacji szkolnej zakładają, że oczekiwana przez użytkownika wielkość czcionek jest ustawiona w systemie operacyjnym na wartość 100%.

Nr 10

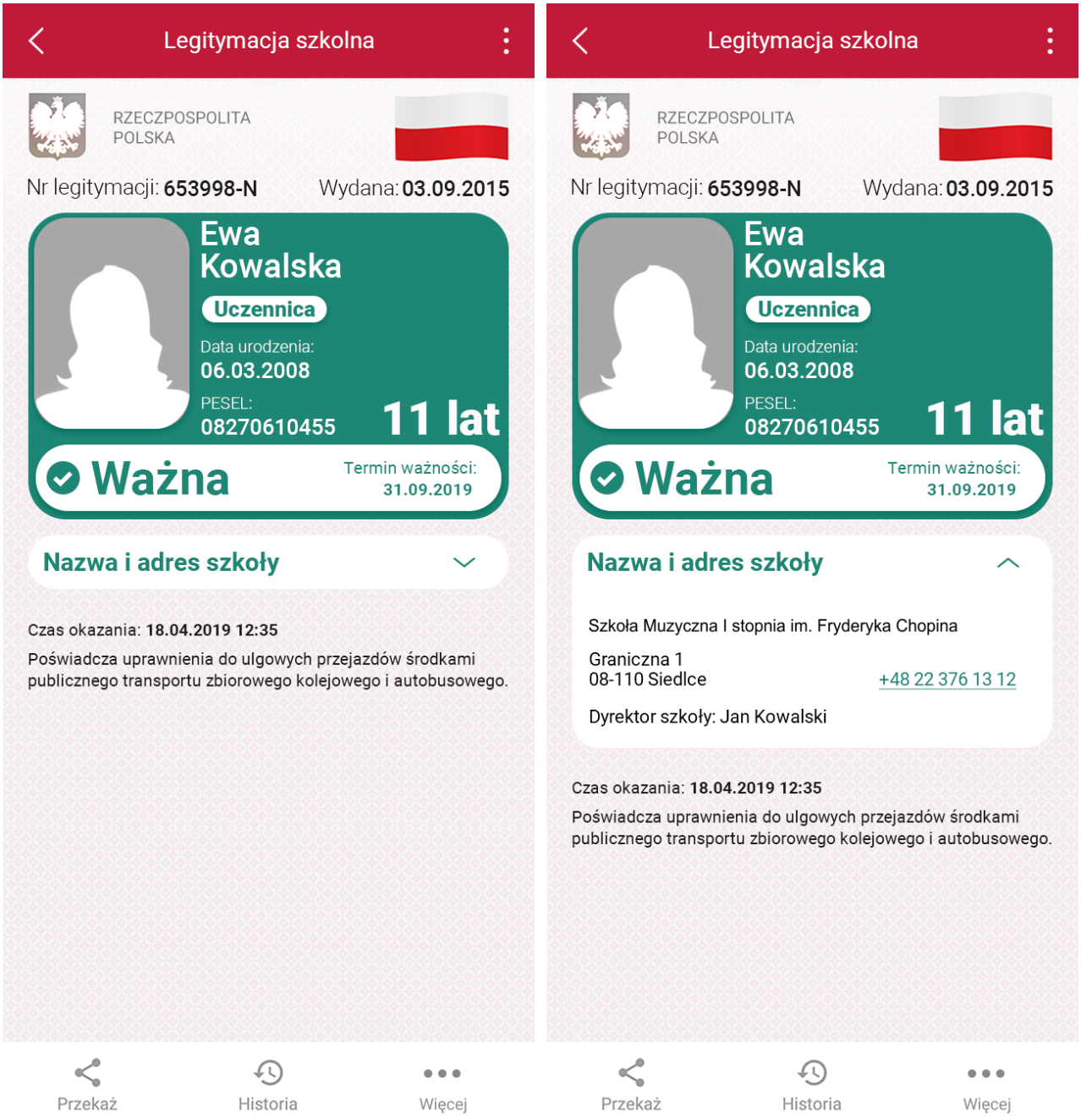
Wizualizacja danych nieważnej mLegitymacji szkolnej dla uczniów wszystkich typów szkół artystycznych, z wyjątkiem uczniów niepełnosprawnych, na ekranie urządzenia mobilnego




Rzeczywista wielkość czcionek może różnić się zależnie od ustawień użytkownika mobilnego dokonanych w systemie operacyjnym tego urządzenia – prezentowane wzory wizualizacji mLegitymacji szkolnej zakładają, że oczekiwana przez użytkownika wielkość czcionek jest ustawiona w systemie operacyjnym na wartość 100%.

