

nanie czynności, nie objętych § 2 niniejszego zarządzenia.

§ 8. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia traci moc obowiązującą zarządzenie Ministra Rolnictwa i Reform Rolnych z dnia 7 lipca 1950 r.

w sprawie składu osobowego i regulaminu czynności Komitetu do Spraw Wyścigów Konnych.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Państwowych Gospodarstw Rolnych:

w z. St. Tkaczow

1543

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 13 grudnia 1951 r.

w sprawie przyrzeczenia i ślubowania służbowego nauczycieli szkół artystycznych.

Na podstawie art. 7 ust. 2 ustawy z dnia 8 stycznia 1951 r. o stosunkach służbowych nauczycieli szkół artystycznych i zakładów szkolenia artystycznego (Dz.U.R.P. Nr 5, poz. 40) zarządza się, co następuje:

§ 1. Nauczyciel tymczasowy przy objęciu służby składa przyrzeczenie służbowe w następującym brzmieniu:

„Przyrzekam uroczyście w wykonywaniu swych obowiązków służbowych, szczególnie w zakresie wychowania i nauczania młodzieży, przyczyniać się ze wszystkich sił do ugruntowania wolności, niepodległości i potęgi demokratycznego Państwa Polskiego, któremu wierności zawsze dochowam, strzec niezłomnie przepisów prawa, mając wszystkich obywateli w równym poszanowaniu; umacniać poszanowanie prawa i wierność dla demokratycznego Państwa Polskiego; obowiązki swego stanowiska wypełniać gorliwie i sumiennie, polecenia moich przełożonych wykonywać dokładnie, dochować tajemnicy służbowej, a w postępowaniu kierować się zasadami godności, uczciwości i sprawiedliwości społecznej“.

§ 2. Nauczyciel stały składa przy ustaleniu ślubowania służbowego w następującym brzmieniu:

„Ślubuję uroczyście w wykonywaniu swych obowiązków służbowych, szczególnie w zakresie wychowania i nauczania młodzieży, przyczyniać się ze wszystkich sił do ugruntowania wolności, niepodległości i potęgi demokratycznego Państwa Polskiego, któremu wierności zawsze dochowam, strzec niezłomnie przepisów prawa, mając wszystkich obywateli w równym poszanowaniu; umacniać poszanowanie prawa i wierność dla demokratycznego Państwa Polskiego; obowiązki swego stanowiska wypełniać gorliwie i sumiennie, polecenia moich przełożonych wykonywać dokładnie, dochować tajemnicy służbowej, a w postępowaniu kierować się

zasadami godności, uczciwości i sprawiedliwości społecznej“.

§ 3. Ślubowanie (przyrzeczenie) służbowe ma charakter uroczystego aktu, w którym uczestniczą:

- 1) przyjmujący ślubowanie (przyrzeczenie),
- 2) składający ślubowanie (przyrzeczenie) oraz
- 3) osoba wyznaczona przez przyjmującego ślubowanie (przyrzeczenie).

§ 4. Ślubowanie (przyrzeczenie) służbowe odbierają:

- 1) od nauczycieli wyższych szkół artystycznych — właściwy rektor,
- 2) od nauczycieli szkół artystycznych I i II stopnia oraz zakładów szkolenia artystycznego — właściwy dyrektor szkoły,
- 3) od dyrektorów oraz zastępców dyrektorów szkół artystycznych I i II stopnia oraz zakładów szkolenia artystycznego — kierownik wydziału kultury właściwego prezydium wojewódzkiej rady narodowej (Rady Narodowej m. st. Warszawy, m. Łodzi).

§ 5. Złożenie ślubowania (przyrzeczenia) odbywa się w postawie stojącej. Składający ślubowanie (przyrzeczenie) nauczyciel odczytuje przepisana rotę wobec odbierającego ślubowanie (przyrzeczenie) i osoby przez niego wyznaczonej.

§ 6. O dopełnieniu aktu ślubowania (przyrzeczenia) sporządza się protokół według ustalonego wzoru (załączniki Nr 1 i Nr 2), który podpisują wszystkie osoby uczestniczące w akcie. Protokół ten przechowuje się w aktach osobowych nauczyciela.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: S. Dybowski

Załącznik do zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 13 grudnia 1951 r. (poz. 1543).

.....
nazwa i adres szkoły, zakładu, urzędu

PROTOKÓŁ

dopełnienia aktu przyrzeczenia służbowego

W dniu w lokalu
(nazwa szkoły, zakładu, urzędu)

Ob.
(imię i nazwisko składającego)

złożył przed objęciem obowiązków służbowych przyrzeczenie w następującym brzmieniu:

„Przyrzekam uroczyście w wykonywaniu swych obowiązków służbowych, szczególnie w zakresie wychowania i nauczania młodzieży, przyczyniać się ze wszystkich sił do ugruntowania wolności, niepodległości i potęgi demokratycznego Państwa Polskiego, któremu wierności zawsze dochowam, strzec niezłomnie przepisów prawa, mając wszystkich obywateli w równym poszanowaniu; umacniać poszanowanie prawa i wierność dla demokratycznego Państwa Polskiego; obowiązki swego stanowiska wypełniać gorliwie i sumiennie, polecenia moich przełożonych wykonywać dokładnie, dochować tajemnicy służbowej, a w postępowaniu kierować się zasadami godności, uczciwości i sprawiedliwości społecznej“.