Nr 11

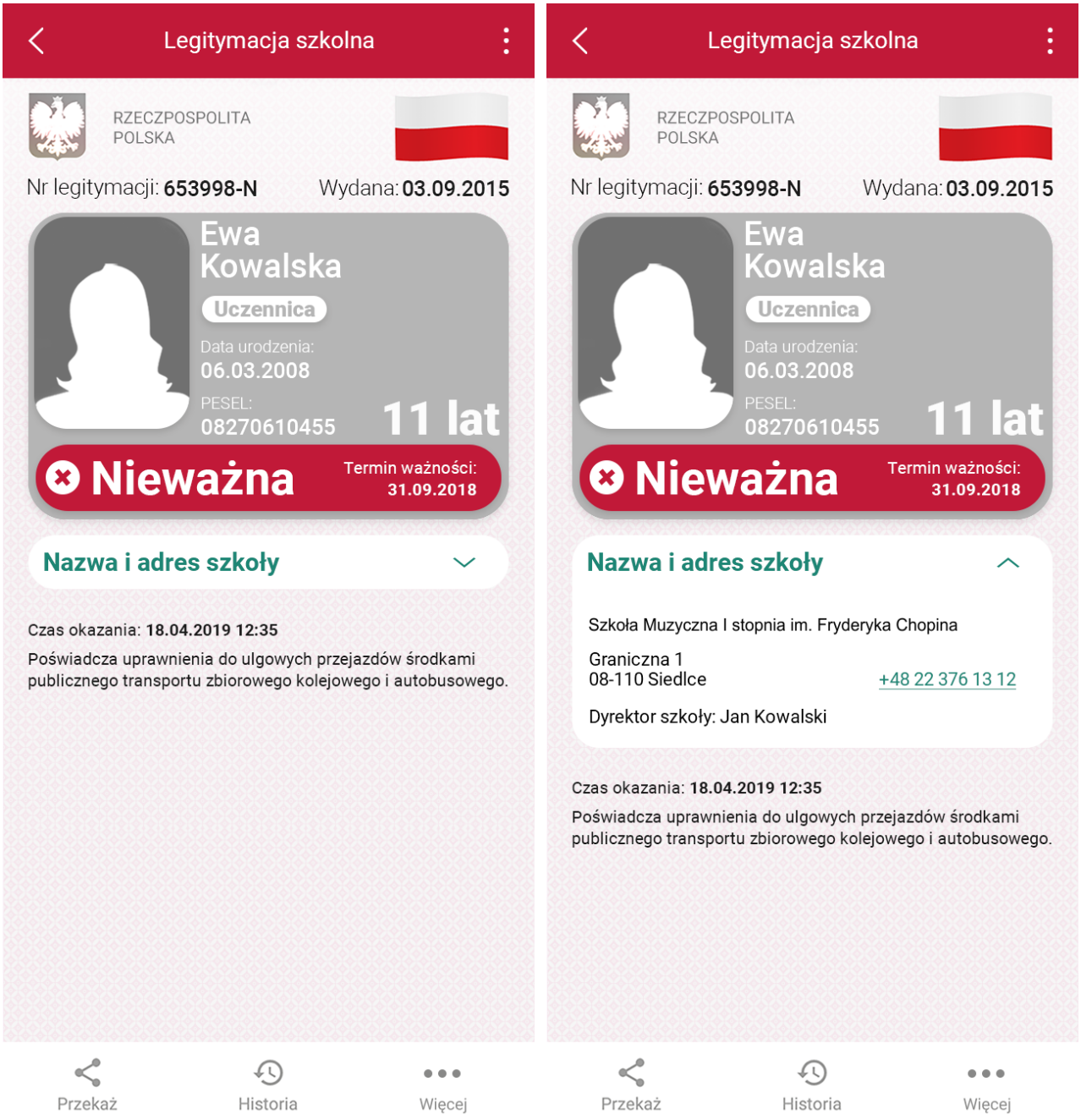
Wizualizacja danych ważnej mLegitymacji szkolnej dla niepełnosprawnych uczniów wszystkich typów szkół artystycznych na ekranie urządzenia mobilnego




Rzeczywista wielkość czcionek może różnić się zależnie od ustawień użytkownika mobilnego dokonanych w systemie operacyjnym tego urządzenia – prezentowane wzory wizualizacji mLegitymacji szkolnej zakładają, że oczekiwana przez użytkownika wielkość czcionek jest ustawiona w systemie operacyjnym na wartość 100%.

Nr 12

Wizualizacja danych nieważnej mLegitymacji szkolnej dla niepełnosprawnych uczniów wszystkich typów szkół artystycznych na ekranie urządzenia mobilnego




Rzeczywista wielkość czcionek może różnić się zależnie od ustawień użytkownika mobilnego dokonanych w systemie operacyjnym tego urządzenia – prezentowane wzory wizualizacji mLegitymacji szkolnej zakładają, że oczekiwana przez użytkownika wielkość czcionek jest ustawiona w systemie operacyjnym na wartość 100%.

**Załącznik nr 7**

INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE WYDAWANIA ŚWIADECTW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH I INNYCH DRUKÓW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH

1. Świadectwa placówek artystycznych drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze jasnoczerwonym Pantone 169 C.
2. Pierwsza strona świadectwa placówki artystycznej jest zadrukowana tłem giloszowym z literami RP. Strona druga, trzecia i czwarta jest zadrukowana tłem giloszowym bez tych liter.
3. Świadectwa placówek artystycznych mają format A4 (210 x 297 mm).
4. Świadectwa placówek artystycznych są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze nie mniej niż 80 $g/m^2$.
5. Na świadectwach semestralnych placówki artystycznej, w części dotyczącej przebiegu nauki, umieszcza się informacje o realizacji przez ucznia w danym semestrze zajęć edukacyjnych artystycznych wymienionych w przepisach w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych wydanych na podstawie art. 47 ust. 1a ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148, z późn. zm.[1)]).
6. Na świadectwach semestralnych placówki artystycznej, w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia, odnotowuje się w szczególności:
   1) udział w konkursach organizowanych na podstawie przepisów wydanych na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197);
   2) uzyskane wysokie miejsca nagrodzone lub uhonorowane zwycięskim tytułem w zawodach wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty albo organizowanych co najmniej na szczeblu powiatowym przez inne podmioty działające na terenie placówki;
   3) osiągnięcia w aktywności społecznej, w tym na rzecz środowiska placówki artystycznej, szczególnie w formie wolontariatu.

---

[1)] Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 r. poz. 1078, 1287, 1680, 1681, 1818, 2197 i 2248 oraz z 2020 r. poz. 374.

7. Na świadectwach ukończenia placówki artystycznej:
   1) w części dotyczącej przebiegu nauki umieszcza się informacje, o których mowa w ust. 6, w zakresie cyklu kształcenia;
   2) w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia, odnotowuje się szczególne osiągnięcia, o których mowa w ust.6, uzyskane w cyklu kształcenia.
8. Na świadectwach placówek artystycznych w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym uczeń jest wpisany w księdze uczniów.
9. Świadectwa placówek artystycznych i inne druki placówek artystycznych opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorach odpowiednich druków odciskiem pieczęci urzędowej o średnicy 36 mm.

**Załącznik nr 8**

WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH
I INNYCH DRUKÓW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **1. Świadectwa placówek artystycznych** | | |
| **1.1. Świadectwa semestralne placówek artystycznych** | | |
| 1 | ART/130 | dla uczniów placówki artystycznej |
| **1.2. Świadectwa ukończenia placówek artystycznych** | | |
| 2 | ART/140 | dla uczniów placówki artystycznej |
| **2. Inne druki** | | |
| **2.1. Zaświadczenie** | | |
| 3 | ART/150 | o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa placówki artystycznej – dla uczniów placówki artystycznej |

**Załącznik nr 9**

WZORY ŚWIADECTW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH
I INNYCH DRUKÓW PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH

Nr 1 str. 1

# ŚWIADECTWO PLACÓWKI ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... w semestrze .....* do

.....

nazwa placówki

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

specjalność ..... dział .....

..... dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

*wpisać odpowiednio: pierwszym, drugim

**ART/130**

PRZEBIEG NAUKI

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL**

.....

**Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora placówki

Nr 2 str. 1

# ŚWIADECTWO UKOŃCZENIA PLACÓWKI ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

w roku szkolnym ..... /..... w semestrze drugim ukończył....

.....

nazwa placówki

.....

.....

.....

w ..... woj. .....

specjalność ..... dział .....

na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej z dnia..... ..... r.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/140**

PRZEBIEG NAUKI

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

*Podpis nauczyciela wskazanego przez dyrektora placówki

WZÓR

Nr 3

.....
pieczątka podłużna placówki

# ZAŚWIADCZENIE

**o braku możliwości wydania duplikatu świadectwa placówki artystycznej**

Stwierdza się, że ..... ur. .....
imię i nazwisko dzień, miesiąc, rok

numer PESEL ..... uczęszczał..... w latach ..... do

.....
nazwa placówki

.....

.....

w ..... woj. .....

Z powodu niewystarczającej dokumentacji nauczania / braku dokumentacji nauczania* nie jest możliwe wydanie duplikatu świadectwa placówki artystycznej wydawanego w roku szkolnym ..... /..... w semestrze .....**

Odtworzenie oryginału świadectwa placówki artystycznej może nastąpić na podstawie przepisów o odtworzeniu świadectw ukończenia nauki w drodze postępowania sądowego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

*niepotrzebne skreślić.
**wpisać odpowiednio: pierwszym, drugim

**ART/150**

WZÓR

**Załącznik nr 10**

INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE WYDAWANIA ŚWIADECTW POTWIERDZAJĄCYCH ZREALIZOWANIE PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I DYPLOMÓW UKOŃCZENIA OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA I OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ DLA UCZNIÓW REALIZUJACYCH KSZTAŁCENIE OGÓLNE W ZAKRESIE DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

1. Świadectwa potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego i dyplomy ukończenia ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej dla uczniów realizujących kształcenie ogólne w zakresie dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, zwane dalej odpowiednio „świadectwami" albo „dyplomami", drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze jasnozielonym Pantone 374 U.

2. Duplikaty świadectw i dyplomów drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze szarym Pantone Warm Gray 1 C.

3. Pierwsza strona świadectwa, dyplomu i duplikatu jest zadrukowana tłem giloszowym z literami RP. Strona druga, trzecia i czwarta jest zadrukowana tłem giloszowym bez tych liter.

4. Świadectwa i dyplomy mają format A4 (210 x 297 mm).

5. Świadectwa są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze nie mniej niż 80 g/$m^2$. Dyplomy są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze 120 g/$m^2$.

6. Dyplom potwierdzający ukończenie szkoły artystycznej z wyróżnieniem posiada na pierwszej stronie biało-czerwony pionowy pasek o szerokości 12 mm umieszczony w odległości 50 mm od lewej krawędzi dyplomu.

7. W części świadectwa i dyplomu, przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących lub zajęć edukacyjnych artystycznych, należy wpisać odpowiednio zajęcia edukacyjne ogólnokształcące lub zajęcia edukacyjne artystyczne

zgodnie z kolejnością przyjętą w ramowym planie nauczania dla danego typu szkoły artystycznej, określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197).

8. W części świadectwa i dyplomu, przeznaczonej na wpisanie przedmiotów uzupełniających, wpisuje się przedmioty uzupełniające oraz oceny uzyskane z tych przedmiotów.

9. Zajęcia edukacyjne artystyczne niepodlegające ocenie wpisuje się w części świadectwa i dyplomu, przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych artystycznych. W przypadku zajęć edukacyjnych niepodlegających ocenie w miejscu stopnia wpisuje się odpowiednio „zrealizowany” lub „zrealizowana”.

10. Na świadectwie i dyplomie, w miejscu przeznaczonym na wpisanie ocen klasyfikacyjnych z religii/etyki, wpisuje się:

1) poziomą kreskę, jeżeli uczeń nie uczęszczał na żadne z tych zajęć;

2) ocenę z religii albo etyki, jeżeli uczeń uczęszczał na jedne z tych zajęć, bez wskazywania, z jakich zajęć jest to ocena;

3) ocenę z religii i ocenę z etyki, jeżeli uczeń uczęszczał zarówno na zajęcia z religii, jak i zajęcia z etyki.

11. Na świadectwach i dyplomach uczniów klas ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia i ogólnokształcącej szkoły baletowej, w których dla przedmiotu język obcy nowożytny stosuje się przepisy wydane na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, w części przeznaczonej na wpisanie ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, obok nazwy języka obcego nowożytnego umieszcza się adnotację:

1) „IV.0” – w przypadku uczniów rozpoczynających naukę danego języka obcego nowożytnego;

2) „IV.l p.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B1 w skali globalnej biegłości językowej według „Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment – Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie” – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie podstawowym;

3) „IV.Ir.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B2 w skali globalnej biegłości językowej, o której mowa w pkt 2 – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie rozszerzonym.