Przyrzeczenie odebrał Ob.
 (imię i nazwisko oraz stanowisko
 odbierającego przyrzeczenie)
 w obecności Ob.
 (imię i nazwisko oraz stanowisko osoby asystującej)

(podpis odbierającego przyrzeczenie)
 (podpis składającego przyrzeczenie)
 (podpis osoby asystującej)

Załącznik Nr 2 do zarządzenia Mi-
 nistra Kultury i Sztuki z dnia 13
 grudnia 1951 r. (poz. 1543).

nazwa i adres szkoły, zakładu, urzędu

PROTOKÓŁ dopełnienia aktu ślubowania służbowego

W dniu w lokalu
 (nazwa szkoły, zakładu, urzędu)
 Ob.
 (imię i nazwisko składającego)

złożył w związku z ustaleniem ślubowanie w następu-
 jącym brzmieniu:

„Ślubuję uroczyście w wykonywaniu swych obo-
 wiązków służbowych, szczególnie w zakresie wychowa-
 nia i nauczania młodzieży, przyczyniać się ze wszyst-
 kich sił do ugruntowania wolności, niepodległości i po-
 tęgi demokratycznego Państwa Polskiego, któremu wier-
 ności zawsze dochowam, strzec niezłomnie przepisów
 prawa, mając wszystkich obywateli w równym posza-

nowaniu; umacniać poszanowanie prawa i wierność dla
 demokratycznego Państwa Polskiego; obowiązki swego
 stanowiska wypełniać gorliwie i sumiennie, polecenia
 moich przełożonych wykonywać dokładnie, dochować
 tajemnicy służbowej, a w postępowaniu kierować się
 zasadami godności, uczciwości i sprawiedliwości spo-
 łecznej“.

Ślubowanie odebrał Ob.
 (imię i nazwisko oraz stanowisko
 odbierającego ślubowanie)
 w obecności Ob.
 (imię i nazwisko oraz stanowisko osoby asystującej)
 (podpis odbierającego ślubowanie)
 (podpis składającego ślubowanie)
 (podpis osoby asystującej)

1544

ZARZĄDZENIE NACZELNEGO DYREKTORA GŁÓWNEGO URZĘDU KONTROLI PRASY, PUBLIKACYJ I WIDOWISK

z dnia 20 grudnia 1951 r.

o pozbawieniu debitu komunikacyjnego.

Na podstawie § 2 pkt 1 lit. b) rozporządzenia Pre-
 zesa Rady Ministrów z dnia 9 maja 1949 r. w sprawie
 organizacji i właściwości Głównego Urzędu Kontroli
 Prasy, Publikacji i Widowisk oraz urzędów podległych
 (Dz. U. R. P. Nr 32, poz. 241) pozbawiam de-
 bitu i zakazuję rozpowszechniania pisma „Unser Ober-

schlesien“, wychodzącego w języku niemieckim we
 Frankfurcie nad Menem, Niemcy Zachodnie.

Naczelnny Dyrektor Głównego Urzędu Kontroli Prasy,
 Publikacji i Widowisk: p. o. M. Mikołajczyk

1545

[OKÓLNIAK Nr 189 PREZESA RADY MINISTRÓW]

z dnia 12 grudnia 1951 r.

w sprawie urlopów pracowniczych na dokończenie nauk.

W uzupełnieniu okólnika Nr 24 z dnia 3 listopada
 1949 r. (Monitor Polski Nr A-86, poz. 1063) ustalam
 dodatkowo wymiar urlopów pracowniczych dla przy-
 gotowania się i przystąpienia do następujących egza-
 minów:

- 1) na dyplom lub tytuł zawodowy, gdy egzamin od-
 bywa się z przyczyn uzasadnionych nie bezpośred-
 nio po ukończeniu wymaganych studiów, lecz po
 upływie pewnego czasu, nie wcześniej jednak niż
 po 6 miesiącach od daty ukończenia studiów i nie
 w tym samym roku szkolnym, niezależnie od urlo-

pów na egzaminy, wykorzystanych w czasie stu-
 diów — do 21 dni;

- 2) na dyplom lub tytuł zawodowy, gdy pracownik
 został dopuszczony do egzaminów na podstawie
 obowiązujących przepisów bez uprzednich stu-
 diów — do 21 dni;
- 3) na tytuł magistra, lekarza lub inżyniera magistra,
 gdy egzamin odbywa się nie bezpośrednio po ukoń-
 czeniu studiów i w okolicznościach określonych
 w pkt 1, niezależnie od urlopów na egzaminy, wy-
 korzystanych w czasie studiów — do 28 dni;