12. Na świadectwach i dyplomach, w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia, odnotowuje się w szczególności następujące osiągnięcia ucznia, uzyskane w cyklu kształcenia:

1) udział w konkursach organizowanych na podstawie przepisów wydanych na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty;

2) uzyskane wysokie miejsca nagrodzone lub uhonorowane zwycięskim tytułem w zawodach wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty albo organizowanych co najmniej na szczeblu powiatowym przez inne podmioty działające na terenie szkół;

3) osiągnięcia w aktywności społecznej, w tym na rzecz środowiska szkolnego, szczególnie w formie wolontariatu.

13. Na świadectwach i dyplomach, w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru, wpisuje się numer, pod którym uczeń jest wpisany w księdze uczniów.

14. Świadectwa i dyplomy opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorach druków odciskiem pieczęci urzędowej o średnicy 36 mm.

**Załącznik nr 11**

WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW POTWIERDZAJĄCYCH ZREALIZOWANIE PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I DYPLOMÓW UKOŃCZENIA OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA I OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ DLA UCZNIÓW REALIZUJĄCYCH KSZTAŁCENIE OGÓLNE W ZAKRESIE DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **1. Świadectwa szkół artystycznych potwierdzające zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego** | | |
| **1.1. Świadectwa klas programowo najwyższych szkół artystycznych dla uczniów, którzy nie ukończyli tych szkół artystycznych** | | |
| 27a | ART/21a | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>– realizujących podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowej sześcioletniej szkoły podstawowej, dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 33a | ART/25a | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia<br>2) ogólnokształcącej szkoły baletowej<br>– realizujących podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowej sześcioletniej szkoły podstawowej, dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| **2. Dyplomy szkół artystycznych** | | |
| **2.1. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych** | | |
| 48a | ART/40a | dla uczniów ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia, którzy zrealizowali podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowej sześcioletniej szkoły podstawowej, dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego |
| 49a | ART/40a/w | jw. z wyróżnieniem |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 54a | ART/43a | dla uczniów ogólnokształcącej szkoły baletowej, którzy zrealizowali podstawę programową kształcenia ogólnego dla dotychczasowej sześcioletniej szkoły podstawowej, dotychczasowego gimnazjum i dotychczasowego trzyletniego liceum ogólnokształcącego |
| 55a | ART/43a/w | jw. z wyróżnieniem |

**Załącznik nr 12**

WZORY ŚWIADECTW POTWIERDZAJĄCYCH ZREALIZOWANIE PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I DYPLOMÓW UKOŃCZENIA OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA I OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ DLA UCZNIÓW REALIZUJĄCYCH KSZTAŁCENIE OGÓLNE W ZAKRESIE DOTYCHCZASOWEGO TRZYLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

Nr 27a str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/21a**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Nr 27a str. 3

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ...................................................... ................................................

**Szczególne osiągnięcia**

NAUCZYCIEL*

..................................................

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... przystąpił... do egzaminu dyplomowego przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna**:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna**:

.....

.....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

** Wypełnić w przypadku przystąpienia do danej części egzaminu dyplomowego.

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 33a str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ...../..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/25a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.....

.....

.....

.....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ..... .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 48a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/40a**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

Nr 48a str. 3

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - ................................................... ..............................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

NAUCZYCIEL*

..............................................

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

.....

ocena: ..... ..... stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 49a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

MUZYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/40a/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

Nr 49a str. 3

## Realizacja projektu edukacyjnego

.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................

## Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne

Przedmiot główny - ................................................ ...............................................

## Szczególne osiągnięcia

.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................
.................................................................................................................................

NAUCZYCIEL*

...............................................

* Podpis nauczyciela przedmiotu głównego lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

.....

.....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

WZÓR

Skala ocen:
1) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
2) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

Nr 54a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

PRK VI
Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/43a**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.....

.....

.....

.....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

Nr 55a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

TANCERZ

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K VI
Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/43a/w**

## WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.....

.....

.....

.....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

Przedmiot główny - .....

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

.....

ocena: ..... .....
stopień punkty

część teoretyczna:

..... .....
ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny;
3) z części praktycznej egzaminu dyplomowego: celujący (25 punktów), bardzo dobry (od 21 do 24 punktów), dobry (od 16 do 20 punktów), dostateczny (od 13 do 15 punktów), dopuszczający (11 i 12 punktów), niedostateczny (od 0 do 10 punktów).

WZÓR

**Załącznik nr 13**

INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE WYDAWANIA ŚWIADECTW SZKOLNYCH PROMOCYJNYCH, ŚWIADECTW SZKOLNYCH KLAS PROGRAMOWO NAJWYŻSZYCH WYDAWANYCH UCZNIOM, KTÓRZY NIE UKOŃCZYLI SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, DYPLOMÓW UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, PROTOKOŁÓW EGZAMINÓW I ARKUSZY OCEN DLA UCZNIÓW DOTYCHCZASOWEJ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY SZTUK PIĘKNYCH I DOTYCHCZASOWEGO LICEUM PLASTYCZNEGO

1. Świadectwa szkolne promocyjne i świadectwa szkolne klas programowo najwyższych wydawane uczniom, którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego, oraz dyplomy dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego, zwane dalej odpowiednio „świadectwami” i „dyplomami”, drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze jasnozielonym Pantone 374 U.

2. Duplikaty świadectw i dyplomów drukuje się na papierze zadrukowanym tłem giloszowym w kolorze szarym Pantone Warm Gray 1 C.

3. Pierwsza strona świadectwa, dyplomu i duplikatu jest zadrukowana tłem giloszowym z literami RP. Strona druga, trzecia i czwarta jest zadrukowana tłem giloszowym bez tych liter.

4. Świadectwa i dyplomy mają format A4 (210 x 297 mm).

5. Świadectwa są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze nie mniej niż 80 g/$m^2$. Dyplomy są drukowane na papierze offsetowym o gramaturze 120 g/$m^2$.

6. Świadectwo lub dyplom potwierdzające odpowiednio uzyskanie promocji lub ukończenie szkoły artystycznej z wyróżnieniem posiada na pierwszej stronie biało-czerwony pionowy pasek o szerokości 12 mm umieszczony w odległości 50 mm od lewej krawędzi świadectwa.

7. W części świadectwa lub dyplomu przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących lub zajęć edukacyjnych artystycznych należy wpisać odpowiednio zajęcia edukacyjne ogólnokształcące lub zajęcia edukacyjne artystyczne zgodnie z kolejnością przyjętą w ramowym planie nauczania dla danego typu szkoły artystycznej,

określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 32a ust. 4 i art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481, 1818 i 2197).

8. W części świadectwa lub dyplomu przeznaczonej na wpisanie przedmiotów uzupełniających wpisuje się przedmioty uzupełniające oraz oceny uzyskane z tych przedmiotów.

9. Zajęcia edukacyjne artystyczne niepodlegające ocenie wpisuje się w części świadectwa lub dyplomu przeznaczonej na wpisanie zajęć edukacyjnych artystycznych. W przypadku zajęć edukacyjnych niepodlegających ocenie w miejscu stopnia wpisuje się odpowiednio „zrealizowany” lub „zrealizowana”.

10. Na świadectwie i dyplomie w miejscu przeznaczonym na wpisanie ocen klasyfikacyjnych z religii/etyki wpisuje się:

1) poziomą kreskę, jeżeli uczeń nie uczęszczał na żadne z tych zajęć;
2) ocenę z religii albo etyki, jeżeli uczeń uczęszczał na jedne z tych zajęć, bez wskazywania, z jakich zajęć jest to ocena;
3) ocenę z religii i ocenę z etyki, jeżeli uczeń uczęszczał zarówno na zajęcia z religii, jak i zajęcia z etyki.

11. Na świadectwach i dyplomach oraz w arkuszach ocen uczniów klas dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych i dotychczasowego liceum plastycznego, w których dla przedmiotu język obcy nowożytny stosuje się przepisy wydane na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, w części przeznaczonej na wpisanie ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, obok nazwy języka obcego nowożytnego umieszcza się adnotację:

1) „IV.0” – w przypadku uczniów rozpoczynających naukę danego języka obcego nowożytnego;
2) „IV.l p.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B1 w skali globalnej biegłości językowej według „Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment – Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie” – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie podstawowym;

3) „IV.I r.” – oznaczającą poziom zbliżony do poziomu B2 w skali globalnej biegłości językowej, o której mowa w pkt 2 – w przypadku uczniów kontynuujących naukę danego języka obcego nowożytnego prowadzoną w zakresie rozszerzonym.

12. Na świadectwach w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia odnotowuje się w szczególności:

1) udział w konkursach organizowanych na podstawie przepisów wydanych na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty;

2) uzyskane wysokie miejsca nagrodzone lub uhonorowane zwycięskim tytułem w zawodach wiedzy, artystycznych i sportowych organizowanych przez kuratora oświaty albo organizowanych co najmniej na szczeblu powiatowym przez inne podmioty działające na terenie szkół;

3) osiągnięcia w aktywności społecznej, w tym na rzecz środowiska szkolnego, szczególnie w formie wolontariatu.

13. Na dyplomach odnotowuje się szczególne osiągnięcia ucznia, o których mowa w ust. 12, uzyskane w cyklu kształcenia.

14. Na świadectwach i dyplomach w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym uczeń jest wpisany w księdze uczniów.

15. Na dyplomach uzyskiwanych na podstawie egzaminów eksternistycznych oraz w indeksach wydawanych osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych w miejscu przeznaczonym na wpisanie numeru wpisuje się numer, pod którym w księdze ewidencji wpisano osobę przystępującą do egzaminów eksternistycznych.

16. Świadectwa, dyplomy i inne druki opatruje się w miejscach oznaczonych we wzorach odpowiednich druków odciskiem pieczęci urzędowej o średnicy 36 mm, z wyjątkiem legitymacji szkolnych oraz indeksów w miejscach przeznaczonych na umieszczenie fotografii, w których używa się odcisku pieczęci urzędowej o średnicy 20 mm.

17. Arkusze ocen mają format A4 (210 x 297 mm). Arkusze ocen wypełniane w postaci elektronicznej są drukowane jednostronnie. W miejscach zszycia umieszcza się pieczęć urzędową szkoły artystycznej w sposób uniemożliwiający wymianę kart arkusza.

18. W arkuszach ocen uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim nad tabelą w części dotyczącej wyników klasyfikacji w danym roku szkolnym umieszcza się adnotację „uczeń/uczennica realizował(a) program nauczania dostosowany do indywidualnych możliwości i potrzeb na podstawie orzeczenia wydanego przez zespół orzekający działający w..... ”, wpisując nazwę poradni psychologiczno-pedagogicznej, w której działa zespół, który wydał orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego.

19. W arkuszach ocen uczniów klasy programowo najwyższej podaje się wyniki:

    1) klasyfikacji końcowej, jeżeli uczeń w danym typie kształcenia uzyskał w danym roku szkolnym wszystkie pozytywne roczne oceny klasyfikacyjne;

    2) klasyfikacji rocznej, jeżeli uczeń w danym typie kształcenia uzyskał w danym roku szkolnym z co najmniej jednych obowiązkowych zajęć edukacyjnych negatywną roczną ocenę klasyfikacyjną.

20. Protokoły egzaminów ucznia wypełniane w postaci elektronicznej są drukowane jednostronnie. Druki protokołów egzaminów ucznia zszywa się, a w miejscu zszycia umieszcza się pieczęć urzędową szkoły artystycznej, w sposób uniemożliwiający wymianę kart.

21. Protokoły egzaminu dyplomowego opatruje się odciskiem pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna, a protokoły egzaminów eksternistycznych oraz indeksy wydawane osobom przystępującym do egzaminów eksternistycznych – odciskiem pieczęci urzędowej szkoły artystycznej, przy której została powołana państwowa komisja egzaminacyjna.

**Załącznik nr 14**

WYKAZ WZORÓW ŚWIADECTW SZKOLNYCH PROMOCYJNYCH, ŚWIADECTW SZKOLNYCH KLAS PROGRAMOWO NAJWYŻSZYCH WYDAWANYCH UCZNIOM, KTÓRZY NIE UKOŃCZYLI SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, DYPLOMÓW UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, PROTOKOŁÓW EGZAMINÓW I ARKUSZY OCEN DLA UCZNIÓW DOTYCHCZASOWEJ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY SZTUK PIĘKNYCH I DOTYCHCZASOWEGO LICEUM PLASTYCZNEGO

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **1. Świadectwa szkół artystycznych** | | |
| **1.1. Świadectwa promocyjne szkół artystycznych** | | |
| 12a | ART/5a | dla uczniów:<br>1) klas IV i V dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych<br>2) klas I–III dotychczasowego liceum plastycznego |
| 13a | ART/5a/w | jw. z wyróżnieniem |
| **1.2. Świadectwa klas programowo najwyższych szkół artystycznych dla uczniów, którzy nie ukończyli tych szkół artystycznych** | | |
| 28a | ART/22a | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych<br>2) dotychczasowego liceum plastycznego<br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej, ale uzyskali pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| 34a | ART/26a | dla uczniów klasy programowo najwyższej:<br>1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych<br>2) dotychczasowego liceum plastycznego<br>– którzy nie ukończyli szkoły artystycznej i nie uzyskali pozytywnych końcowych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących |
| **2. Dyplomy szkół artystycznych** | | |
| **2.1. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych** | | |
| 52a | ART/42a | dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych |
| 52b | ART/42b | dla uczniów dotychczasowego liceum plastycznego |

| Numer wzoru | Symbol | Przeznaczenie |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 53a | ART/42a/w | dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych – z wyróżnieniem |
| 53b | ART/42b/w | dla uczniów dotychczasowego liceum plastycznego – z wyróżnieniem |
| **2.2. Dyplomy ukończenia szkół artystycznych na podstawie egzaminów eksternistycznych** | | |
| 62a | ART/51a | dla osób kończących dotychczasową ogólnokształcącą szkołę sztuk pięknych |
| 62b | ART/51b | dla osób kończących dotychczasowe liceum plastyczne |
| **3. Protokoły egzaminów** | | |
| 71a | ART/72a | w latach szkolnych 2019/2020–2021/2022 protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych |
| | | w latach szkolnych 2019/2020–2022/2023 protokół egzaminu dyplomowego dla uczniów dotychczasowego liceum plastycznego |
| **4. Arkusze ocen** | | |
| 78a | ART/82a | dla uczniów:<br>1) dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych<br>2) dotychczasowego liceum plastycznego |

**Załącznik nr 15**

WZORY ŚWIADECTW SZKOLNYCH PROMOCYJNYCH, ŚWIADECTW SZKOLNYCH KLAS PROGRAMOWO NAJWYŻSZYCH WYDAWANYCH UCZNIOM, KTÓRZY NIE UKOŃCZYLI SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, DYPLOMÓW UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ, PROTOKOŁÓW EGZAMINÓW I ARKUSZY OCEN DLA UCZNIÓW DOTYCHCZASOWEJ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY SZTUK PIĘKNYCH I DOTYCHCZASOWEGO LICEUM PLASTYCZNEGO

Nr 12a str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

..... otrzymał..... promocj..... do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

liceum ogólnokształcącego

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/5a**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

NAUCZYCIEL*

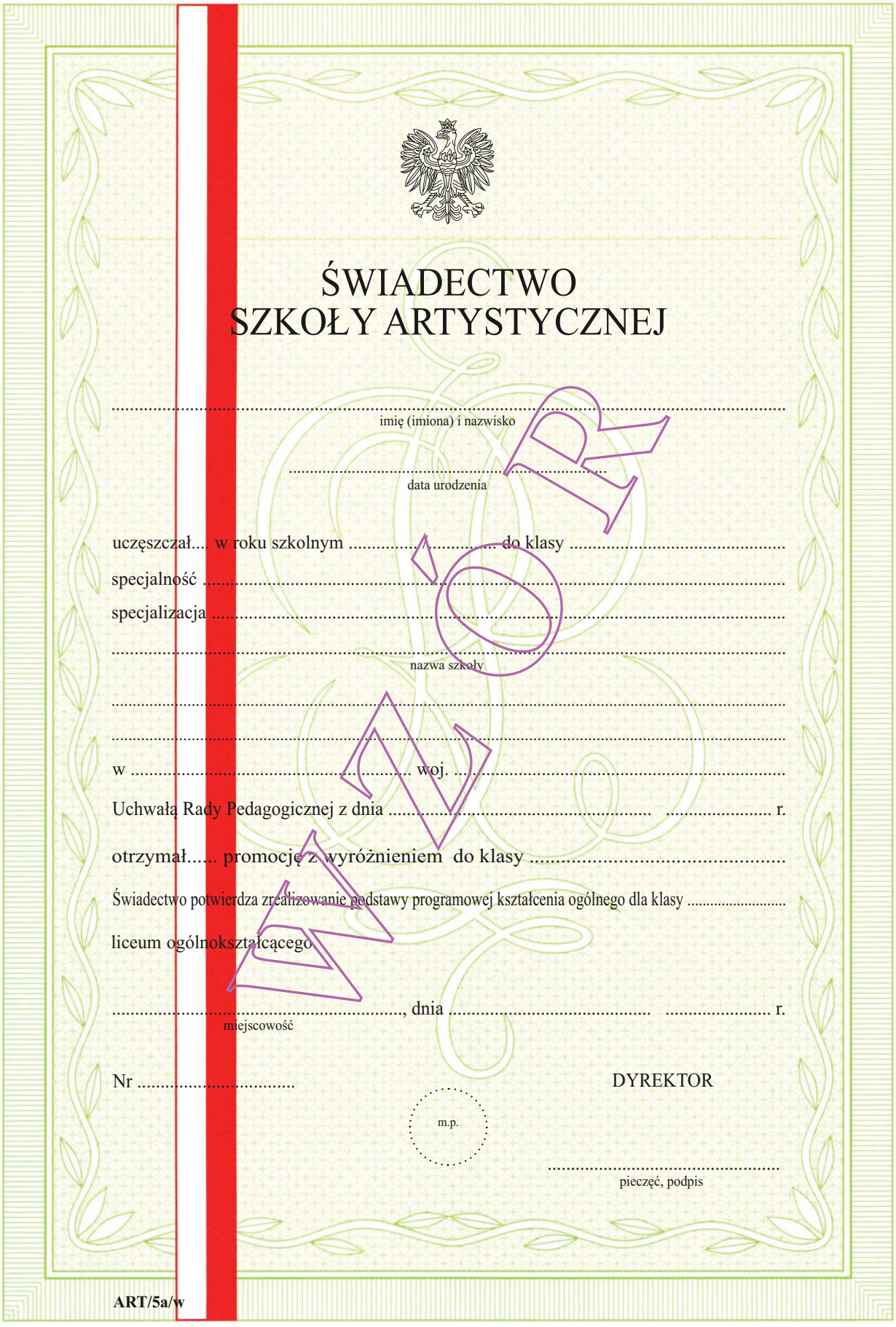
.....

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 12a str. 4

Nr 13a str. 1



# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....

imię (imiona) i nazwisko

.....

data urodzenia

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

otrzymał..... promocję z wyróżnieniem do klasy .....

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla klasy .....

liceum ogólnokształcącego

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/5a/w**

WZÓR

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**Szczególne osiągnięcia**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

NAUCZYCIEL*

.....

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 13a str. 4

Nr 28a str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego. W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących świadectwo jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....
pieczęć, podpis

**ART/22a**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego***

.....

.....

.....

.....

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ KSZTAŁCENIA ARTYSTYCZNEGO

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

| | |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

WZÓR

*nie dotyczy liceum plastycznego.

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... przystąpił... do egzaminu dyplomowego przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna***:

.....

.....

ocena

część teoretyczna***:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

*** Wypełnić w przypadku przystąpienia do danej części egzaminu dyplomowego.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 34a str. 1

# ŚWIADECTWO SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

uczęszczał.... w roku szkolnym ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r.

nie ukończył..... szkoły artystycznej.

Świadectwo potwierdza zrealizowanie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

.....

pieczęć, podpis

**ART/26a**

WYNIKI KLASYFIKACJI ROCZNEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

Średnia ocen z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących oraz religii / etyki - .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego***

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

*nie dotyczy liceum plastycznego.

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL**

.....

WZÓR

** Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 52a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/42a**

## WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Realizacja projektu edukacyjnego**

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 52b str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył.....

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/42b**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

.....

.....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 53a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/42a/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

Nr 53a str. 3

**Realizacja projektu edukacyjnego**

.......................................................................................................................................
.......................................................................................................................................
.......................................................................................................................................
.......................................................................................................................................

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................
............................................................................................ ...................................................

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 53b str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

WZÓR

.....

imię (imiona) i nazwisko

..... .....

data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... ukończył... z wyróżnieniem

.....

nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

oraz zdał..... egzamin dyplomowy i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.

miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V

Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....

pieczęć, podpis

**ART/42b/w**

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

zachowanie .....

religia / etyka .....

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące**

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....

**przedmioty:**

.....

.....

.....

zostały zrealizowane zgodnie z podstawą programową kształcenia ogólnego w zakresie rozszerzonym

**przedmioty uzupełniające:**

..... .....

..... .....

..... .....

WZÓR

**Obowiązkowe zajęcia edukacyjne artystyczne**

WZÓR

**Szczególne osiągnięcia**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NAUCZYCIEL*

.....

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* Podpis wychowawcy klasy lub innego nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 62a str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał/... egzaminy eksternistyczne z zakresu

ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/51a**

Nr 62a str. 2

WZÓR

WYNIKI EGZAMINÓW

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

........................................................
podpis

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna*:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* temat pracy dyplomowej.
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 62a str. 4

Nr 62b str. 1

# DYPLOM UKOŃCZENIA SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ NA PODSTAWIE EGZAMINÓW EKSTERNISTYCZNYCH

WZÓR

.....
imię (imiona) i nazwisko

..... .....
data urodzenia numer PESEL

w roku szkolnym ..... / ..... zdał/... egzaminy eksternistyczne z zakresu

liceum plastycznego oraz zdał..... egzamin dyplomowy

w .....
nazwa szkoły

.....

.....

w ..... woj. .....

i uzyskał..... tytuł zawodowy

PLASTYK

specjalność .....

specjalizacja .....

W zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących dyplom jest dokumentem potwierdzającym ukończenie liceum ogólnokształcącego i posiadanie wykształcenia średniego.

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr .....

DYREKTOR

m.p.

P R K V
Kwalifikacja pełna na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

.....
pieczęć, podpis

**ART/51b**

Nr 62b str. 2

WYNIKI EGZAMINÓW

WZÓR

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ
KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.................................................
podpis

.....

imię (imiona) i nazwisko

zdał..... egzamin dyplomowy przed Państwową Komisją Egzaminacyjną i otrzymał..... następujące oceny:

część praktyczna*:

.....

.....

ocena

część teoretyczna:

..... .....

ocena

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....

podpis

WZÓR

* temat pracy dyplomowej.
Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Nr 62b str. 4

Nr 71a str. 1

..... Rok szkolny ..... / .....
pieczątka podłużna szkoły

PROTOKÓŁ EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Uczeń ..... .....
imię (imiona) i nazwisko numer PESEL

specjalność ..... specjalizacja .....

Uchwałą Rady Pedagogicznej z dnia ..... ..... r. został.....

dopuszczon..... do egzaminu dyplomowego

Temat pracy dyplomowej.....

.....

Część praktyczną egzaminu dyplomowego

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

..... .....
imię i nazwisko imię i nazwisko

WZÓR

Wynik części praktycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

**ART/72a**

Nr 71a str. 2

Część teoretyczną egzaminu dyplomowego z zajęć edukacyjnych .....

przeprowadził Zespół Egzaminacyjny Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w składzie:

Przewodniczący .....
imię i nazwisko

Członkowie

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

..... imię i nazwisko

Zadania egzaminacyjne:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WZÓR

Wynik części teoretycznej egzaminu dyplomowego (ocena)

.....

CZŁONKOWIE ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU EGZAMINACYJNEGO PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
podpis

....., dnia ..... ..... r.
miejscowość

Nr 71a str. 3

Uchwałą Państwowej Komisji Egzaminacyjnej w .....

..... .....zdał..... egzamin..... dyplomow.....
imię (imiona) i nazwisko

CZŁONKOWIE PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI EGZAMINACYJNEJ

.....
pieczątka*, podpis

....., dnia ..... .....
miejscowość r.

m.p.

WZÓR

*dotyczy osób, które sprawują funkcje kierownicze i dysponują pieczątką.

Nr 78a str. 1

.....
pieczątka podłużna szkoły

Szkoła wpisana jest do ewidencji szkół niepublicznych prowadzonej przez .....
pod nr .....
Szkoła posiada uprawnienia publicznej szkoły artystycznej nadane przez .....
decyzją nr ..... z dnia .....
*wypełnia szkoła niepubliczna*

# ARKUSZ OCEN UCZNIA

.....
.....
.....
.....
nazwa szkoły

.....
imię (imiona) i nazwisko

Przyjęt..... w roku szkolnym ..... / ..... do klasy .....

specjalność .....

specjalizacja .....

data urodzenia ..... numer PESEL* .....

Nr w księdze uczniów .....

DYREKTOR

.....
pieczęć, podpis

Informacje o indywidualnym programie lub toku nauki .....

.....

.....

Inne uwagi dotyczące przebiegu kształcenia .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Dokonano sprostowania świadectwa szkolnego .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano dyplom ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

Wydano duplikat świadectwa / dyplomu .....

.....
data, tożsamość osoby odbierającej duplikat i oznaczenie dokumentu tożsamości oraz podpis dyrektora szkoły

Sporządzono kopię arkusza ocen .....
data i podpis dyrektora szkoły

Data i przyczyna opuszczenia szkoły .....

.....
data i podpis dyrektora szkoły

Data ukończenia szkoły .....
data i podpis dyrektora szkoły

WZÓR

* W przypadku gdy uczeń nie posiada numeru PESEL, wpisuje się nazwę i numer dokumentu potwierdzającego tożsamość.

**ART/82a**

Nr 78a str. 2 do 8

| L.p. | Rok szkolny | | ☐ zaznaczyć, jeżeli realizuje klasę ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych w liceum sztuk plastycznych |
|---|---|---|---|
| | Klasa | | ☐ zaznaczyć, jeżeli realizuje klasę liceum plastycznego w liceum sztuk plastycznych |

**Wyniki klasyfikacji rocznej**

| | | Oceny | Liczba godzin** |
|---|---|---|---|
| 1 | Zachowanie | | |
| 2 | Religia / etyka | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | | | |
| 35 | | | |
| 36 | Szczególne osiągnięcia | | |
| 37 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | |
| 38 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ promowany<br>☐ promowany z wyróżnieniem<br>☐ niepromowany<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy | | |
| 39 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | |

**Liczba godzin w ujęciu tygodniowym. ***Właściwe zaznaczyć znakiem X.

Skala ocen:
1) zachowanie: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne;
2) zajęcia edukacyjne, religia / etyka: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

WZÓR

Nr 78a str. 9 do 10

| L.p. | | | |
|---|---|---|---|
| | Rok szkolny | | ☐ zaznaczyć, jeżeli realizuje klasę ogólnokształcącej szkoły sztuk pięknych w liceum sztuk plastycznych |
| | Klasa | | ☐ zaznaczyć, jeżeli realizuje klasę liceum plastycznego w liceum sztuk plastycznych |

| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej****kształcenia ogólnego** | | |
|---|---|---|---|
| | | **Oceny** | **Liczba godzin**** |
| 1 | Zachowanie | | |
| 2 | Religia / etyka | | |
| | **Zajęcia edukacyjne ogólnokształcące** | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| | **Obowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnokształcące realizowane w zakresie rozszerzonym** | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| | **Przedmioty uzupełniające** | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| | **Wyniki klasyfikacji rocznej/końcowej**** kształcenia artystycznego** | | |
| | **Zajęcia edukacyjne artystyczne** | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | | | |
| 35 | | | |
| 36 | | | |
| 37 | Szczególne osiągnięcia | | |
| 38 | Informacja o egzaminach:<br>1) klasyfikacyjnych<br>2) poprawkowych<br>Wynik sprawdzianu wiadomości i umiejętności (zajęcia edukacyjne, ocena, data) | | |
| 39 | Data uchwały Rady Pedagogicznej***<br>☐ uzyskał zgodę na powtarzanie klasy<br>☐ dopuszczony do egzaminu dyplomowego<br>☐ ukończył szkołę<br>☐ ukończył szkołę z wyróżnieniem<br>☐ nie ukończył szkoły | | |
| 40 | Data i czytelny podpis osoby wypełniającej arkusz | | |

****Właściwe podkreślić.